

BIENALSUR-ENCUENTRO

Tres artistas presentan por primera vez sus trabajos de cara a la Bienalsur

Categoría: Cultura Caracteres: 2320 Redacción: Central

Buenos Aires, 09 de noviembre (Télam)

Los artistas Christian Boltanski, Eduardo Srur y Pedro Cabrita Reis presentarán los trabajos que están realizando en el marco de la Bienal de Arte Contemporáneo de América del Sur (Bienalsur), el próximo martes, entre las 15 y las 20, en la porteña sede Hotel de Inmigrantes del Museo de la **Universidad Nacional de Tres de Febrero (Muntref)**, ubicada en avenida Antártida Argentina 1355.

De esta manera se dará inicio a la 1º Acción Bienalsur como continuidad de los encuentros públicos Sur Global: la nueva etapa de cara a la bienal progresiva que organizan los gobiernos de 12 países sudamericanos y que tendrá su cierre el año próximo, con eventos simultáneos que tendrán su epicentro en Buenos Aires.

Boltanski prepara un proyecto en Patagonia; el brasileño Srur recorrió los ríos Paraná y de La Plata para hacer su trabajo; y el luso Cabrita Reis abordará cuestiones de espacio, arquitectura y memoria a partir del reciclado de materiales.

Tras la presentación de los procesos de preproducción de sitespecifics habrá un intercambio entre curadores, artistas y gestores culturales, informaron los organizadores, en tanto señalaron que "continúan evaluando más de 2.400 proyectos de 78 países presentados a la convocatoria abierta internacional de artistas".

"La calidad y factibilidad de los proyectos, originalidad, pertinencia y transdisciplinariedad serán factores a considerar para la selección por el Comité de Especialistas", integrado por Hans Ulrich Obrist (Suiza), Tadeu Chiarelli (Brasil), Estrella de Diego (España), Ticio Escobar (Paraguay), Ernesto Ottone (Chile), Diana Wechsler (Argentina).

La preselección la llevarán a cabo Rodrigo Quijano (Perú), Florencia Battiti (Argentina) y Fernando Farina (Argentina) y la selección final dependerá de la Dirección General de la Bienal y su comité de asesores.

Bienalsur es un proyecto que se realiza entre 2016 y 2017 en Sudamérica y países como Australia, España, Benín y Alemania.

Se trata de una amplia plataforma de reflexión sobre el arte contemporáneo donde se destaca la producción intelectual de universidades con carreras dedicadas al arte, museos, centros culturales y de investigación artística a través de la construcción de asociaciones en red.

Su director general es **Aníbal Jozami**, rector de **Untref** así como fundador y titular del **Muntref**.

SIN 0372/00 DPP RL

Localización
Buenos Aires
Argentina