

Dra. Daniela Lucena

Socióloga y Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires, es investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y coordina el posgrado en Arte, Comunicación y Memoria de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) Argentina. También es autora del libro *Contaminación artística. Vanguardia Concreta, comunismo y peronismo en los años 40* y coautora de *Modo mata moda. Arte, cuerpo y (micro) política en los 80, Costura y Cultura y Body Art*. Ha participado en la realización de muestras, archivos y catálogos en la Argentina y el exterior. Sus textos académicos y de divulgación han sido publicados en revistas nacionales e internacionales.