

## Programa abreviado

**UNIDAD 1.** La construcción de la otredad negativa y la modernidad: sistemas de producción, sistemas de poder y sistemas de representación. La modernidad como tecnología de poder y sus contradicciones: libertad, igualdad y autonomía. La construcción de otredades negativas y su rol en la reproducción de relaciones de dominación. Sus posibles derivas: procesos de segregación, exclusión y genocidio.

**UNIDAD 2.** El racismo en Europa y América Latina: de las lógicas coloniales a los Estado nación. El racismo europeo a fines del siglo XIX y principios del XX: la expansión colonial europea y la intelectualización del racismo en el siglo XIX; las escuelas francesas, inglesa y alemana. Racismo, racialismo y genocidio. Periodización de los fenómenos de segregación, exclusión y genocidio. El racismo en América Latina

**UNIDAD 3.** Construcción de otredades negativas en la América Latina del siglo XX. La construcción del enemigo interno en América Latina en el marco de la guerra fría. Otredad negativa, procesos represivos y genocidio. El concepto de blanquitud en Bolívar Echeverría y de “racialización de las relaciones de clase” en Mario Margulis: dos lecturas marxistas sobre la constitución identitaria del otro en las sociedades capitalistas.

**UNIDAD 4.** Reconfiguraciones en la construcción del otro: neoliberalismo y posmodernidad. Fundamentos filosóficos del neoliberalismo: concepciones del sujeto y naturalización de la competencia. Los modos de la liquidez y el nuevo concepto de comunidad. La reemergencia del fascismo en el siglo XXI.

**UNIDAD 6.** Las disputas por el sentido: memoria, memoria colectiva, construcción de sentido y procesos de representación. Las representaciones del pasado como instrumentos de transformación de las relaciones sociales en el presente.