

http://universidadeshoy.com.ar/despachos.asp?cod_des=63518&ID_Seccion=136&Titular=Oscilaciones,%20una%20muestra%20de%20artes%20electr%C3%B3nicas.html

Oscilaciones, una muestra de artes electrónicas

Fecha Publicación: 10/12/2015 11:30

La inauguración será el sábado 12 de diciembre, a las 12:00 horas, en el MUNTREF Artes Visuales, Valentín Gómez 4838, Caseros



La Universidad Nacional de Tres de Febrero, a través de la Maestría en Tecnología y Estética de las Artes Electrónicas, presenta la muestra “Oscilaciones” que reúne la propuesta de los alumnos de la maestría durante 2015. La inauguración será el sábado 12 de diciembre a las 12.00 horas en el MUNTREF Artes Visuales, sede Caseros. La muestra, con entrada gratuita, permanecerá abierta hasta el 22 de diciembre, de lunes a domingos de 11.00 a 20.00 horas. Para más información: muntrefeducacion@untref.edu.ar

La exposición, dirigida por Mariela Yeregui, es el resultado de las prácticas de los alumnos de la maestría quienes exploraron y experimentaron en torno a los conceptos de espacio y de movimiento a partir del trabajo con interfaces tecnológicas, programación, desarrollo de lenguajes de interacción, diseño mecatrónico y morfológico de entidades autónomas, entre otras.

Sobre las obras presentadas la directora del proyecto dijo: “Proponen travesías diversas que se enmarcan en la superficie conceptual, formal o tecnológica de las obras. Los recorridos devienen incertezas y errancias en relación a la posibilidad de construir linealidades, se constituyen en pasajes visuales que se asientan en juegos formales abstractos, indagan en torno al ente-robótico

en tanto criatura autónoma que instala nuevas territorialidades y nuevas formas de diálogo con el mundo”.

Por su parte, el rector de la UNTREF y director del MUNTREF, Aníbal Jozami destacó el rol de la universidad en el estudio del arte en su relación con la tecnología. “Cuando hace ya varios años comenzamos con el dictado de la carrera de Artes Electrónicas, y luego con el desarrollo de un espacio de posgrado destinado a la formación y reflexión sobre las estéticas específicas de este tipo de producciones artísticas, pensamos en ocupar un sitio de vacancia dentro de la educación superior. Asumimos, además, el desafío de promover investigaciones, exploraciones y búsquedas ligadas a la producción de obras cuya plataforma conceptual y técnica procede de la práctica activa de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar en nuestra universidad”, dijo.

Exponen sus trabajos en esta muestra: Alejandra Ferruccio; Alex Boyman; Analía Laura Palavecino; Gabriela Munguía; Luis Carlos Molina; Norma Turiel; Yuly Enciso Fuentes; Constanza Casamadrid; Darío Sacco; Diego Aguilar; Elia Tachella; Gustavo Bianchi; Leandro Morrone; Mariana Martínez; Marina Rossi; Melina Saredo; Omar Jorge Casimiro López; Pablo Fontdevila; Paloma Marquez; Piren Benavidez Ortiz; Sol Kessler.