

## **Pablo Esteban Wisznia**

Es abogado, productor audiovisual, gestor cultural, docente. Actualmente se desempeña como asesor del Centro internacional para la Promoción de los Derechos Humanos (UNESCO Categoría II) y coordinador de la Red Federal de Televisoras Públicas. Fue subsecretario de Cultura de la Presidencia de la Nación. Anteriormente se desempeñó como asesor del secretario de Cultura de la Presidencia de la Nación, Dr. José Nun. Hasta 2004 y por cuatro años se desempeñó como asesor legal de la Dirección General de Museos de la Ciudad de Buenos Aires. Es especialista en legislación cinematográfica y derecho de autor. Abogado de diversas producciones cinematográficas, entre otras *Buenos Aires Viceversa*, *Whisky Romeo Zulú*, *Cama adentro*, *Iluminados por el fuego*, *Flores de septiembre*, *Nacido y criado*, *Los muertos*, *Los rubios*, *Valentín*, *Ana y los otros* y *Judíos en el espacio*.

Como productor cinematográfico realizó, entre otras, las películas *Valentín*, de Alejandro Agresti, y *Los rubios*, de Albertina Carri.

Como docente dicta clases en la Universidad Nacional de San Martín y en FLASCO. Fue docente en la Fundación Universidad del Cine (FUC) y en el Centro de Investigación y Experimentación en Video y Cine. Durante 2003 y 2004 fue coordinador de Capacitación Extracurricular del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales.