

[HTTP://WWW.ANSUR.AM/CULTURA/BIENAL-DEFINIO-LOS-JURADOS-PARA-PROYECTOS-CURATORIALES_N28941](http://www.ansur.am/cultura/bienal-definio-los-jurados-para-proyectos-curatoriales_N28941)

ARGENTINA-TÉLAM // CULTURA

29.12.2015 Unasur

Bienal definió los jurados para proyectos curatoriales

Los proyectos curatoriales para participar del concurso podrán presentarse hasta el 1 de abril de 2016.



Christian Boltanski

Buenos Aires, 28-12-15 (Télam).- El director del Museo Nacional de Bellas Artes, Andrés Duprat; la subdirectora del Museo de la Universidad de Tres de Febrero (Muntref), Diana Wechsler; y el titular del Museo del Barro del Paraguay, Ticio Escobar, son algunos de los jurados seleccionados en el marco de la I Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Unasur, para fallar sobre proyectos curatoriales.

La nómina de jurados se completa con el ministro de Cultura de Chile, Ernesto Ottone; el curador suizo Hans Ulrich Obrist; el director de la Pinacoteca de San Paulo, Tadeu Chiarelli; la crítica española Estrella de Diego; el artista francés Christian Boltanski; el curador colombiano José Roca; y la curadora británica Elvira Dyangani Ose, informaron organizadores de la bienal que se llevará a cabo en la ciudad de Buenos Aires en 2017.

Los proyectos curatoriales para participar del concurso a fin de integrar la programación colateral de la Bienal podrán presentarse hasta el 1 de abril próximo, en tanto que "la selección final de los proyectos dependerá de la Dirección General de la Bienal y su comité de asesores", señalaron en un comunicado.

Asimismo, informaron que "los proyectos presentados en el Concurso convocado para propuestas de Diseño de Identidad visual de la Bienal serán evaluados por el jurado integrado por los diseñadores Rubén Fontana, de Argentina; Rafael Dietsch, de Brasil; Alvaro Sotillo, de Venezuela; César Puertas, de Colombia; Pancho Gálvez, de Chile; y el director general de la Bienal Unasur, Aníbal Jozami".