

Lior Zylberman

Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA), investigador del CONICET con sede en el Centro de Estudios sobre Genocidio de la UNTREF, es profesor titular de Sociología en la Carrera de Diseño de Imagen y Sonido de Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU-UBA) y de posgrado en la UNTREF. Sus temas de investigación abordan la problemática de la representación del genocidio en el cine documental, los vínculos entre imagen y memoria y las características del documental contemporáneo. Ha publicado numerosos artículos en revistas especializadas nacionales e internacionales. Es autor de *Genocidio y cine documental* (EDUNTREF, 2022) y de *Narrativas del terror y la desaparición en América Latina* (EDUNTREF, 2016), del que es además co-editor. También se desempeña como editor en jefe de la *Revista de estudios sobre genocidio* que edita la UNTREF.