

**Breve descripción de contenidos:**

- Sonido e imagen.
- Relaciones estéticas, técnicas y formales entre sonido e imagen.
- La banda sonora.
- El sonido en el audiovisual, el videoarte, el teatro y la danza.
- Formatos interactivos y performance audiovisual en tiempo real.
- Entornos de programación.
- Los medios digitales en la realización de bandas sonoras.