

Ana Wortman

Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y Magíster en Ciencias Sociales por Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), es profesora de sociología contemporánea desde una perspectiva cultural en la Carrera de Sociología de la UBA e investigadora del Instituto Gino Germani. También es profesora en diversas maestrías y doctorados nacionales e internacionales y es miembro del comité académico de la Especialización en Industrias Culturales en la Convergencia Digital (UNTREF). Actualmente forma parte de FOMERCO (Foro Universitario del MERCOSUR), donde coordina el eje cultura y arte en América Latina. Forma parte del board de cultura, poder y política del Latinoamerican Studies Association (LASA) y coordina el GT 3 sobre Consumos Culturales de ALAS, Asociación Latinoamericana de Sociología. Fue becaria senior del Consejo Latinoamericano en Ciencias Sociales (CLACSO) y durante 2015 fue ganadora del Concurso de la Cátedra Florestan Fernandes sobre consumos culturales en América Latina. Ha investigado sobre imaginarios juveniles en los sectores populares, televisión e imaginarios sociales, clases medias e intermediarios culturales. En los últimos años investiga sobre políticas y consumos culturales. Escribe periódicamente para la prensa gráfica y es consultada por diversos medios audiovisuales.