

<http://www.totalmedios.com/nota/29590/untref-media-estreno-dos-programas-en-television-abierta-y-cable>



04.10.2016

UNTREF MEDIA ESTRENÓ DOS PROGRAMAS EN TELEVISIÓN ABIERTA Y CABLE

La Universidad Nacional de Tres de Febrero estrenó dos programas: el periodístico "Nada Personal", que sale por Canal 26, es conducido por Pablo Camaití y Florencia Halfon; mientras que el programa turístico "Clave Argentina" fue lanzado por Canal 9, con la conducción de MaguiBravi.

"Nada Personal" propone romper con el periodismo clásico al aportar una estética moderna, joven y relajada de la información y una mirada irónica sobre la realidad. Desde el martes 26 de septiembre, se emite semanalmente todos los martes a las 23 horas por Canal 26.

El programa tiene un formato de 60 minutos de duración que incluye entrevistas en vivo a los principales protagonistas de la política nacional y a representantes del mundo del espectáculo y la cultura. El primer programa tuvo como invitados al titular del Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos, Hernán Lombardi, y al actor Roberto Carnaghi.

Por su parte, "Clave Argentina" se estrenó el sábado 1 de octubre a las 12 horas y es un programa que invita a viajar por toda Argentina junto a la actriz y bailarina MaguiBravi. Se emite semanalmente todos los sábados y cuenta con 24 emisiones de 48 minutos de duración cada una. Cada programa, dará un recorrido turístico por una provincia: se mostrarán sus sitios más destacados y las propuestas gastronómicas, excursiones y salidas nocturnas que ofrece. El primer destino será Tucumán.

A lo largo de cada emisión se darán claves de descuentos y beneficios exclusivos para los espectadores. Esta información se refuerza en las redes sociales generando interacción con el público más allá de la pantalla tradicional.

Estas producciones de UNTREF MEDIA son idea de Gonzalo Arias, quien también es coproductor general de ambos programas. En Clave Argentina, la producción general también es realizada por Rocío Carbajo y la productora ejecutiva es Ariana Saiegh. Y en Nada Personal, es coproductor general Pablo Camaití.

Con estas producciones, la UNTREF sigue apostando a espacios de cultura innovadores y que vayan a la vanguardia, para que la Universidad no sólo sea un espacio de conocimiento sino también de recreación y producción de contenidos artísticos de calidad.