

Ignacio Quiroz

Licenciado en Música (UNLa), es violinista, docente, investigador y diseñador sonoro. Actualmente se encuentra realizando su tesis doctoral sobre ludomusicología en la Facultad de Humanidades y Ciencias (UNL) y se desempeña como diseñador sonoro en desarrollos de videojuegos en Argentina y Estados Unidos. Además es transcriptor y creador musical en la empresa Tunescrivers (EEUU).

Se ha presentado en prestigiosos congresos como ARLAC/IMS, Congreso de Musicología de la Asociación Argentina de Musicología (AAM), Simposio Internacional de Arte Sonoro (UNTREF), Jornadas de Investigación en Artes (UNC), Exposición de Videojuegos Argentina (EVA), Game On! El arte en juego, Indie Bits Festival (EEUU), Jornadas de Ludomusicología (Chile), entre otros, en calidad de expositor.

Además es fundador del Ensamble Kaparilo de música contemporánea. Con esta formación ha realizado tareas de difusión a través del proyecto "Charlas Contemporáneas" en las que ha participado como productor y anfitrión de entrevistas a reconocidos compositores como: Jorge Horst, Marcelo Delgado, Dante Grela, Marcos Franciosi, Juan Carlos Tolosa, Carmelo Saita, Claudio Lluan, entre otros. Junto con esta agrupación también ha realizado producciones discográficas como *Contemporánea Música* (ganadora de "Fomento 2016" - INAMU) y el disco doble titulado *X*.