UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO
pública y dinámica

UNTREF IIAC | Instituto de Investigaciones en Arte y Cultura "Dr. Norberto Griffa"

SEMINARIO INTERNACIONAL

PENSAR CON IMÁGENES

MIÉRCOLES 17 Y JUEVES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2014

Teatro Margarita Xirgu / Espacio UNTREF

Chacabuco 875 . CABA

CON LA COLABORACIÓN DE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
AMBASSADE DE FRANCE EN ARGENTINE

INSTITUT FRANÇAIS

Pensar con imágenes: este seminario, retoma el propósito de los distintos trabajos que venimos llevando a cabo los investigadores que estaremos a cargo y se sitúa *entre* otros textos, en diálogo, y en convergencia con varios autores (*Aby Warburg* y *Georges Didi-Huberman*, *Aurora Fernández Polanco* y *Mieke Bal*, entre otros). Cada uno a su tiempo y con matices diferenciales, aportan a la cuestión de revisar las narraciones canónicas abriendo otras preguntas capaces de iluminar zonas desatendidas de nuestro pasado y presente, una empresa que será desplegada y expuesta durante el seminario.

Este *ejercicio del pensar* está planteado con el método warburguiano en el horizonte, también con las lecturas procedentes de los estudios visuales y otras voces de la historiografía artística y cultural. Desde esta perspectiva, se busca liberar miradas e instalar la posibilidad de la polifonía y con ella invitar a asumir el propio gesto de pensamiento, desactivando así las alternativas de lecturas únicas o fuertemente dirigidas. Por eso este seminario se presenta como un *ejercicio del pensar*, ya que aspira a activar distintas posibilidades de lectura presentes en las combinaciones múltiples que ofrecen las imágenes y los textos que durante el seminario serán puestos en diálogo y sometidos a la revisión teórico-crítica pensando *con* y *entre* ellos.

PROGRAMA

MIÉRCOLES 17 DE SEPTIEMBRE

14.30 HS. ACREDITACIÓN

15.00 HS. APERTURA DEL SEMINARIO

Aníbal Jozami | Rector UNTREF
Diana B. Wechsler | Conicet-UNTREF
Aurora Fernández Polanco | UCM, Madrid

15.30 - 17.30 HS. PENSAR CON IMÁGENES: TENSANDO LOS LÍMITES DE LA HISTORIA DEL ARTE

Desde una memoria impertinente: las imágenes de la maternidad de Elna

Yayo Aznar | UNED, Madrid

El ojo y las ideas: Una indagación acerca de las representaciones filosóficas

José Emilio Burucúa | UNSAM, Buenos Aires

Comentador/moderador del debate *Gabriela Siracusano* | CONICET-UNTREF

17.30 - 18.00 HS. CAFÉ

18.00 - 19.30 HS. CONFERENCIA

Vuelta-revuelta, Eisenstein, El pensamiento dialéctico aplicado a las imágenes

Georges Didi-Huberman

Presentación y moderación del debate *Diana B. Wechsler* | CONICET-UNTREF

En el marco del seminario será presentado el libro *Pensar la imagen/pensar con imágenes*. Aurora Fernández Polanco (editora) Editorial Delirio, Salamanca, 2014.

JUEVES 18 DE SEPTIEMBRE

14.00 - 15.30 HS. PENSAR EN/CON/DESDE LAS IMÁGENES

Imágenesdeslizantes@proemio

Josu Larrañaga Altuna | UCM, Madrid

Fueron al norte para llegar al sur

Graciela Sacco | Rosario

Comentador/moderador del debate *Yayo Aznar* | UNED, Madrid

15.30 - 17.00 HS. PENSAR CON IMÁGENES, LA PERSPECTIVA CURATORIAL

La articulación de la experiencia. Para un ensayo visual como esclarecimiento (*aufklärung*)

Aurora Fernández Polanco | UCM, Madrid

Imágenes fugitivas

Diana B. Wechsler | CONICET-UNTREF

Comentador/moderador *Mariela Yeregui* | UNTREF

17.00 - 17.15 HS. CAFÉ

17.15 HS. DESIGNACIÓN DE PROFESOR HONORARIO A GEORGES DIDI-HUBERMAN

Ceremonia a cargo de *Aníbal Jozami*
Laudatio a cargo de *Eduardo Jozami* y *Diana Wechsler*

CONFERENCIA PÚBLICA

Georges Didi-Huberman

CONTACTO curaduria@untref.edu.ar | iiac@untref.edu.ar

AUTORIDADES

Aníbal Y. Jozami
Rector
ajozami@untref.edu.ar

Martín Kaufmann
Vicerrector
mkaufmann@untref.edu.ar

Ing. Carlos Mundt
Secretario Académico
cmundt@untref.edu.ar

Dr. José María Berraondo
Secretario General
jberraondo@untref.edu.ar

Dr. Pablo Miguel Jacovkis
Secretario de Investigación y Desarrollo
pjacovkis@untref.edu.ar

Prof. Gabriel Asprella
Secretario de Extensión Universitaria
y Bienestar Estudiantil
gasprella@untref.edu.ar