

8º Congreso de la Ciencia Cartográfica

Desarrollo y Soberanía en el Bicentenario Argentino

Ejes temáticos

- CARTOGRAFÍA Y GEOMÁTICA.

El eje se orienta al abordaje de las transformaciones en el campo de la geomática y la cartografía en el siglo XXI. Las etapas de captura, procesamiento y análisis de la información geoespacial. Los sistemas, técnicas y procedimientos innovadores, perspectivas y horizontes. La relación entre Geografía, Cartografía y sistemas de información, situación actual y perspectivas en el ámbito nacional y global.

- CARTOGRAFÍA Y EDUCACIÓN.

El eje se orienta a las temáticas que articulan la enseñanza de la cartografía para cartógrafos y la enseñanza de la cartografía para las ciencias sociales. La enseñanza de la cartografía y la geografía en la escuela media y primaria. La cartografía y los diseños curriculares, las nuevas perspectivas y las nuevas prácticas. Problemas de vieja y nueva data en la enseñanza de la cartografía.

- CARTOGRAFÍA, TERRITORIO Y SOBERANÍA. LOS SIG'S Y LA CARTOGRAFÍA PARA LA GESTIÓN ESTATAL EN EL BICENTENARIO.

El eje se orienta al abordaje de los conceptos y problemáticas de la cartografía, la geografía política y la geopolítica en el contexto del bicentenario. La política/s cartográfica/s y la soberanía nacional. La gestión del territorio y la cartografía, nuevas perspectivas sobre la política cartográfica nacional.

- CARTOGRAFÍA Y LA WEB.

El eje se orienta al abordaje de las técnicas, procesos y proyectos de cartografía y mapeo en la web, desde su origen hasta la web 2.0 y 3.0. El mapeo dinámico, los mapas personales y personalizados. Las aplicaciones para telefonía celular y navegación terrestre. Los servidores de mapas y las nuevas herramientas de mapeo online.

- (OTRAS CARTOGRAFÍAS: MAPAS SOCIALES, CARTOGRAFIAS SOCIALES Y CRÍTICAS)

El eje se orienta al abordaje de temáticas relacionadas con la ampliación del campo del conocimiento cartográfico y su relación con otras áreas temáticas y disciplinares. La cartografía y la geografía, nuevos objetos, objetivos y formas de mapeo. El giro espacial en las ciencias sociales y la necesidad de más cartografía y de “otras” cartografías. Las problemáticas sociales y la cartografía. Cartografías de la resistencia y la otredad. La cartografía crítica en el siglo XXI.

- HISTORIA, PRESENTE Y FUTURO DE LA CARTOGRAFÍA. TEORÍA CARTOGRÁFICA Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA.

El eje aborda las distintas perspectivas que nutren el campo del conocimiento cartográfico en el siglo XXI, así como la historia/s de la cartografía y los nuevos desafíos del campo disciplinar en el contexto actual, así como los recorridos más específicos de nuestras cartografías latinoamericanas, nacionales y locales. El desarrollo de la teoría cartográfica, los SIG's y las ciencias sociales.

- IDE, ESTÁNDARES Y ESTANDARIZACIÓN, SOFTWARE DE CÓDIGO ABIERTO Y EL ACCESO AL DATO, LA CALIDAD DEL DATO.

En este eje se abordan las políticas, técnicas y procedimientos en el marco del desarrollo de las IDE, así como las implicancias del desarrollo de las IDE en las escalas internacionales, nacionales, provinciales y locales. Los SIG's como sistemas complejos y el rol de la información, la calidad del dato y el acceso a la información pública. La legislación y el software libre como motores para revertir la desigualdad en el acceso a la información.

- CARTOGRAFÍA, TELEDETECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE IMÁGENES.

En este eje se abordan las técnicas y proyectos que partiendo de la teledetección y el procesamiento de imágenes se integran al campo de la cartografía. La existencia de nuevos equipamientos, métodos y productos para la captura y análisis de la información geográfica y su articulación con las problemáticas y temáticas sociales y ambientales entre otras.

- ANÁLISIS ESPACIAL. RIESGO, VULNERABILIDAD Y PELIGROSIDAD AMBIENTAL

En este eje se abordan los métodos y modelos de análisis que, en distinto nivel de complejidad, se constituyen como mecanismos válidos para el análisis de diversas problemáticas. La propuesta implica tanto modelos y escalas macro, meso y micro, así como estudios de caso.

Formato

Los trabajos podrán extenderse hasta 15 páginas incluyendo gráficos y bibliografía. El archivo digital debe ser inferior a 5 Mb. El resumen, hasta 300 palabras, deberá contener los conceptos principales del trabajo y hasta 5 (cinco) palabras clave. El resumen deberá contar con traducción al inglés o portugués.

Resumen y trabajo deberán presentarse elaborados con procesador de texto compatible con Windows, en formato A4 con los siguientes márgenes: bordes superior e inferior, 2,5cm; borde izquierdo, 3,0cm y derecho, 2,0cm. Los títulos se escribirán en letras mayúsculas, Arial 12 negrita y con alineamiento centrado, dejando 2 interlíneas se escribirán el/los nombre/s del/los autor/es, uno debajo de otro, con alineación a la derecha en Arial 11 normal. El tipo de letra de Resumen y Trabajo será Arial 10 normal para el texto, y Arial 10 negrita mayúscula para los subtítulos. El texto será a una interlínea, los párrafos se separarán a dos interlíneas y se iniciarán con una sangría de 10 espacios. Al trabajo deberá adjuntarse una fotografía y breve currículum del/de los autores (hasta 10 renglones cada autor), que incluya e-mail de contacto al final del mismo.