

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO

DOCTORADO EN ESTUDIOS Y POLÍTICAS DE GÉNERO

PROFESORA: Dra. María Inés La Greca

CUATRIMESTRE y AÑO: Segundo cuatrimestre, 2024

### **Pensar con Judith Butler el Ni una Menos:**

### **volvernos sujetos entre el cuerpo, las normas y la protesta feminista**

#### 1. Fundamentación y descripción

El seminario presenta la teoría de formación del sujeto de Judith Butler tal como ha sido elaborada en sus escritos ético-políticos de la última década. A partir de este marco filosófico-feminista, se propone una hipótesis de lectura del efecto transformador de la movilización social contra la violencia sexo-genérica iniciada en 2015 en la Argentina bajo el lema “Ni una menos”.

Es innegable la masividad que adquirió la protesta feminista y LGBTTTQ+ en la última década en nuestro país. Esta transformación social ha atravesado disruptivamente todos los ámbitos de la vida personal y colectiva. Desde el resurgimiento de la movilización, las demandas feministas y LGBTTTQ+ han interpelado fuertemente a las instituciones gubernamentales, de investigación científica y artística y a la sociedad toda en busca de perspectivas críticas que permitan producir teorizaciones para comprender esta cuestión social urgente e intervenir en los debates públicos, elaborar leyes y políticas públicas y transversalizar la perspectiva de género y diversidad en los contenidos de programas educativos de todos los niveles. Pero la transformación social – como lo reza el famoso lema “lo personal es político”- es inseparable de la transformación subjetiva de las personas como individuos y ciudadanxs. Esto hace necesario ofrecer un marco interpretativo de cómo arribamos a nuestro ser sujetos y cómo nuestra transformación personal y política es posible.

Este seminario propondrá, entonces, que la teoría de la formación del sujeto de Judith Butler permite reformular nuestra comprensión de los vínculos íntimos entre la conciencia política y la corporalidad. La perspectiva de Butler se nutre de su marco postestructuralista, de la teoría feminista y el psicoanálisis para afirmar que nuestra emergencia como sujetos debe ser considerada en relación con la imposibilidad de una articulación plena de nuestras condiciones de surgimiento como seres encarnados. Ser sujetos que emergen en condiciones que nunca son plenamente recuperables para sí mismos muestra una

relacionalidad primaria con los demás. Esta relacionalidad primaria, en lugar de ser un obstáculo insuperable, abre el camino para una concepción alternativa basada en la ética del ser humano como portador de una humildad irreversible en sus relaciones con los demás y consigo mismo.

Reflexionaremos sobre el modo en que Butler recurre al trabajo de Jean Laplanche sobre la relación del cuerpo infantil con sus cuidadores y su noción de impresionabilidad primaria. A partir de ello, Butler construye una noción ética del sujeto que reconoce su condición de infundado y su formación en relaciones de interdependencia donde el cuerpo es entendido como un conjunto vivo de relaciones. Esas relaciones remiten a otrxs, humanos y no humanos, como remiten a normas y a las clasificaciones sociales que nos inauguran como sujetos (en el doble sentido foucaultiano de subjetivarnos y sujetarnos). El objetivo del seminario será pensar el acontecimiento “Ni una menos” y la movilización social que generó a partir de esta mirada ontológico-ético-política sobre nuestro ser sujetos encarnados.

A este marco butleriano se le sobreimprimirá la interpretación desarrollada en La Greca (2024) por la cual se afirmará que este aspecto corporal del ser humano se patentiza contextualmente en la forma en que la continuidad de la protesta feminista y LGBTTTQ+ en la Argentina permitió volver a experimentar esa impresionabilidad primaria de nuestra infancia que nos descentra. Así, se mostrará que arribamos a la conciencia política en la medida en la que somos afectadxs por un movimiento social que nos encuentra, nos permite afirmar nuestra disidencia con el *status quo* sexo-genérico, decir “Basta” y entrar en contacto con modos de pensarnos alternativos y empoderadores. Adquirir una conciencia política crítica como sujetos implicaría, entonces, volver a experimentar el afecto de esa enigmática relacionalidad primaria que nos constituyó y nos contituye al luchar juntxs para darnos una vida social mejor.

Ahora bien, esta lectura filosófica-feminista será afirmativa y propositiva, pero estamos lejos de poder interpretar el contexto actual como plenamente favorable a dar respuesta a las demandas sociales articuladas e instaladas desde 2015. Más bien, se hace evidente que encontramos un momento social de disputa donde los sectores que se oponen a atender esas demandas y aceptar legislación y/o políticas públicas que respondan a ellas se rearticulan y lanzan una contraofensiva (también llamada *backlash* conservador). Por tanto, el seminario también se propone pensar críticamente nuestro contexto. Más aún, si pensamos en la extendida metáfora de la “marea” para hablar del movimiento feminista en la Argentina desde 2015, podemos sin dudas decir que ha removido las aguas del *statu quo* social afectando positivamente la autocomprensión de las personas. Pero al remover, la marea también hizo aparecer nuestra cloaca: nuestras dimensiones cómplices de las opresiones naturalizadas o silenciadas. Aunque, como suele escucharse casi popularmente desde el 2015, podemos afirmar que estamos en un proceso de

deconstrucción, habría que cuidarse de no asumir una posición discursiva “subida al pony”, como bien señala Massacese (2018). Al aflorar nuestra indignación y heridas, también aparecen nuestras ambivalencias y complicidades en relación con las normas que nos sujetan y nos subjetivan, tanto como falsas promesas de salidas fáciles o soluciones de maquillaje al conflicto social e interno. No es tan sencilla la cosa. Nos enfrentamos ahora al difícil balance entre reconocernos afectades por el sufrimiento y la violencia, por un lado, y asumir un posicionamiento político agenciador que no nos deje en un contraproducente lugar de víctimas, por el otro. Tal como afirma Massacese:

Políticas victimistas es lo que esperan de nosotrxs, y el lugar en el que nos han puesto y nos quieren poner. Nada se gana romantizando ese lugar, o generando comparativas en las cuales ciertos dolores tienen que importar más que otros. Y con esto no digo que no tengamos prioridades: las necesitamos, pero podemos acompañarnos comprendiendo la singularidad y la irreductibilidad de las experiencias. Cortar con la carrera de a-ver-quién-está-peor es una buena manera de bajarse del pony (..).

## 2. Objetivos

Que lxs alumnxs:

- ✓ Sean introducidos en la teoría de formación del sujeto de Judith Butler tal como ha sido elaborada en sus escritos ético-políticos de la última década.
- ✓ Reconstruyan los vínculos entre conciencia política y corporalidad en la teorización de Butler.
- ✓ Identifiquen y estudien críticamente el contexto específico de la movilización feminista y LGBTTTQ+ argentina y sus debates sobre la violencia sexo-genérica desde 2015.
- ✓ Se apropien de las discusiones planteadas en el seminario para sus propios temas de interés y/o investigación.

### 3. Contenidos

Unidad 1: El contexto político: el grito de “Ni Una Menos”. Movilización feminista y LGTTBQ+. Avance de derechos, promoción de la Educación Sexual Integral y legalización del aborto versus la contraofensiva conservadora y la acusación de “ideología de género”.

Unidad 2: La teoría de formación de sujeto de Judith Butler. Primer desarrollo en *Dar cuenta de uno mismo* (2005). Elaboración explícita en *Sentidos del sujeto* (2015). Sujeto, precariedad y performatividad en el derecho a aparecer y la protesta social en *Cuerpos aliados* (2015). Butler como intelectual públicx: el retorno de la preocupación por el género contra el *backlash* conservador (2019 a la actualidad).

Unidad 3: De la desorientación a la autoconstitución. Manifiestos feministas y debates públicos en la Argentina de la marea. La protesta *online-offline* como performance descentralizada. Declaraciones de NUM, intervenciones intelectuales y artísticas. Paros internacionales y el conflicto con las feministas transexcluyentes. El racismo que permanece. Feminismos contra el neoliberalismo.

### 4. Bibliografía

**Aclaración:** Se consigna a continuación la bibliografía general del seminario. Al inicio de la cursada se indicará la bibliografía obligatoria.

Arruza, Cinzia, Bhattacharya, Tithi y Fraser, Nancy (2019) *Feminismo para el 99%. Un manifiesto*. Buenos Aires: Rara Avis.

Butler, J. (2021), "¿Por qué el "género" provoca tantas reacciones en todo el mundo?", *LatFem*. Recuperado de <https://latfem.org/por-que-el-genero-provoca-tantas-reacciones-en-todo-el-mundo/>

----- (2019), "No disparen contra la ideología de género", *Página 12*.

Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/171657-no-disparen-contra-la-ideologia-de-genero>.

----- (2015) *Notes Toward a Performative Theory of Assembly*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press (traducción castellana: *Cuerpos aliados y lucha política*, Barcelona, Paidós, 2015).

----- (2015) *Senses of the Subject*, New York, Fordham University Press (traducción castellana: *Los sentidos del sujeto*, Trad. Paula Kuffer, Herder, 2016).

----- (2005) *Giving an Account of Oneself*, New York, Fordham University Press (traducción castellana: *Dar cuenta de sí mismo. Violencia, ética y responsabilidad*, Madrid, Amorrortu Editores, 2009).

----- (2007[1990]) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Barcelona, Paidós.

----- (2006) *Deshacer el género*. Barcelona, Paidós.

Ni Una Menos, *Amistad política, inteligencia colectiva*, 2018. Recuperado de <http://niunamenos.org.ar/herramientas/biblioteca/amistad-politica-inteligencia-colectiva/> el 25/03/2022.

Carrasco, Adriana (2018), "El apartheid de más acá", *Página 12*. Recuperado de <https://www.pagina12.com.ar/163213-el-apartheid-de-mas-aca>

Colectivo de la Librería de Mujeres de Milán (1993). No creas tener derechos. *Debate Feminista* 7, 235-248. Recuperado de [http://debatefeminista.cieg.unam.mx/df\\_ojs/index.php/debate\\_feminista/article/view/1654/1483](http://debatefeminista.cieg.unam.mx/df_ojs/index.php/debate_feminista/article/view/1654/1483)

Crenshaw, Kimberlé. "Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence Against Women of Color". *Stanford Law Review*, Vol. 43, Núm. 6 (Julio - 1991): 1241-1299.

hooks, bell (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Madrid: Traficantes de sueños.

b., Brah, A., Sandoval, C., Andalzúa, G y otrxs, *Otras inapropiables*.

*Feminismos desde las fronteras*, Traficantes de sueños, Madrid.

Fuentes, M. A. (2020) *Activismos tecno-políticos. Constelaciones de performance*. Buenos Aires, Eterna Cadencia.

Gago, Verónica (2019), *La potencia feminista, o el deseo de cambiarlo todo*. Buenos Aires, Traficantes de sueños.

La Greca, M. I. (2024a) "With or Against Hayden White: Reflections on Theory of History and Subject Formation", *History and Theory* 63, no. 1, 25–44.

La Greca, M. I. (2024b) "Construides y deconstruides: movilización feminista, humanidades y conciencia política", en María Inés La Greca y Mariela Solana (eds.), *El discurso no es destino: debates feministas sobre el cuerpo, la naturaleza y las ciencias*, Buenos Aires, Editorial Madreselva. En prensa.

----- (2023) "¿Un pasado práctico para el feminismo? Manifiestos del Sur al Norte", *Historia y Grafía*, año 30, núm. 60, enero-junio, 109-147.

----- (2022) "El futuro práctico de los géneros", en Tozzi, Verónica (comp.) *El futuro práctico de la filosofía de la historia*, Sáenz Peña, EDUNTREF, pp. 325-350.

----- (2021) "La pregunta actual por el acontecimiento, el relato y la historización: Una aproximación a la movilización feminista argentina". *Cuadernos de historia*, Núm. 55 (Diciembre-2021): 59-75.

----- (2020) "Cuerpos con oportunidad de futuro: Nacimiento de Ni Una Menos y muerte del sujeto que nunca pudo ser", *El lugar sin límites. Revista de Estudios y Políticas de Género*, Vol, 2, N°3, pp. 92-101.

Laguna, Fernanda y Palmeiro, Cecilia (2023 ), *Mareadas en la marea. Diario íntimo y alocado de una revolución feminista*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores.

Lossigio, Daniela(2023), "¿Libertarianismo como backlash feminista?", *Revista Bordes*, Octubre 2023. Recuperado de:

<https://revistabordes.unpaz.edu.ar/libertarismo-como-backlash-antifeminista/>

López, Analía Daniela y Sofía Espul (s.f.), "La revolución de las marronas", *Revista Furias*. Recuperado de <https://revistafurias.com.ar/la-revolucion-de-las-marronas-identidad-marron/>

López, María Pía (2019). *Apuntes para las militancias. Feminismos: promesas y combates*. La Plata: Estructura Mental a las Estrellas, 2019.

López Peiró, Belén (2018), *¿Por qué volvías cada verano?*, Buenos Aires, Editorial Madreselva.

Massacese, J. (2018). “Bajarse del pony: Separatismo, arrogancia y construcción del enemigo”, en N. Cuello, N. y L. Morgan Disalvo (comps.), *Críticas sexuales a la razón punitiva: Insumos para seguir imaginando una vida junt\*s* (pp. 115-125). Neuquén: Ediciones Precarias.

----- (2023), Un perfil del movimiento radfem en la Argentina: taxonomías, antecedentes y polémicas, *Mora* 29, 2, pp. 23-40.

Montenegro, Ese. *Desandar el cissexismo en el camino a la legalización del aborto*. Buenos Aires: Puntos Suspensivos Ediciones, 2020.

Peralta, María Luisa (2019), “Radfem: alianzas con lxs antiderechos y disolución de sus lógicas en el feminismo”, *La Tetera*. Recuperado de <https://www.facebook.com/RevistaLaTetera/posts/-maria-luisa-peralta-analiza-la-avanzada-del-feminismo-radical-su-v%C3%ADnculo-con-lo/830278680652145/>

Solana, Mariel “El feminismo que irrita” en *Revista Mestiza*. Recuperado de <https://revistamestiza.unaj.edu.ar/feminismoqueirrita/>.

Theumer, Emmanuel (2019) “El problema del reduccionismo radical”, *LatFem*, Recuperado de <https://latfem.org/problema-del-reduccionismo-radical/>

Trebisacce, Catalina. “Habitar el desacuerdo. Notas para una apología de la precariedad política”. *Mora*, Núm. 24 (2018): 185-190.

### Material audiovisual y Performances

#### **Archivo youtube del “Ciclo Lo personal es político” (organizado por la Red Interdisciplinaria de Estudios de Género, CIEA-UNTREF).**

- Alejandro Modarelli: Orígenes del Movimiento LGBTTTQ+ en Argentina <https://www.youtube.com/watch?v=v88yo6WOqzQ>
- Alba Rueda: Identidades Trans <https://www.youtube.com/watch?v=AW186U9JRts&t=642s>

▶ María Luis Peralta: Militancia y maternidad lésbicas

<https://www.youtube.com/watch?v=bMmalD8EmQY&t=69s>

➤ Laura Arnés: Bi-sibilidad: Experiencia y militancia de la bisexualidad

<https://www.youtube.com/watch?v=wPj3Qa1pFQ0&t=52s>

➤ Manu Mireles: Identidades No-binarias y Bachillerato Popular Trans Mocha Celis

<https://www.youtube.com/watch?v=a6UhNrLtBqA&t=200s>

➤ Chana Mamani y Bruna Stamato. Feminismos negros, marrones y sexualidades. <https://www.youtube.com/watch?v=op1Ly55Lu4Q>

➤ Vir Cano. Escritoras, academias y activismos

<https://www.youtube.com/watch?v=1IMfBMqwWns>

➤ Lucho Fabbri. Repensar las masculinidades.

<https://www.youtube.com/watch?v=4CaSQ26S9IU>

➤ Camila Buceta. Género y discapacidad.

<https://www.youtube.com/watch?v=ITbWgWeG6O0&t=1852s>

➤ Sabrina Cartabia Groba. Economía, desigualdad y género. La agenda de los cuidados desde una mirada económica feminista y popular.

<https://www.youtube.com/watch?v=VWmvoJPKDmY&t=2s>

Identidad Marrón, intervenciones en Marcha del Orgullo 2023, [https://www.instagram.com/p/CzPOG3mPg1Y/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/CzPOG3mPg1Y/?img_index=1)

LasTesis(2019), *Un violador en tu camino*. Video de la performance recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=aB7r6hdo3W4>)

## 5. Disponibilidad de los materiales

Al comienzo del curso los alumnos recibirán un vínculo donde encontrarán toda la bibliografía obligatoria digitalizada así como un cronograma de lecturas.

## 6. Carga horaria

La carga horaria total del curso es de 36 horas, cuatro de las cuales se asignan a la preparación de exposiciones orales y la resolución del escrito final.

El seminario se dictará los días jueves de 17 a 21 horas del 1 de agosto al 19 de septiembre.

Para conservar la regularidad, lxs alumnxs deben cumplir con los porcentajes de asistencia previstos por el Reglamento del Doctorado en Estudios y Políticas de Género y con las exposiciones previstas y resolver la evaluación final.

El curso será evaluado mediante una (1) exposición oral durante la cursada y un (1) examen final escrito de carácter domiciliario.

El objetivo central del seminario es enriquecer las investigaciones de lxs doctorandxs con los aportes teóricos que se estudiarán durante la cursada. Por tanto, la evaluación será acorde a esta meta. Durante la cursada se requerirá de cada alumnx lo siguiente:

- 1) Una presentación oral en la que se relate el tema y/o estado de su investigación doctoral y/o la presentación oral de un texto obligatorio.
- 2) Una evaluación final (de mínimo cinco y máximo diez carillas) en la que se dé cuenta de cómo los contenidos, clases y conversaciones grupales contribuyen al tema y/o estado de su investigación doctoral de lx alumnx. De ser necesario, la docente podrá solicitar una entrevista oral final sobre lo presentado por escrito para profundizar en lo expuesto por lx alumnx y/o para sugerir futuras lecturas para su línea de investigación.
- 3) A elección del alumnx, se podrá optar por una evaluación final más convencional (de mínimo cinco y máximo diez carillas) en la que se reconstruye críticamente un tópico y/o debate trabajado en la cursada.

Dra. María Inés La Greca