

<http://www.lanacion.com.ar/1979700-la-noche-de-las-ideas-ilumina-ostende>

La Noche de las Ideas ilumina Ostende

Se inauguró anteayer y hubo conferencias y lecturas de poesía en la playa

[Natalia Blanc](#)



El parador del Viejo Hotel fue escenario de lecturas. Foto: Mauro Rizzi

PINAMAR -. La Noche de las Ideas en Ostende comenzó anteayer con clima y viento a favor: el día destemplado y con nubarrones grises invitó a cientos de turistas a cambiar la playa por los salones del Viejo Hotel, única sede argentina de la maratón cultural y artística que se replicó en más de 40 ciudades del mundo.

La primera jornada dedicada al pensamiento tuvo su inauguración oficial con una mesa integrada por Pierre Henri Guignard, embajador de Francia en la Argentina, Philippe Augier, alcalde de Deauville, Hernán Lombardi, ministro de Medios y Contenidos Públicos, Aníbal Jozami, rector de la Untref, y Martín Yeza, intendente de Pinamar.

Roxana Salpeter, alma máter del Viejo Hotel y anfitriona del encuentro dijo que esta movida cultural es "un devenir natural" del hotel más literario de la costa argentina que tiene más de cien años de historia. "Pasamos de ser los excéntricos del pueblo al epicentro" de un encuentro global, que hoy se extenderá hasta después de la medianoche.

En la mesa inaugural se recordó a Borges y su poema "El mar". También a Quino y su genial Mafalda. La charla se extendió más de una hora y hubo tiempo para las preguntas del público. Una docente, micrófono en mano, contó conmovida que muchos de sus alumnos de escuela pública no conocen el mar. En las primeras filas estaba Gladys Cabezas, hermana del fotógrafo asesinado hace veinte años. En el parador, se leyeron poemas y el gran final fue de cara al mar con versos de Alfonsina Storni y "I will survive" en versión Des Radis.

Hubo mucho más, claro, en la primera jornada. Charlas sobre monstruos marinos en el parador, sobre viajeros en el jardín, sobre la arena política en el bar, y sobre música y deseo en otro jardín ubicado cerca de la pileta. Y después jazz gitano. Nadie tenía ganas de irse a dormir pero había que descansar. Ayer seguía la Noche de las Ideas con muchos motivos para explayarse sobre un escenario propicio para el ocio, la reflexión y la charla.