

María de los Ángeles Redondo

Es Doctora en el Área Diseño y Diseñadora de Indumentaria por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADUUBA). Ejerce como profesora adjunta en la Cátedra Arte Islámico y Mudéjar de esa institución. Además es docente del Programa en Diversidad Cultural (PDC) e investigadora del Instituto de Artes y Ciencias de la Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), docente-investigadora categorizada en el Programa para la Investigación Universitaria Argentina (PRINUAR) de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación (SPU-ME) y directora de la Diplomatura Superior en Estudios Judeo-Árabes en el marco del Programa en Diversidad Cultural (PDC) de la UNTREF. También se desempeña como coordinadora del Instituto de Artes y Ciencias de la Diversidad Cultural – dedicado a la investigación, docencia y documentación sobre identidad y alteridad (IDEIA-UNTREF)-, de la Cátedra UNESCO sobre "Estética y Sociología de la Diferencia y Diversidad Cultural en Argentina" y de la Carrera de Especialización en Estudios Árabes, Americanoárabes e Islámicos (PDCUNTREF). Es miembro del Comité Editor de la revista Diversidad.Net (ISSN 2250-5792), publicación de los docentes e investigadores del Doctorado, la Maestría y el Instituto en Diversidad Cultural de la UNTREF.