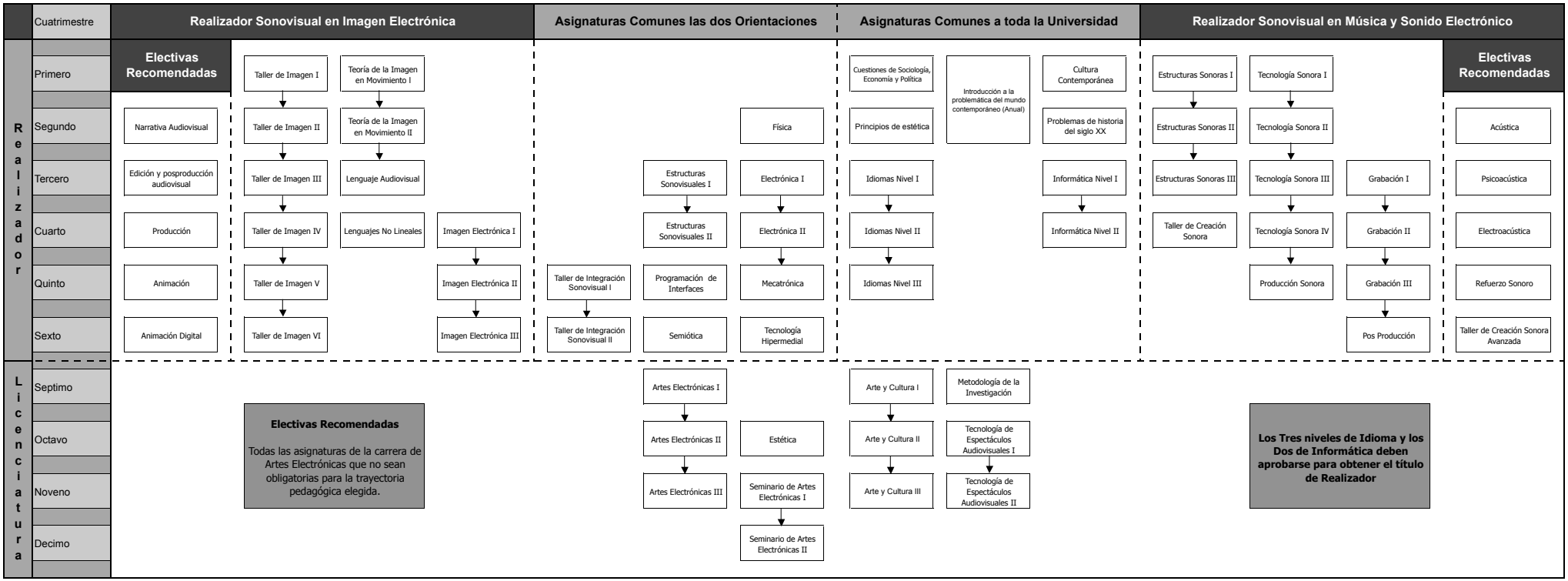
Cuatrimestre
Realizador Sonovisual en Imagen Electrónica
Asignaturas Comunes las dos Orientaciones
Asignaturas Comunes a toda la Universidad
Realizador Sonovisual en Música y Sonido Electrónico
Realizador
Licenciatura
Primero
Segundo
Tercero
Cuarto
Quinto
Sexto
Septimo
Octavo
Noveno
Decimo
Electivas Recomendadas
Narrativa Audiovisual
Edición y posproducción audiovisual
Producción
Animación
Animación Digital
Taller de Imagen I
Taller de Imagen II
Taller de Imagen III
Taller de Imagen IV
Taller de Imagen V
Taller de Imagen VI
Teoría de la Imagen en Movimiento I
Teoría de la Imagen en Movimiento II
Lenguaje Audiovisual
Lenguajes No Lineales
Imagen Electrónica I
Imagen Electrónica II
Imagen Electrónica III
Taller de Integración Sonovisual I
Taller de Integración Sonovisual II
Física
Estructuras Sonovisuales I
Estructuras Sonovisuales II
Programación de Interfaces
Semiótica
Electrónica I
Electrónica II
Mecatrónica
Tecnología Hipermedial
Cuestiones de Sociología, Economía y Política
Principios de estética
Idiomas Nivel I
Idiomas Nivel II
Idiomas Nivel III
Introducción a la problemática del mundo contemporáneo (Anual)
Cultura Contemporánea
Problemas de historia del siglo XX
Informática Nivel I
Informática Nivel II
Estructuras Sonoras I
Estructuras Sonoras II
Estructuras Sonoras III
Taller de Creación Sonora
Tecnología Sonora I
Tecnología Sonora II
Tecnología Sonora III
Tecnología Sonora IV
Producción Sonora
Grabación I
Grabación II
Grabación III
Pos Producción
Electivas Recomendadas
Acústica
Psicoacústica
Electroacústica
Refuerzo Sonoro
Taller de Creación Sonora Avanzada
Artes Electrónicas I
Artes Electrónicas II
Artes Electrónicas III
Estética
Seminario de Artes Electrónicas I
Seminario de Artes Electrónicas II
Arte y Cultura I
Arte y Cultura II
Arte y Cultura III
Metodología de la Investigación
Tecnología de Espectáculos Audiovisuales I
Tecnología de Espectáculos Audiovisuales II
Electivas Recomendadas
Todas las asignaturas de la carrera de Artes Electrónicas que no sean obligatorias para la trayectoria pedagógica elegida.
Los Tres niveles de Idioma y los Dos de Informática deben aprobarse para obtener el título de Realizador