

En el encuentro se presentó formalmente la Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur en la que será una de sus sedes en San Pablo

Sur Global en la Pinacoteca del Estado de San Pablo

Buenos Aires, julio 2016. - BIENALSUR, Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur, llegó a Brasil con su 8º encuentro Sur Global, plataforma de pensamiento de la Bienal, que bajo la dirección de Aníbal Jozami, viene desarrollándose desde septiembre del año pasado. En esta ocasión, la Pinacoteca del Estado de San Pablo fue el punto de encuentro de artistas, curadores, críticos, coleccionistas, gestores culturales y público en general, el pasado 2 de julio.

Durante el encuentro Jozami presentó los rasgos distintivos de esta nueva bienal, multipolar, de funcionamiento democrático y amplia convocatoria a artistas y curadores a través de los concursos abiertos.

La primera mesa estuvo centrada en los tránsitos, a través del trabajo de Ana Tavares, Alexander Apóstol y Graciela Sacco quienes en diálogo con Diana Wechsler revisaron esta experiencia contemporánea de las migraciones, los exilios y los no lugares a partir de sus obras. En la segunda mesa, bajo la coordinación de Tadeu Chiarelli, la cuestión de los territorios y las identidades fue el centro en las voces de Luiz Braga y Jaime Laureano.

La resonancia entre el público presente se expresó en la cantidad de preguntas y comentarios que se dieron al término de las presentaciones.

De esta forma, quedó presentada formalmente BIENALSUR en la que será una de sus sedes en San Pablo.

Sobre la Bienal

La Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur se realiza entre 2016 y 2017. Gran parte de las actividades ocurren en Buenos Aires pero simultáneamente en varios países, no solamente de Sudamérica. Australia, Benín y Alemania ya están asociadas a BIENALSUR.

Más que un ámbito restringido a exposiciones, BIENALSUR es una amplia plataforma de reflexión sobre el arte contemporáneo. Además es única al incorporar al proceso, universidades, centros de investigación artística, centros culturales, coleccionistas, curadores y artistas ofreciendo un enriquecedor cruce de disciplinas y pensamiento fuera de los cerrados circuitos del mercado. Además, es la única bienal que invita democráticamente a curadores y artistas de todo el mundo a presentar sus propuestas artísticas.



B I E Bienal Internacional
N A L de Arte Contemporáneo
S U R de América del Sur

Para más información de prensa comunicarse con **tres** | Consultores: 011-4780-4195/6

Diego Marquis dmarquis@tresconsultores.com.ar prensa@bienalunasur2017.org
Agustina Veronesi averonesi@tresconsultores.com.ar



Ministerio de Cultura

B I E Bienal Internacional
N A L de Arte Contemporáneo
S U R de América del Sur



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

Argentina Bolivia Brasil Chile Colombia Ecuador Guyana Paraguay Perú Surinam Uruguay Venezuela