

Alan Courtis

Músico, compositor y Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Buenos Aires (UBA), es uno de los fundadores del mítico Grupo Reynols. Participa en más de 500 discos editados por sellos de todo el mundo. Ha realizado extensas giras por Japón, China, Sudeste Asiático, Europa, Estados Unidos, Oceanía, Latinoamérica, llegando a tocar en las cercanías del Polo Norte. Es titular de Estética de la Emergencia en la Maestría de Ópera Experimental de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). Ha realizado música para películas y composiciones para ensambles de Nueva York, Liverpool, Ginebra, Gales, Basel, Uden, Lausanne, Bangkok y Buenos Aires. Ha dictado cursos y conferencias en la Universidad Torcuato Di Tella (UTDT), en la Universidad Nacional de las Artes (UNA), en la UBA, en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNaM) y en diversas universidades e instituciones artísticas de Japón, Europa, Estados Unidos, Nueva Zelanda y Latinoamérica. Ha colaborado con artistas como Pauline Oliveros, Lee Ranaldo, Keiji Haino, Merzbow, Otomo Yoshihide, Jim O'Rourke, David Toop. Ha recibido distinciones de medios internacionales como *The Wire*, *The Chicago Reader*, *Dusted Magazine* y difusión radial en la BBC, WFMU, Resonance-FM, RTVE, RAI, WDR, NRK.