

PROGRAMA ABREVIADO

- La relación arte-cultura: una visión integral.
- El lenguaje simbólico común de las tradiciones prehispánicas y su vigencia en las artes indígenas contemporáneas.
- La complementariedad entre artes visuales y oralidad.
- Arte originario y sociedad contemporánea.
- Arte, artesanía y diseño como vehículos de reintegración simbólica para la construcción de una identidad indoamericana.