

IV Coloquio Internacional

Archivar, desarchivar, anachivar. Escrituras migrantes

29 y 30 de julio de 2025

Sede Rectorado Centro (Juncal 1319, CABA)

Programa

29 de julio

14:00 a 15:00 hs.

Informes e inscripción

15:00 a 16:00 hs.

Conferencia de apertura

"In questo pantano: migraciones y regresos en Wilcock y en Pasolini"

Diego Bentivegna (UNTREF- CONICET, Universidad Nacional de Tres de Febrero - Argentina)

16:00 a 17:30 hs

Panel 1

"La música como archivo del exilio de la nueva migratoria rusa"

Laura Piccolo (Roma Tre, Università degli studi Roma Tre, Italia)

"Radio en vivo y radio archivo"

Giuseppe Episcopo (Roma Tre, Università degli studi Roma Tre, Italia)

"Archivo y memoria transnacional de los colonos japoneses en Manchuria a través de Haneda Sumiko"

Marcos Centeno (Universitat de València, España)

17:30 a 18:00 hs

Pausa de café

18:00 a 19:30 hs

Panel 2

"Tendencias contemporáneas del documental LGTBIQ+ en España"

Silvia Guillamón y Jorge Belmonte (Universitat de València, España)

“La migración digital de la memoria: el espacio virtual como refugio de las identidades disidentes. Las revistas digitales LGTBIQ+ en el Magreb”
Awatef Ketiti (Universitat de València, España)

“Cartas desde el otro lado: migración e identidad en el documental epistolar dirigido por mujeres”
Jordi Revert (Universitat de València, España)

30 de julio

15:00 a 16:30 hs.

Panel 3

“Escrituras de la migritud en la narrativa francófona actual”
María Teresa Lajoine (Universitat de València, España)

“Memorias de y sobre la disidencia sexo-genérica: entre el poder transformador y su potencial deslegitimador”
Adolfo Carratalá (Universitat de València, España)

“Lengua infecta, lengua en tránsito: leyendo las proposiciones multívocas de Juan Ignacio de Armas en clave Hamacher”
Yoco Pérez de Arce (UNTREF, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina)

16:30 a 18:00 hs.

Panel 4

"Deslocalizados e itinerantes. Archivos, expedientes y traslados como dispositivos de gobierno de los cuerpos y las sexualidades coloniales"
Fernanda Molina (UNTREF – UBA, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina)

"Juan Rodolfo Wilcock y Dido: tragedia para los (no) muertos de la lengua nueva"
Diego Carballar (UNTREF, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina)

“Victor Klemperer, el exilio interior y el rostro de la época”
Valentín Díaz (UNTREF-UBA, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina)

18:00 a 18:30 hs

Pausa de café

18:30 a 19:30 hs

Conferencia de cierre

“Un río de recuerdos entre verdad y ficción”

Camilla Cattarulla (Roma Tre, Università degli studi Roma Tre, Italia)

19:30 a 20:00 hs

Palabras de cierre

Daniel Link (UNTREF, Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina)

Organiza:

- Programa de Estudios Latinoamericanos Contemporáneos y Comparados (PELCC)
- Trans.Arch, “Archivos en transición”, financiado por la UE bajo el esquema MSCA-RISE (ID: 872299)

Contacto: pelcc@untref.edu.ar