

## **FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANO DE TRES DE FEBRERO**

*La Municipalidad de Tres de Febrero y la Universidad Nacional de Tres de Febrero se unen en una alianza estratégica con el fin de crear y promover el primer corredor de arte urbano que permitirá fortalecer la identidad de los vecinos del municipio.*

Buenos Aires, diciembre 2016.- Entre los días 14 y 18 de diciembre se llevó a cabo el prelanzamiento de *Trama, Festival Internacional de Arte Urbano de Tres de Febrero*. El evento fue organizado de manera conjunta por la Municipalidad de Tres de Febrero y la Universidad Nacional de Tres de Febrero, destacándose la participación de artistas como David Petroni y Nase Pop.

Estuvieron presentes, entre otros, el intendente de Tres de Febrero, Diego Valenzuela, y el rector de la UNTREF, Aníbal Jozami. Además, el Festival contó con la curaduría de Liliana Piñeiro, gestora cultural y arquitecta especializada en Curaduría y Diseño de Exposiciones de la Universidad, y Martín Ron, reconocido artista oriundo del partido y director y curador del Programa de Embellecimiento Urbano.

Esta actividad contó con la participación de artistas nacionales e internacionales de primer nivel, quienes dictaron workshops y seminarios con el fin de fomentar y enriquecer el intercambio cultural y artístico. Además, funcionó como presentación y anticipo de lo que será la primera edición de *Trama*, que tendrá lugar en los meses de febrero, marzo y abril del próximo año.

En la búsqueda de generar paseos culturales y turísticos en una galería de arte a cielo abierto, *Trama* contribuyó a la puesta en valor de la Avenida Alvear, una de las calles más importantes de Tres de Febrero. Este municipio cuenta con características únicas para su creación, ya que existe una tradición de arte urbano en la región desde hace más de 10 años a través del primer Programa de Embellecimiento Urbano de la provincia de Buenos Aires, siendo el fiel resultado la existencia de más de 300 obras a lo largo de todo el distrito.

Los organizadores destacaron que esta propuesta se diferencia de los diversos festivales de arte urbano a nivel nacional e internacional ya que propone un nuevo criterio curatorial y de participación de la comunidad.

## **Sobre los artistas internacionales**

### **Nase Pop**

Daniel Stroomer firma sus graffitis desde 1995 como Nase, su apodo de barrio en Ámsterdam. “En mi experiencia con el graffiti siempre tuve la necesidad de trabajar con diferentes fuentes. Me fascina realizar variedades de letras para no quedarme estancado en un estilo determinado. Algunos de mis trabajos tienen un mensaje más literal. *F*, por ejemplo, representa la libertad. Pero otros apuntan más a la emocionalidad, o tienen una importancia que va más por el lado estético. Es una combinación entre el material y la imagen. El mensaje existe en la interpretación del transeúnte. Muchas piezas que realicé fueron una excusa para transportar el graffiti de la pared a la vida, transformarlo en un objeto palpable para sentir texturas que en una pared jamás se percibirían”.

### **David Petroni**

Es un artista plástico argentino. Realizó estudios de Diseño Gráfico en la Universidad de Buenos Aires (FADU) y de Artes Visuales en la Universidad Nacional de Arte (UNA). En el año 2008 fue becado en el taller de Enrique Burone Risso. Realizó durante su carrera diversos trabajos como muralista, pintor, escultor y escenógrafo en cine y espectáculos musicales. En el año 2012 vivió en las ciudades de San Pablo y Río de Janeiro, Brasil, donde realizó una serie de murales y ambientaciones para la sala de grabaciones Audio Rebel. En su vuelta a Buenos Aires fundó Club Maipú, donde se realizaron más de 20 exposiciones de diferentes disciplinas de artes visuales de artistas emergentes. Actualmente trabaja como curador en el proyecto Museo a Cielo Abierto de Villa Maipú, además de continuar desarrollando permanentemente su búsqueda estética en relación a los diferentes soportes, tanto urbanos como de interior, abarcando desde la pintura hasta el grabado o el volumen tridimensional.

Contacto: [prensa@untref.edu.ar](mailto:prensa@untref.edu.ar)