

Daniel Mato
CURRICULUM VITAE
(31-10-2017)

- 1. ESTUDIOS REALIZADOS y TÍTULOS OBTENIDOS**
- 2. CARGOS y RESPONSABILIDADES de INVESTIGACIÓN, FORMACIÓN y GESTIÓN - Actuales**
- 3. CARGOS y RESPONSABILIDADES de INVESTIGACIÓN, DOCENCIA y GESTIÓN - Concluidos**
 - 3.1. En la UNIVERSIDAD NACIONAL TRES DE FEBRERO (UNTREF) (2010 – 2012)**
 - 3.2. En el INSTITUTO INTERNACIONAL DE LA UNESCO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMÉRICA LATINA y EL CARIBE (UNESCO-IESALC) (2007 – 2011)**
 - 3.3. En la UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA (UCV) (1979 – 2010)**
 - 3.3.1. Posiciones y ascensos en el escalafón universitario en la UCV**
 - 3.3.2. Principales Cargos y Responsabilidades en la UCV**
 - 3.3.3. Docencia en la UCV**
 - 3.3.4. Síntesis actividades de investigación y creación de un Centro de Investigación**
 - 3.3.5. Síntesis actividades de Formación (dirección becarios y proyectos de investigación)**
 - 3.4. PROFESOR e INVESTIGADOR VISITANTE**
 - 3.4.1. En ARGENTINA**
 - 3.4.2. En otros países de AMÉRICA LATINA y ESPAÑA**
 - 3.4.3. En ESTADOS UNIDOS y REINO UNIDO**
- 4. DIRECCIÓN de FORMACIÓN POSDOCTORAL de INVESTIGADORES, de BECAS POSDOCTORALES (CONICET), y de BECAS de DOCTORADO (CONICET), y de TESIS de DOCTORADO, MAESTRÍA y LICENCIATURA**
- 5. BECAS, PREMIOS, RECONOCIMIENTOS, y FONDOS para INVESTIGACIÓN**
- 6. MEMBRESÍAS y RESPONSABILIDADES en REDES, MECANISMOS DE COLABORACIÓN INTER-INSTITUCIONAL y ASOCIACIONES ACADÉMICAS INTERNACIONALES**
- 7. ORGANIZACIÓN Y COORDINACION DE REUNIONES ACADÉMICAS INTERNACIONALES**
- 8. COMISIONES ASESORAS, EDITORIALES, EVALUADORAS, y de PREMIOS**
- 9. EXPERIENCIAS DE COLABORACIÓN CON ORGANIZACIONES DE PUEBLOS INDÍGENAS**
- 10. CONSULTORÍAS y CARGOS EN ORGANISMOS ESTATALES e INTERNACIONALES**
- 11. IDIOMAS**
- 12. PUBLICACIONES**
 - 12.1. Artículos dictaminados en revistas académicas.**
 - 12.2. Artículos no dictaminados en revistas académicas dictaminadas o no.**
 - 12.3. Capítulos en libros de varios autores.**
 - 12.4. Libros, autor de.**
 - 12.5. Coordinador de libros resultantes de proyectos de grupos de trabajo y equipos de investigación.**
 - 12.6. Coordinador números especiales de revistas resultantes de proyectos de grupos de trabajo.**
- 13. ENTREVISTAS EN REVISTAS ACADÉMICAS (sobre su trabajo de investigación)**
- 14. CONFERENCIAS INVITADAS Y PONENCIAS EN EVENTOS.**

1. ESTUDIOS REALIZADOS y TÍTULOS OBTENIDOS

1990 Doctor en Ciencias Sociales. Universidad Central de Venezuela (UCV)

1975 Especialista en Economía Internacional. Convenio Secretaria de Estado de Relaciones Económicas Internacionales y Colegio de Graduados en Ciencias Económicas, Buenos Aires (10 meses, tiempo completo)

1974 Licenciado en Economía. Universidad de Buenos Aires.

2. CARGOS y RESPONSABILIDADES de INVESTIGACIÓN, FORMACIÓN y GESTIÓN - Actuales

2.1. Investigador Principal del Consejo Nacional de Ciencia y Técnica (CONICET), con lugar de trabajo en el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la Universidad Nacional Tres de Febrero (UNTREF), Buenos Aires, Argentina.

* Entre 09-12-2010 y 15-07-2012 con “lugar de trabajo” en el Núcleo Interdisciplinario de Formación y Estudios para el Desarrollo de la Educación – NIFEDE, UNTREF. Desde la creación del CIEA (16-07-2012) con “lugar de trabajo” en este Centro.

2.2. Cargos y responsabilidades en UNTREF

2.2.1. Director Adjunto del Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA). Desde 12-08-2014 (Resolución 3022 del 12-08-2014)

2.2.2. Director del Programa Redes de Trabajo Interdisciplinario, del CIEA. Desde 02-12-2014

* En el marco de este Programa, el 01/04/2015 se creó la Red Interdisciplinaria de Estudios de Género. Desde entonces, esta Red, que actualmente cuenta con la participación de dieciocho docentes e investigadoras de UNTREF, continúa desarrollando actividades en el marco de este Programa del CIEA.

2.2.3. Miembro del Comité del Programa Estudios Posdoctorales. Desde 16-12-2011.

2.2.4. Miembro de la Comisión de Autoevaluación del Programa de Evaluación Institucional (PEI) del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (MINTYT) para el fortalecimiento de la función Investigación, Desarrollo e Innovación (I + D + i) en UNTREF

2.2.5. Director del Programa (línea de investigación, formación y transferencia) “Comunicación y aprendizajes interculturales de equipos universitarios en experiencias con comunidades y organizaciones sociales”

* Línea de investigación iniciada el 09-12-2010 en el marco del NIFEDE/UNTREF, “lugar de trabajo” al momento de mi ingreso a la CIC del CONICET. Pasó a integrarse al CIEA y convertirse en uno de sus Programas, a partir de la creación de este Centro, el 16-07-2012.

* Actividades:

- Desarrolla su propia investigación en el tema, de la que han resultado varias publicaciones (sección 12. De este CV).
- Es Director de beca de 1 becario posdoctoral y co-director de 1 becario doctoral del CONICET, así como director de formación de 2 investigadoras del Programa de Estudios Posdoctorales de UNTREF (sección 4. de este CV).
- Es Director del Proyecto de Investigación “Convergencias y diferencias entre las diversas culturas profesionales, institucionales y territoriales en los Centros de Atención Primaria en Salud (CAPS) del Partido de Tres de Febrero. Desafíos y posibilidades para los CAPS y UNTREF” (Subsidio otorgado por la Secretaría de Investigación y Desarrollo e UNTREF.

Código: 32/15 290), en el cual actualmente participan 1 investigadora del Instituto de Ciencias de la Salud, 3 docentes de la Cátedra de Salud Comunitaria y 2 tesistas de la Licenciatura en Enfermería de UNTREF. (Iniciado en abril 2016)

- Las labores de transferencia se han limitado a talleres, ponencias y conferencias (sección 14. de este CV) y algunas que se han comenzado a desarrollar en los mencionados CAPS

2.2.6. Director del Programa (línea de investigación, formación y transferencia) “Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina” (Programa ESIAL)

* Línea de investigación iniciada en 2007 en UNESCO-IESALC y sostenida desde entonces. Pasó a integrarse al CIEA y convertirse en uno de sus Programas a partir de la creación de este Centro, el 16-07-2012).

*** Actividades:**

- **Investigación:** Desarrolla su propia investigación, y dirige otras en colaboración con un equipo de la Red Internacional de Investigadores Asociados del Programa ESIAL (Equipo de 7 colegas, que actualmente son investigadores regulares en universidades de Argentina, Brasil, Colombia y México (5 de ellos han realizado -bajo mi dirección- su formación posdoctoral de 2 años en el Programa ESIAL en colaboración con el Programa de Estudios Posdoctorales de UNTREF, 1 ya ha completado el primer año de esta formación y 1 ha sido becario doctoral residente del Programa ESIAL), así como con las de 1 becario doctoral, 1 becaria posdoctoral del CONICET y 1 tesista de Doctorado de la UBA - a su cargo. De estas actividades han resultado numerosas publicaciones (las de su autoría, o bajo su coordinación se detallan en la sección 12. de este CV), conferencias y ponencias (sección 13 de este CV).

- **Formación de Recursos Humanos:** Es Director de beca de 1 becario doctoral y de 1 becaria posdoctoral del CONICET, así como director de formación de 2 investigadores del Programa de Estudios Posdoctorales de UNTREF (otros 6 investigadores posdoctorales realizaron su formación posdoctoral entre 2012 y 2016), director de 1 tesis en el Doctorado en Ciencias Sociales (UBA), y co-director de 1 tesis en la Maestría en Pedagogías Críticas (Instituto Tilcara-UBA) (sección 4 de este CV).

- **Director de la Cátedra UNESCO “Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina”.** Autor de la propuesta de creación de la Cátedra, que ya fue evaluada y aprobada por la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) de Argentina y por UNESCO. Para su puesta en marcha solo falta la firma del Convenio entre UNTREF y UNESCO.

- **Coordinador de la Red Inter-universitaria Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina (Red ESIAL),** cuya creación impulsó en 2014 Actualmente cuenta con la participación 45 universidades de América Latina (12 de ellas de Argentina), 2 organismos gubernamentales (la Dirección de Educación Indígena del Ministerio de Educación de Brasil y los Profesorados en Educación Intercultural Bilingüe de la provincia de Salta) y 1 organismo multilateral (el IESALC de la UNESCO y la “Cátedra UNESCO Saberes y Conocimientos Propios”, que es a la vez la “Cátedra Indígena Intercultural” del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe) <http://untref.edu.ar/sitios/ciea/red-esial/>

- **Organización de reuniones científicas:** Ha coordinado la realización de 4 coloquios internacionales en el tema (sección 7 de este CV).

- **Transferencia:** Las labores de transferencia han sido numerosas y han consistido en actividades regulares de asesoramiento (ad honorem) a equipos de varias universidades indígenas e interculturales y a programas especiales de universidades “convencionales”, de diversos países latinoamericanos. La mayoría de ellas se han desarrollado en el marco de visitas a las instituciones en cuestión en ocasión de ofrecer conferencias y talleres (sección 14. de este CV).

2.3. Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior, del Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC).

* Entre julio/2007 y diciembre 2011, este Proyecto ha cumplido tres etapas de trabajo, todas concluidas con publicaciones y otros resultados (sección 3.2. en págs. siguientes). Actualmente continua siendo el Coordinador de este Proyecto, pero desde diciembre de 2011 de manera *ad-honorem* (cumple funciones de orientación general, dictado de conferencias, y colaboración con universidades y organizaciones indígenas, de manera).

2.4. Coordinador del Equipo de Investigación a cargo del Eje “Educación Superior, Diversidad Cultural e Interculturalidad” de la Conferencia Regional de Educación Superior a realizarse en la Universidad Nacional de Córdoba en junio 2018.

* Este equipo está constituido por 14 investigadores de 11 países y debe presentar ante la CRES un Estudio Regional sobre el tema y un conjunto de Recomendaciones. El Estudio, iniciado el 17-7-2017, consta de 13 capítulos, 9 de ellos dedicados a sendos países, 1 a América Central, 1 transversal sobre Universidades Indígenas e Interculturales, 1 transversal sobre Educación Superior y Afro-descendientes, 1 de alcance abarcadoramente regional, el cual está a mi cargo. Las conferencias regionales de Educación Superior son un mecanismo de cooperación y concertación de todas las universidades y organismos gubernamentales especializados de América Latina, que se reúne cada 10 años para deliberar sobre la evolución de este campo, formular recomendaciones de políticas y consensuar la posición que América Latina llevará a la siguiente Conferencia Mundial de Educación Superior. La CRES 2018 está organizada en 7 ejes, mi responsabilidad es producir el Estudio y Recomendaciones para 1 de ellos. (Autorización CONICET: GVT 0081, del 09-08-2017)

3. CARGOS y RESPONSABILIDADES DOCENTES, de INVESTIGACIÓN y GESTIÓN - Concluidos

3.1. En la UNIVERSIDAD NACIONAL TRES DE FEBRERO (2010 – 2012)

2011-2012 Miembro del equipo conceptualizador y creador del Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de UNTREF. Este equipo estuvo constituido por 3 miembros y condujo a la creación del CIEA, el 16-07-2012 (Resolución 2023/12 del 16/07/2012), bajo la Dirección del Dr. Pablo Jacovkis, quien es además Secretario de Investigación y Desarrollo de UNTREF.

2010-2011 Miembro del equipo conceptualizador y creador del Programa Estudios Posdoctorales (PEP). Este equipo estuvo constituido por 3 miembros y condujo a la creación del PEP (Resolución 4201/11 del 16/12/2011), el cual ha pasado a ser dirigido por el Dr. Pablo Jacovkis, quien es además Secretario de Investigación y Desarrollo de UNTREF.

3.2. En el INSTITUTO INTERNACIONAL de la UNESCO para la EDUCACIÓN SUPERIOR en AMÉRICA LATINA y el CARIBE (UNESCO-IESALC)

2007-2012 Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior: Como parte de sus responsabilidades durante este período ha dirigido los siguientes cuatro proyectos internacionales de investigación:

- **1ra Etapa** (julio 2007-junio 2008).

Proyecto Diversidad Cultural , Interculturalidad y Educación Superior en América Latina.

- Director del proyecto de investigación desarrollado por un equipo de 48 investigadores de 11 países latinoamericanos.
- Publicación resultante: el libro *Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior. Experiencias en América Latina*, Daniel Mato, coord. Caracas: UNESCO-IESALC, 2008

Agotado y reimpresso por la Universidad Veracruzana, Xalapa, México, 2009.

- Transferencia: Las **recomendaciones** de este estudio fueron presentadas en la **Conferencia Regional de Educación Superior (CRES)** (Cartagena de Indias, 04 al 06-06-2008); algunas de ellas fueron sintetizadas en los acápites **C3 y D4 de la Declaración Final** de dicha conferencia. <http://www.oei.es/historico/salactsi/cres.htm>

- **2 da Etapa** (julio 2008-septiembre 2009)

a) Proyecto Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina.

- Director del proyecto de investigación desarrollado por un equipo de 11 investigadores de 7 países latinoamericanos.
- Publicación resultante: el libro *Instituciones Interculturales de Educación Superior América Latina. Procesos de construcción, logros, innovaciones y desafíos*, Daniel Mato, coord. Caracas: UNESCO-IESALC, 2009.

b) Proyecto Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Buen Vivir.

- Director del proyecto de investigación desarrollado por un equipo 11 investigadores de 5 países latinoamericanos.
- Publicación resultante: el libro *Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Buen Vivir. Experiencias en América Latina*. Daniel Mato, coord., Caracas: UNESCO-IESALC, 2009.

c) Taller Regional sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior en América Latina (Belo Horizonte, Brasil, 06 y 07-08-2009, con la participación de 30 especialistas de 9 países latinoamericanos).

Coordinación del Taller en el que se presentaron los resultados de las dos investigaciones anteriores y se formularon recomendaciones a UNESCO-IESALC, entre otras las que condujeron a la creación **del Observatorio de Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior**, el cual funcionó regularmente hasta mayo 2012, cuando cesó de hacerlo por falta de fondos.

- **3ra Etapa** (abril 2011- enero 2012) (Autorizado por Resolución del Directorio del CONICET Nro.1034).

Proyecto Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina:

Proyecto de investigación, docencia, promoción de la investigación y formulación de recomendaciones desarrollado por un equipo de 19 investigadores de 11 países latinoamericanos y una especialista en teletrabajo y entornos virtuales de aprendizaje, con las siguientes responsabilidades y resultados:

a) Director del proyecto de investigación desarrollado por un equipo de 11 investigadores de 10 países.

- Publicación resultante: el libro *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Normas, Políticas y Prácticas*. Daniel Mato, coord. Caracas: UNESCO-IESALC, 2012.

b) Concurso para otorgar fondos a proyectos breves de colaboración de equipos universitarios de América Latina con comunidades de pueblos indígenas y

afrodescendientes: Conceptualización de las bases y criterios de evaluación para la realización del Concurso, coordinación del Jurado internacional de 5 miembros, que debió seleccionar 10 proyectos (entre 210, de 17 países, que fueron recibidos) y orientación de la labor de los encargados de dar seguimiento a los proyectos seleccionados.

c) Establecimiento y orientación de la labor de un equipo de 5 docentes-investigadores encargado de crear una **Biblioteca especializada** y dictar **2 Cursos de Formación a Distancia** (basados en Internet) que fueron tomados por 50 docentes universitarios de 16 países que trabajan con comunidades de pueblos indígenas y afrodescendientes.

d) **Transferencia:** Realización del **Taller Regional “Políticas de Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina”** (Universidad de Panamá, 24 y 25-05-2012, con la participación de 31 especialistas de 12 países latinoamericanos): Coordinación de este Taller en el cual se presentaron los resultados del proyecto de investigación y se emitió una declaración con recomendaciones. Este Taller dio origen a la **“Iniciativa Latinoamericana por la Diversidad Cultural y la Interculturalidad con Equidad en Educación Superior”**, que el 21-06-2012 fue adoptada por la **Conferencia Interparlamentaria sobre “La Educación en la Sociedad del Conocimiento” (del Parlamento Latinoamericano)**, mediante la **“Declaración de Panamá sobre la Educación en la Sociedad del Conocimiento”**. (<http://parlatino.org/pdf/comisiones/educacion/exposiciones/xvi-declaracion-educacion-pma-21-jun-2012.pdf>).

3.3. En la Universidad Central de Venezuela (UCV) (1979 – 2010)

3.3.1. Posiciones y ascensos en el escalafón universitario en la UCV

- * 1997-2010: Profesor Titular
- * 1992-1997: Profesor Asociado
- * 1988-1992: Profesor Agregado
- * 1982-1988: Profesor Asistente
- * 1979-1982: Profesor Instructor

3.3.2. Principales Cargos en la UCV y creación de un Centro de Investigaciones Posdoctorales.

- * Desde 1979 ha sido Profesor (Docente Investigador) a Dedicación Exclusiva, Comisión de Estudios de Postgrado (CEAP), Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FaCES), UCV.
- * 1979-1982 Adscripto al Postgrado en Economía Internacional.
- * 1979-1980 Coordinador Adjunto del Postgrado en Economía Internacional.
- * 1982-1990: Adscripto a la Dirección de la CEAP.
- * 1989-1990: Miembro del equipo (de 5 colegas) encargado de conceptualizó y fundó el Centro de Investigaciones Postdoctorales (CIPOST), FACES, UCV.
- * 1990-2010: Miembro del Comité Académico del CIPOST.
- * 1990-2010: Coordinador del “Programa Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales” del CIPOST. Inicialmente puso en marcha la línea de investigación titulada: “Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización”, que en 1992 se convirtió en el Programa (investigación, docencia, formación de recursos humanos y transferencia) “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales”, el cual en 2004 pasó a llamarse “Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales” (PCyTS))
- * 1990 a 2002 Profesor en el Curso de Doctorado en Ciencias Sociales, como parte de las labores de apoyo del CIPOST al Curso de Doctorado.

3.3.3. Docencia en la UCV (1979-2002)

1990-2002 Docente del Programa de Doctorado en Ciencias Sociales.

Seminarios dictados en varios semestres: Cultura, Comunicación y Transformaciones

Sociales; Cultura, Economía y Política en Tiempos de Globalización; Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización; Estudios y Otras Prácticas Intelectuales en Cultura y Poder en América Latina; Globalización, Representaciones Sociales y Transformaciones Sociopolíticas; Representaciones de la Globalización y Globalización de las Representaciones; Oralidad y Escritura; Problemas Epistemológicos de las Ciencias Sociales.

1990-1993 Seminario de Tesis. Maestría en Economía Internacional.

1984-1990 Seminario de Metodología de la Investigación. Maestría en Ciencias Administrativas.

1981-1983 Profesor en la cátedra de Preseminario (Métodos de Investigación). Escuela de Administración.

1980 Seminario Teoría del Comercio Internacional. Postgrado Desarrollo Rural. Facultad de Agronomía.

1979-1980 Seminario de Teoría de las Relaciones Económicas Internacionales. Maestría en Economía Internacional.

3.3.4. Síntesis de actividades de investigación (1975 – 2010) (incluye período en el Banco Central de Venezuela, previo a mi ingreso a la UCV)

- 1975 - 1981: Realiza investigación y publica sobre Economía Internacional.
- 1980 - 1983: Cursa la escolaridad del Doctorado en Ciencias Sociales en la UCV: 15 seminarios en las áreas de Epistemología, Sociología, Antropología y Comunicación Social, cada uno de los cuales aprueba con la defensa de un trabajo final ante un jurado de tres miembros.
- 1984: Realiza investigación documental y exploratoria de campo, diseña el proyecto de investigación de su tesis doctoral y busca fondos para realizar investigación en campo.
- 1985 - 1987: Dedicó los 3 años completos a investigación de campo para su tesis doctoral sobre narradores de historias, sus *performances*, procesos “tradicionales” de aprendizaje, trabajo creador, concepción de su “arte”, relaciones con la escritura y medios audiovisuales, relaciones con su comunidad y públicos, apreciación de las prácticas de esos narradores por parte de sus comunidades y públicos. Estudia, con diversa profundidad, los casos de 65 narradores en 32 centros poblados -rurales y urbanos- de Venezuela, incluyendo comunidades indígenas y afrovenezolanas.
- 1988-1989: Análisis de datos y redacción de su Tesis Doctoral: “*Narradores en acción. Problemas Epistemológicos, Consideraciones Teóricas y Observaciones de Campo en Venezuela*”.
- 19-05-1989: Entrega su Tesis Doctoral.
- 1990: Defiende su Tesis Doctoral, aprobada con “Mención Honorífica y Recomendación de Publicación”
- 1990 - 1991: Redacta y publica varios artículos derivados de su investigación doctoral.
- 1990: Inicia su línea de investigación “Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización”.
- 1990: Es acreditado en el Nivel I del Programa de Promoción del Investigador (PPI), creado ese mismo año por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT). Desde entonces ha concursado en las sucesivas convocatorias del PPI, siendo acreditado en el Nivel III (máximo para la fecha) en 2000. En 2003 y 2008 fue acreditado para el Nivel IV (nuevo Nivel máximo creado en 2002).
- 1991: Semestre de formación Post-doctoral en el Departamento de Antropología de la Universidad de California-Berkeley (con una beca Fulbright).
- 1992: A partir de su línea de investigación antes mencionada, en 1992 crea el Programa “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales”, que en 2004 pasó a llamarse “Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales” (PCyTS) en el CIPOST de la UCV, del cual ha sido Coordinador desde esa fecha y en cuyo marco desarrolló su labor de investigación y formación de investigadores hasta 2010.
- 1992-2010: Desde 1992 se dedica a coordinar el PCyTS, que ha desarrollado actividades de manera

continúa desde su fundación.

En el marco del PCyTS completó varios proyectos de investigación individuales y dirigió otros de grupo, con diversos financiamientos (Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico-CDCH de la UCV, CONICIT, FONACIT, Rockefeller Foundation, Guggenheim Foundation, Smithsonian Institution, UNESCO y OEA), que dieron lugar a las publicaciones detalladas más adelante en este currículum. Además dirigió 3 investigaciones postdoctorales y 4 tesis de doctorado, 1 maestría y 2 licenciatura, todas ellas ya culminadas. En el año 2000, a través de un concurso internacional de propuestas, el *Programa* obtuvo un fondo de la Fundación Rockefeller para sostener entre 2001 y 2005 un Programa de Becas para Investigadores Residentes, que permitió recibir 16 becarios, cuya investigación supervisó y apoyó. Además, desde el PCyTS ha dictado numerosos seminarios de Doctorado, organizado 10 simposios internacionales (con participación de entre 12 y 30 investigadores cada uno) y publicado 12 libros con textos de entre 12 y 45 coautores cada uno. A partir de esto se ha desarrollado una red de más de 120 colaboradores, de unos 15 países latinoamericanos, varios de Europa, Canadá, Japón y Estados Unidos y el sitio en Internet www.globalcult.org.ve, que en 2005 recibió “Mención Especial” en la categoría e-Ciencia, otorgada por el Gran Jurado de la Cumbre de Naciones Unidas sobre Sociedad de la Información (Túnez, 16 al 18/11/05).

3.3.5. Síntesis actividades de Formación (dirección becarios y proyectos de investigación), UCV

La información sobre dirección de tesis e investigaciones posdoctorales se incluye en la sección “4. Dirección de investigaciones posdoctorales, tesis de doctorado, maestría y licenciatura” de este CV.

2006-2009: Dirige el proyecto “Diferencias socioculturales y comunicación intercultural en experiencias de participación social”, con participación de dos becarios de investigación. **Financiamiento:** Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH) de la UCV (05.00.5836.2005). **Publicación resultante:** el libro *Interculturalidad y comunicación intercultural. Propuesta teórica y estudio de experiencias de participación social en la gestión de servicios públicos en una comunidad popular de la ciudad de Caracas*. Publicado en 2011 por el CDCH de la UCV, tras evaluación por pares académicos/arbitraje doble ciego. (Ver sección “Publicaciones”).

2006-2008: Dirige el proyecto “Análisis y aprendizajes de experiencias problemáticas de relaciones interculturales” con la colaboración de 13 investigadores de 7 países latinoamericanos y España. **Financiamiento:** Ministerio de Ciencia y Tecnología de Venezuela. **Productos culminados:** 14 Casos Didácticos basados en investigación; Elaboración de Guías para el uso de los Casos Didácticos; 3 Talleres de Capacitación ofrecidos vía Internet, con la participación de profesionales de 7 países latinoamericanos.

2001-2005: Orienta y supervisa el trabajo de 16 becarios de investigación (4 becarios postdoctorales y 12 tesistas de doctorado), en el marco de la línea de investigación “Cultura, comunicación y transformaciones sociales”. (Países de procedencia de los becarios de investigación: Argentina, Bolivia, Canadá, Ecuador, España, Japón, Perú, Uruguay y Venezuela). **Financiamiento:** Programa de Investigadores Residentes de Fundación Rockefeller (Grant 2000 CC 091) y fondos complementarios UCV. **Publicaciones resultantes:** numerosos artículos y monografías y 3 libros: *Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*, *Políticas de ciudadanía y sociedad civil en tiempos de globalización* y *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización* (Ver sección “Publicaciones”).

3.4. Profesor e Investigador Visitante en Universidades de América Latina y España

3.4.1. En Argentina

2013 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales**, Facultades de Trabajo Social, Ciencias Económicas y Ciencias de la Educación, **Universidad Nacional de Entre Ríos**. Seminario dictado: "Interculturalidad, comunicación y colaboración intercultural. Perspectivas conceptuales y aplicaciones en investigación y otras prácticas sociales". 11 y 12 de julio y 15 y 16 de agosto (duración: 30 horas cátedra).

2013 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales**, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, **Universidad Nacional de Cuyo**. Seminario dictado: "Interculturalidad, comunicación y colaboración intercultural. Perspectivas conceptuales y aplicaciones en investigación y otras prácticas sociales". 8 y 9 de abril y 22 al 24 de abril (duración: 25 horas cátedra).

2012 Profesor Visitante, **Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy**. Taller facilitado: "Interculturalidad, Comunicación y Colaboración Intercultural en Educación Superior. Análisis de Experiencias de Investigación, Docencia y Vinculación Social. 26 y 28 de septiembre. Taller intensivo breve para Graduados (duración: 8 horas cátedra)

2012 Profesor Visitante, **Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy**. Seminario dictado: Comunicación y Colaboración Intercultural en Educación Superior. Debates Conceptuales y Experiencias Contemporáneas de Investigación, Docencia y Vinculación Social en América Latina. 13 y 14 de septiembre y 26 al 28 de septiembre. Seminario intensivo breve para docentes de UNJU (20 horas cátedra).

2012 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales**, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, **Universidad Nacional de Jujuy**. Seminario dictado: Comunicación y Colaboración Intercultural en Educación Superior. Debates Conceptuales y Experiencias Contemporáneas de Investigación, Docencia y Vinculación Social en América Latina; 12 y 13 de julio y 1, 2 y 3 de agosto. Seminario intensivo para cursantes del Doctorado (40 horas cátedra)

2009 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales**, Instituto de Estudios Avanzados (IDAES), **Universidad Nacional de General San Martín**. Seminario dictado: Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales; marzo-abril, seminario intensivo.

2004 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires**. Seminario dictado: Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización; julio, seminario intensivo.

1999 Profesor Visitante, **Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba**. Seminario de Postgrado dictado: Estudios Recientes sobre Cultura y Poder en América Latina; agosto, seminario intensivo.

3.4.2. En otros países latinoamericanos y España

3.4.2.1. Profesor Visitante

2009 Profesor Visitante, **Maestría en Educación Intercultural Universidad Veracruzana Intercultural, Xalapa, Veracruz, México**. Seminario dictado: Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Calidad de Vida. Experiencias en América Latina; 3- 8-septiembre, intensivo.

2005 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales- Sede Quito (FLACSO-Quito), Ecuador.** Seminario dictado: Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización: Perspectivas latinoamericanas; enero, seminario intensivo.

2004 Profesor Visitante, **Campus Virtual, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).** Seminario de posgrado dictado: Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización: Perspectivas latinoamericanas; septiembre-diciembre.

2003 Profesor Visitante, **Doctorado en Estudios Culturales, Universidad Andina Simón Bolívar – sede Quito, Ecuador.** Seminario dictado: Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales; julio, seminario intensivo.

2001 Profesor Visitante, Instituto Pensar, **Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.** Seminario de Postgrado dictado: Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales; junio, seminario intensivo.

2001 Profesor Visitante, Diploma en Políticas Culturales y Gerencia Cultural, **Universitat de Barcelona, Barcelona, España.** Seminario de Postgrado dictado: Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales; febrero, seminario intensivo.

1999-2002 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales, Convenio UCV - Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.**

Tres seminarios intensivos sucesivos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización y uno sobre Problemas Epistemológicos de las Ciencias Sociales.

1991 Profesor Visitante, **Programa de Formación de Profesores** para la creación de la Maestría en Antropología, **Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.** Seminario intensivo: Oralidad y Escritura.

1990 Profesor Visitante, **Doctorado en Ciencias Sociales** Convenio UCV - **Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela.** Seminario intensivo: Problemas Epistemológicos de las Ciencias Sociales (abril-mayo)

1982 Profesor Visitante, **Maestría en Administración de la Integración. Convenio IESA - BID/INTAL, Caracas, Venezuela.** Seminario dictado: Teorías de Economía Internacional

1979 Profesor Visitante, **Maestría en Desarrollo Regional, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.** Seminario intensivo: Economía Internacional.

1979 Profesor Visitante, **Postgrado en Desarrollo Económico. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.** Seminario intensivo: Teorías de Economía Internacional

1979 Profesor Visitante, **Postgrado en Desarrollo y Planificación Regional. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.** Seminario Intensivo: Problemas de Integración Multinacional.

1976-1979 Profesor Adjunto, **Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Caracas, Venezuela.** Asignaturas dictadas: Economía del Subdesarrollo y Macroeconomía.

1976 Profesor Visitante, Programa de Altos Estudios en Administración de la Integración. **Convenio IESA-BID/INTAL, Caracas, Venezuela.** Seminario dictado: Evaluación Social de Proyectos.

3.4.2.2. Investigador Visitante

2003 Investigador Visitante, Programa Instituciones, Política y Diversidad Cultural, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, **Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México**; septiembre-diciembre.

3.4.3. Profesor e Investigador Visitante en Estados Unidos y Reino Unido

3.4.3.1. Profesor Visitante

2010 Distinguished Visiting Professor, **University of Maryland, Estados Unidos**.

Seminario de postgrado dictado: "Intercultural Perspectives: Relations, Conflicts Negotiations, across Cultural Differences. Theories and Cases" (septiembre-diciembre).

2009 Henry King Stanford Distinguished Visiting Professor, **University of Miami, Estados Unidos**.

Seminario de postgrado dictado: "Intercultural Perspectives: Relations, Conflicts Negotiations, across Cultural Differences. Theories and Cases" (septiembre-diciembre).

2007 Visiting Professor of Latin American Studies, **Dartmouth College, Estados Unidos**.

Seminarios dictados: Interculturalities: 1) Relations, Conflicts and Negotiations across Cultural Differences in Latin America. Theories and Cases; 2) Introduction to Latin American and Caribbean Cultures and Societies (septiembre-diciembre).

2005 Visiting Professor of Communication, Literature and Latin American Studies, **University of California San Diego, Estados Unidos**.

Seminario de postgrado dictado: Culture and Social Transformations in the Age of Globalization. Curso de pregrado dictado: History, Memory and Popular Culture (septiembre-diciembre).

2002 Andrés Bello Distinguished Visiting Professor, **New York University, Estados Unidos**.

Seminario de Postgrado dictado: Culture and Social Transformations in the Age of Globalization; (septiembre-diciembre).

1996 E. Larocque Tinker Visiting Professor, **Columbia University, Estados Unidos**.

Seminarios de Postgrado dictados: 1) Toward Transdisciplinary Approaches to the Study of the Globalization Process; 2) Spaces of Participation and the Globalization Process (enero-mayo).

3.4.3.2. Investigador Visitante

1993-1996 Visiting Scholar, Institute of Latin American Studies, **University of Texas – Austin, Estados Unidos** (agosto/93-diciembre/95 y junio-agosto/96).

1994-1995 Senior Research Fellow, Center for Folklife Programs & Cultural Studies, **Smithsonian Institution, Estados Unidos** (julio-septiembre/94 y agosto-septiembre/95).

1991-1992 Post-doctoral Research Associate, Department of Anthropology, **University of California - Berkeley, Estados Unidos** (agosto/91-enero/92).

1977 Research Fellow, 20th Study Group sobre "National Development and International Economy", coordinado por el Dr. Osvaldo Sunkel, Institute of Development Studies (IDS), the **University of Sussex, Reino Unido**. Investigación presentada: "The External Debt of Latin America". (del 17/10/77 a 30/11/77).

4. DIRECCIÓN de FORMACIÓN POSDOCTORAL de INVESTIGADORES, de BECAS POSDOCTORALES (CONICET), y de BECAS de DOCTORADO (CONICET), y de TESIS de DOCTORADO, MAESTRÍA y LICENCIATURA – En curso y Concluidas.

4.1. Dirección de Formación Posdoctoral de Investigadores

2016 – en curso - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. Victoria Sánchez Antelo (Doctora en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Mujeres y sustancias psicoactivas: trayectorias de las consumidoras de sectores medios en el Partido de Tres de Febrero de la provincia de Buenos Aires, Argentina”. Inicio: 2016. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2015 – en curso - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. María Fernanda Juarrós (Doctora en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Construcción y circulación de saberes socialmente productivos en iniciativas universitarias de vinculación social desde la perspectiva ambiental”. Inicio: 2015. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2015 – en curso- Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigador: Dr. Antônio Hilário Aguilera Urquiza (Doctor en Antropología, Universidad de Salamanca). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Diálogo de conhecimentos e educação superior no Brasil Espaço estratégico de construção da autodeterminação dos povos indígenas”. Inicio: 2015. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2014 – en curso - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. María I. Ramírez Duque (Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela). Inicio: 2014. Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Conocimientos, identidades y prácticas pedagógicas de los maestros indígenas egresados de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, de Venezuela”. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2014 – 2016 Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. Rita Gomes do Nascimento (Doutora em Educacao, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Educação superior e povos indígenas no Brasil: protagonismo, autonomia, autodeterminação e governança na criação de instituições próprias”. Aprobada: 11/2016. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2014 – 2016 Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. Sandra Liliana Londoño Calero (Doctora en Ciencias Sociales y Política, Universidad Iberoamericana, México). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Calidad en la educación superior: Aportes de los pueblos indígenas del Cauca, Colombia”. Aprobada: 11/2016. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2013 – 2015 - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. Angela Santamaría Chavarro (Docteur, Ecole Des Hautes Etudes En Sciences Sociales, Francia). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “De Palabrereros, Mamos y Taitas. Paradojas y posibilidades de la educación intercultural para la paz, en Colombia”. Aprobada: 12/2015. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2013 – 2015 - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. Laura Selene Mateos Cortes (Doctora en Antropología Social, Universidad de Granada, España). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Prácticas profesionales, roles comunitarios y diálogos de saberes de los gestores interculturales egresados de la Universidad Veracruzana Intercultural”. Con Beca del Proyecto "Diálogo de saberes, haceres y poderes entre actores educativos y comunitarios: una etnografía reflexiva de la educación superior intercultural en Veracruz", financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología - CONACyT. Aprobada: 09/2015. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2012 – 2014 - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigador: Dr. José Guilherme dos Santos Fernandes (Doutor em Letras, Universidade Federal da Paraíba, Brasil). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Experiencias de colaboración intercultural entre instituciones de educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en Sudamérica”. Con Beca Posdoctoral de la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES (2013-2014). Aprobada: 10/2014. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2012 – 2014 - Programa de Estudios Posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero: Investigadora: Dra. Mónica Montenegro (Doctora en Antropología, Universidad Católica del Norte y Universidad de Tarapacá, Chile). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Arqueología pública y colaboración intercultural en la construcción de discursos sobre el pasado local desde la escuela. Un estudio de caso en el sector septentrional del noroeste argentino”. Aprobada: 06/2014. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2007 - 2009 - Programa Permanente de Estudios Postdoctorales, Centro de Investigaciones Posdoctorales, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela: Investigadora: Dra. Marisela Montenegro (Doctora en Psicología Social, Universidad de Barcelona, España). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “El cooperativismo en Venezuela en la actualidad: políticas públicas y prácticas cotidianas”. Aprobada: 26-01-2009. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2001 - 2003 - Programa Permanente de Estudios Postdoctorales, Centro de Investigaciones Posdoctorales, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela: Investigadora: Dra. Emeshe Juhasz-Mininberg (PhD, Yale University, Estados Unidos). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Construyendo la puertorriqueñidad: Ciudadanía, cultura y nación”. Aprobada: 12-12-2003. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

2001 - 2003 - Programa Permanente de Estudios Postdoctorales, Centro de Investigaciones Posdoctorales, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela: Investigadora: Dra. María Cândida Ferreira de Almeida (Doutora em Literatura Comparada, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil). Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “ Las comidas tradicionales en tiempos de globalización”. Aprobada: 12-12-2003. **Función: Director de Formación Posdoctoral.**

4.2. Dirección de Becas Posdoctorales CONICET

2016 – en curso - Programa de Becas Posdoctorales del CONICET: Becaria Posdoctoral: Dra. Anny Ocoró Loango (Doctora en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales -FLACSO – Argentina). Lugar de trabajo: CIEA-UNTREF. Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “*Configuraciones de las políticas de acción afirmativa para afrodescendientes. Un estudio comparativo del acceso, permanencia y exitosa graduación de la población negra en tres universidades colombianas y aprendizajes potencialmente útiles para Argentina*”. **Función: Director de Beca.**

2015 – 2017 - Programa de Becas Posdoctorales del CONICET: Becaria Posdoctoral: Dra. Adriana Yanina Ortíz (Doctora en Educación, Universidad de Lisboa. Portugal). Lugar de trabajo: Instituto de Investigación en Psicología y Educación. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Salta. Título de la Investigación de Formación Posdoctoral: “Vinculación social universitaria, calidad de vida de la población, formación de los estudiantes, e investigación. Logros, dificultades y desafíos en las experiencias de cinco equipos universitarios del NOA en el área de salud”. **Función: Director de Beca.**

4.3. Dirección de Becas de Doctorado (CONICET), Tesis Doctorales, y de Estancias de Investigación Doctoral.

2016 – en curso - Programa de Becas Doctorales del CONICET: Tesista: Lic. Arón Milkar Bañay. Doctorado en Antropología de la Universidad Nacional de Misiones. Título de la tesis: “Los Mbya-Guaraní en la Educación Superior. Ser y permanecer en la Universidad”. **Función: Director de Beca.**

2015 – Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade, Universidade Federal da Bahia – UFBA – Estancia de Investigación Doctoral (01-09-15 al 18-12-2015): Tesista: Juan Ignacio Brizuela: Título de la tesis: Territorio y Políticas Culturales, contribuciones de Milton Santos y Rodolfo Kusch. Cultura Viva Comunitaria y prácticas territoriales de los Puntos de Cultura en América Latina. **Función: Director de Estancia de Investigación Doctoral.**

2015 - Programa de Becas Doctorales del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, de México - CONACyT – Estancia de Investigación Doctoral (01-04-15 al 30-06-2015): Tesista: Magister Sergio Enrique Hernández Loeza. Doctorado en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México – UNAM. Título de la tesis: “Construcción de una propuesta de camino para la Universidad Intercultural del Estado de Puebla sobre la base del conocimiento cultural en el Totonacapan y la experiencia de la Universidad Comunitaria Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas *Amawtay Wasi*”. **Función: Director de Estancia de Investigación Doctoral.**

2012 - en curso - Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires: Tesista: Magister Luis Fernando Cuji Llugna. Título de la tesis: “Interculturalidad y Educación Superior: Condiciones sociales y epistémicas para la inclusión de individuos y conocimientos indígenas y afro-descendientes en el sistema de educación superior ecuatoriano a partir de la constitución de 2008” **Función: Director de Tesis.**

2009 - Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad Central de Venezuela: Autor: Carlos Luis Villalobos. Título de la Tesis: “Discursos y conflictos de representaciones en torno a la política petrolera”. **Aprobada:** 28-05-09 con calificación de “Excelente” y “Recomendación de publicación”. **Función: Director de Tesis.**

2009 - Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad Central de Venezuela: Autor: Emmanuel Borgucci. Título de la Tesis: “*Representaciones y discursos en los procesos de descentralización administrativa en Venezuela*”. **Aprobada:** 13-01-09. **Función: Director de Tesis.**

2008- Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad Central de Venezuela: Autora: Carmen Hernández. Título de la Tesis: “La conformación del campo y el canon del Arte Contemporáneo en Venezuela. Los grandes museos nacionales, su teoría y su práctica”. **Aprobada:** 14-07-08 con calificación de “Excelente” y “Recomendación de publicación”. **Función: Director de Tesis.**

2007 - Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad Central de Venezuela: Autora: Emilia Bermúdez. Título de la Tesis: “Malls, consumo cultural y representaciones de identidades juveniles en Maracaibo”. **Aprobada:** 13-07-07 con calificación de “Excelente” y “Recomendación de publicación”. **Función: Director de Tesis.**

4.4. Co-Dirección de Becas Doctorales (CONICET) y de Tesis Doctorales

2015 – 2017 - Programa de Becas Doctorales del CONICET: Tesista: Abogado Cristian Andrés Furfaro. Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad Nacional de La Plata. Título de la tesis: “Extensión universitaria, derecho y organizaciones sociales: producción de discursos en tres procesos de articulación en la ciudad de La Plata”. **Función: Co-Director de Beca.**

2013 – en curso - Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Cuyo: Tesista: Mag. Alicia Boggia. Título de la tesis: “Transformaciones en la generación y circulación de sentido en torno a la vitivinicultura en Argentina entre 1975-2005. Análisis de discursos, representaciones y prácticas sociales de diversos actores del circuito productivo vitivinícola de Mendoza”. **Función: Co- Director de Tesis.**

2007 - Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad de Brasilia, Brasil: Autora: Francilene Santos Rodríguez. Título de la Tesis de Doctorado aprobada: “Nacionalidade no pensamento social brasileiro e venezuelano, e o lugar de Guayana”. Aprobada en abril de 2007. **Función: Co- Director de Tesis.**

4.5. Dirección de Tesis de Maestría

2012 -Maestría en Estudios Internacionales de la Universidad Torcuato Di Tella, Argentina: Autora: Johana Kunin. Título de la Tesis de Maestría aprobada: “Las ´editoriales cartoneras: Globalización desde abajo y reterritorialización de ideas en Redes Sur/Sur y Sur/Norte”. Aprobada: agosto 2012. Calificación: “A (Sobresaliente)”. **Función: Director de Tesis.**

2005 - Maestría Interdisciplinaria en Humanidades y Pensamiento Social de la New York University (NYU), Estados Unidos. [Interdisciplinary Master’s Program in Humanities and Social Thought, Draper Graduate School of Arts and Sciences, New York University]. Autora: Leslie Mattingly. Título de la Tesis de Maestría aprobada: “The Oneida Nation in the Age of Globalization: The Making of an Empire”. Aprobada en enero de 2005. **Función: Director de Tesis.**

4.5. Co-Dirección de Tesis de Maestría

2015 – en curso: Maestría en Educación - Pedagogías críticas y problemáticas socioeducativas de la Universidad de Buenos Aires Tesista: Lic. Marcela Arocena. Título de la tesis: “Educación Superior Intercultural: Experiencias de formación docente en la Carrera de Profesorado de Educación Primaria con Orientación en EIB. El caso del Instituto N° 6023, localidad de Nazareno, Provincia de Salta”. **Función: Co-Director de Tesis.**

4.7. Dirección de Tesis de Licenciatura en la Universidad Central de Venezuela (UCV)

2006 - Licenciatura en Sociología, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, UCV: Autor: Alejandro Maldonado Fermín. Título de la tesis: “Producción y circulación de ideas y políticas (neo)liberales en Venezuela”. Aprobada el 24-05-06, con “Mención Honorífica”. **Función: Director de Tesis.**

2003 - Licenciatura en Artes, Mención Promoción Cultural, Facultad de Humanidades y Educación, UCV Autora: Gloria Monasterios. “Abya Yala en Internet. Políticas comunicativas y representaciones de identidades de las organizaciones indígenas en Internet”. Aprobada el 21-03-03, con “Sobresaliente, Mención Honorífica y Recomendación de Publicación”. **Función: Director de Tesis.**

5. BECAS, PREMIOS, RECONOCIMIENTOS y FONDOS para INVESTIGACIÓN

2017 Martin Diskin Memorial Lectureship Award otorgado por la Latin American Studies Association (LASA) y OXFAM-América.

2017 UNESCO aprueba su propuesta de creación de la Cátedra UNESCO “Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina”, de la cual es Director, para comenzar actividades solo falta la firma de un convenio entre UNESCO y UNTREF.

2016 La Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (Argentina) otorga un fondo de apoyo para la realización del “4to Coloquio Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes” en el marco de la Convocatoria RC2016 - Proyecto de su autoría.

2016 La Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación (Argentina) selecciona y otorga un fondo de apoyo al Proyecto “Red Inter-Universitaria Educación Superior y Pueblos Indígenas”, presentado por la Universidad Nacional de Tres de Febrero a la IX Convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias (Resolución 1968 SPU del 24/10/2016) - Proyecto de su autoría.

2015 La Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (Argentina) otorga un fondo de apoyo para la realización del “3er Coloquio Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes” en el marco de la Convocatoria RC2015 (subsidio RC-2015-0122) - Proyecto de su autoría.

2014 La Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación (Argentina) selecciona y otorga un fondo de apoyo al Proyecto “Red Inter-Universitaria Educación Superior y Pueblos Indígenas”, presentado por la Universidad Nacional de Tres de Febrero a la VIII Convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias (Resolución 4426 SPU del 01/12/2014) - Proyecto de su autoría.

2014 Placa de Reconocimiento otorgada por el 19no Encuentro Internacional de Narración Oral de la 40ma Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, con el texto: “*A Daniel Mato, en reconocimiento a su labor en investigación, difusión y rescate del arte verbal*”.

(Este Reconocimiento se relaciona con las investigaciones sobre el tema que desarrollé entre 1982 y 1989, la publicación de 3 libros y 10 artículos de investigación, 1 libro específicamente diseñado para la formación de narradores, y el dictado de numerosas conferencias y talleres entre 1982 y 1992. Más información en la sección Publicaciones de este curriculum vitae).

2011 La Fundación Ford selecciona y otorga fondos para su funcionamiento a un proyecto de investigación presentado a concurso por el Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC) (“Proyecto Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina” – 3ra Etapa) - Proyecto de su autoría, y cuya ejecución dirigió.

2010 Clasificado como “Investigador Principal” por el Consejo Nacional de Ciencia y Técnica (CONICET), Argentina (Incorporado a la Carrera de Investigador el 09-12-2010).

2008 El Fondo de Contribución Voluntaria del Gobierno de España a UNESCO selecciona y otorga fondos para su funcionamiento a dos proyectos de investigación presentados a concurso por el Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-

IESALC) (“Proyecto Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina” y “Proyecto Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Buen Vivir”) – Ambos proyectos de su autoría, cuya ejecución dirigió.

2008 Gana el concurso internacional de la cátedra “Henry King Stanford Distinguished Professorship in the Humanities” de la University of Miami correspondiente al año 2009.

2008 Le es renovada su acreditación en el Programa de Promoción del Investigador (del CONICIT de Venezuela), manteniendo la calificación de “Nivel IV” (máximo) obtenida en 2003. Acreditación para el período 2009-2013.

2007 El Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC) otorga fondos para el desarrollo de su “Proyecto Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina”. - Proyecto de su autoría, y cuya ejecución dirigió.

2005 Obtiene un fondo del Ministerio de Ciencia y Tecnología de Venezuela para desarrollar el proyecto de investigación y capacitación “Problemas Interculturales en Prácticas Profesionales (Análisis y aprendizajes de experiencias problemáticas de relaciones interculturales)” con la colaboración de 13 investigadores de 7 países latinoamericanos y España. (2006-2008).

2005 Obtiene un fondo para investigación del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH) de la UCV para desarrollar el proyecto “Diferencias socioculturales y comunicación intercultural en experiencias de participación social: Aprendizajes en ‘Mesas Técnicas de Agua’ e ‘Infocentros’ en la ciudad de Caracas” (código: 05.00.5836.2005) - Proyecto de su autoría, y cuya ejecución dirigió.

2005 El Portal “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales” (www.globalcult.org.ve) que creó y dirigió entre 1992 y 2010 recibe “Mención Especial” en la categoría e-Ciencia, otorgada por el Gran Jurado de la Cumbre de Naciones Unidas sobre Sociedad de la Información (Túnez, 16 al 18/11/05)

2005 Obtiene una Beca Guggenheim (conferida mediante concurso internacional anual).

2003 Obtiene una Rockefeller Foundation Senior Research Fellowship otorgada por el Programa Instituciones, Política y Diversidad Cultural del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Septiembre-diciembre 2003.

2003 Obtiene una Short Term Visiting Fellowship, otorgada por la Japan Foundation para dar la Conferencia Inaugural del Congreso de la Asociación Japonesa de Estudios Latinoamericanos y desarrollar relaciones con colegas de universidades japonesas. Junio 1-25

2003 Le es renovada su acreditación en el PPI (del CONICIT de Venezuela), siendo promovido a Nivel IV (nuevo nivel máximo del sistema, creado en 2002, anteriormente el máximo era Nivel III). Acreditación para el período 2004-2008.

2002 Gana el concurso internacional de la cátedra Andrés Bello Distinguished Visiting Professorship, New York University, correspondiente al semestre septiembre-diciembre (Fall)

2000 Obtiene (mediante competencia internacional de propuestas) un Fondo (250 mil dólares estadounidenses) del Programa de Humanidades de la Fundación Rockefeller para establecer un Programa para Investigadores Residentes en “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales” en la Universidad Central de Venezuela (2000-2004). (“Grant number 2000 CC 091”)

2000 Le es renovada su acreditación en el PPI (del CONICIT de Venezuela), siendo promovido a Nivel III (nivel máximo del sistema hasta que en 2002 se creó el Nivel IV). Acreditado para período 2000-2003.

1999 Obtiene un fondo para investigación del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH) de la UCV para desarrollar el proyecto “Globalización, Representaciones Sociales y Transformaciones Sociopolíticas en América Latina” (código: 05.20.4419.1999). - Proyecto de su autoría, y cuya ejecución dirigió.

1997 Le es renovada su acreditación en el PPI (del CONICIT de Venezuela) como Nivel II. Acreditación para el período 1992-1999.

1997 Mención Honorífica a su Trabajo de Ascenso a Profesor Titular en la UCV.

1995 Gana el concurso internacional de la cátedra E.L. Tinker Visiting Professorship de Columbia University (New York) correspondiente al semestre enero-mayo (Spring)

1994 Obtiene beca posdoctoral otorgada por el CDCH de la UCV (1-10-94 al 31-08-96)

1994 Gana por concurso internacional una beca de investigación de la Organización de Estados Americanos (OEA) (monto complementario a la del CDCH)

1994 Gana por concurso internacional beca y posición de Research Fellow en la Smithsonian Institution (ganada por 1 año, y a su solicitud reducida a 2 términos de verano para evitar superposiciones con las becas otorgadas por OEA y CDCH-UCV, organismos a los que se solicitó autorización para aceptar la beca del Smithsonian)

1994 UNESCO le otorga fondos para organizar el simposio internacional "Globalización y Construcción de Identidades y Diferencias: Conflictos y Transformaciones Sociopolíticas en América Latina" (realizado en 1995)

1994 Le es renovada su acreditación en el PPI (del CONICIT de Venezuela), promovido a Nivel II. Acreditación válida 1994- 1997.

1993-1996 Es aceptado como Visiting Scholar en la University of Texas-Austin (dos renovaciones)

1993 Obtiene beca de investigación posdoctoral otorgada por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT), Venezuela.

1992 Le es renovada su acreditación en el PPI (del CONICIT de Venezuela) como Nivel I. Acreditación válida 1992-1993.

1992 UNESCO le otorga fondos para organizar el simposio internacional "Diversidad Cultural y Construcción de Identidades" (aportes complementarios de: SELA y UCV)

1991 Recibe una Fulbright Research Fellowship (Senior), para realizar investigación posdoctoral en el Departamento de Antropología de la Universidad de California-Berkeley.

1990 Es aceptado en el PPI (del CONICIT de Venezuela) como Nivel I. Acreditación válida 1990-1991.

1990 Mención Honorífica y Recomendación de Publicación a su Tesis Doctoral, UCV

1989 Mención Honorífica y Recomendación de Publicación a su Trabajo de Ascenso a Profesor Agregado, Universidad Central de Venezuela

1985-87 Le otorgan fondos para investigación de campo de su tesis doctoral: CDCH-UCV, CONICIT, y las fundaciones Latino, Neuman, Pampero, Polar, y Xerox (Venezuela)

1977 Beca del Institute of Development Studies, University of Sussex para participar en el 20th Study

Group "International Economic Relations and National Development" coordinado por el Dr. Osvaldo Sunkel (otorgada por competencia de monografías enviadas).

1974-1975 Beca de la Secretaria de Relaciones Económicas Internacionales de la República Argentina para cursar el Curso de Especialización de Postgrado en Comercio Exterior, dictado mediante Convenio con el Colegio de Graduados en Ciencias Económicas.

6. MEMBRESÍAS Y RESPONSABILIDADES EN REDES, MECANISMOS DE COLABORACIÓN INTER-INSTITUCIONAL, y ASOCIACIONES ACADÉMICAS INTERNACIONALES

6.1. Membresías

* Latin American Studies Association (LASA).

- Sección Cultura, Política y Poder.
- Sección Otros Saberes.
- Sección Ethnicity, Race, and Indigenous Peoples.
- Sección Educación y Políticas Educativas en América Latina.

* American Anthropological Association (AAA).

- Society for Latin American and Caribbean Anthropology.

* International Sociological Association (ISA).

6.2. Responsabilidades en Redes, Mecanismos de Colaboración Inter-institucional y Asociaciones Académicas Internacionales

2017-2018 Coordinador del Equipo de Investigación y Formulación de Propuestas sobre Educación Superior, Diversidad Cultural e Interculturalidad de la Conferencia Regional de Educación Superior (CRES) que se reunirá en Córdoba (Argentina) en junio de 2018. Este equipo de 14 miembros de 11 países latinoamericanos está encargado de elaborar un estudio sobre el tema a escala regional y formular propuestas de políticas a ser consideradas por la CRES para fijar posición en la materia y llevar propuestas a la Conferencia Mundial de Educación Superior a realizarse en 2019 la sede de la UNESCO en París. (Autorización CONICET: GVT 0081, del 09-08-2017)

2014 - Promotor de la creación y Coordinador de la Red Inter-universitaria Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina (Red ESIAL). Esta Red actualmente cuenta con la participación 45 universidades de América Latina, 2 organismos gubernamentales (la Dirección de Educación Indígena del Ministerio de Educación de Brasil y los Profesorados en Educación Intercultural Bilingüe de la provincia de Salta), el IESALC de la UNESCO y la "Cátedra UNESCO Saberes y Conocimientos Propios", que es a la vez la "Cátedra Indígena Intercultural" del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe. <http://untref.edu.ar/sitios/ciea/red-esial/>

2010-2014 Miembro del Board del Committee on Futures Research (RC07) de la International Sociological Association (ISA).

2005-2011 Miembro del Consejo Editorial de la *Latin American Research Review* (Latin American Studies Association –LASA).

2005-2006 Miembro de la Comisión Científica, Área Antropología, del 52° Congreso Internacional de Americanistas, Sevilla 2006.

2003- 2009 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology* (Society for Latin American Anthropology de la American Anthropological Association)

2001-2002 Miembro del Comité de Nominaciones para las Elecciones de la Latin American Studies Association (LASA).

1998-2002 Promotor de la creación y primer Coordinador del Grupo de Trabajo (GT) “Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización” del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), el cual a partir de su 2da reunión (2001) pasó a llamarse “Cultura y Poder”. Creó el GT con 12 miembros y al cerrar el ciclo y convertirse en el Grupo de Trabajo en “Cultura y Poder” tenía 32 miembros de 10 países. Desde entonces este GT ha tenido ya otros 2 Coordinadores y hasta 2009 realizó 6 reuniones de trabajo y publicó sendos libros con versiones revisadas y ampliadas de las ponencias presentadas en esas reuniones.

1997-2000 Promotor de la creación y primer “Chair” de la Sección “Culture, Politics and Power” de la Latin American Studies Association (LASA). Fundó la Sección en 1997 con 49 miembros, al culminar su período tenía más de 330 miembros de América Latina, Estados Unidos y otros países. La Sección continúa existiendo y desde entonces ha tenido otros 8 “Chairs” y la cantidad de miembros ha continuado creciendo.

1997 Miembro del Jurado Internacional del Premio Iberoamericano de la Latin American Studies Association (LASA).

1994-2000 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Journal of Latin American Anthropology* (editada por la Society for Latin American Anthropology de la American Anthropological Association)

1992 Coordinador de la Comisión de Trabajo "Cultura y Sociedad" del XIX Congreso Latinoamericano de Sociología, organizado por la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS).

7. ORGANIZACIÓN Y COORDINACIÓN DE REUNIONES ACADÉMICAS

2017 Co-organizador y Coordinador del “3er. Coloquio y Taller Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Políticas Públicas: Posibilidades, Obstáculos y Desafíos”, convocado por el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), con apoyo de: IX Convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias, Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) de la República Argentina, y UNESCO-IESALC (Coloquio: 100 participantes y 32 ponencias de 9 países; Taller: 40 participantes). Buenos Aires, 4 al 6-10-2017.

2016 “Simposio Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, Logros, Problemas, Conflictos y Desafíos”, realizado en el marco del “2do. Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina, siglos XIX-XXI Avances, perspectivas y retos” (CIPIAL). Santa Rosa de La Pampa (Argentina). Co-organizado con el etnólogo José del Val (Universidad Nacional Autónoma de México) (30 ponencias de 7 países). Santa Rosa de La Pampa, 22 y 23-09-2016.

2016 Co-organizador y Coordinador del “3er. Coloquio y Taller Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Políticas y Prácticas de Democratización, Interculturalización e Inclusión”, convocado por el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), con apoyo de: IX Convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias, Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) de la República Argentina, y UNESCO-IESALC (Coloquio: 90 participantes y 26 ponencias de 7 países; Taller: 36 participantes). Buenos Aires, 3 al 5-08-2016

2015 Co-organizador del “Encuentro Educación Superior y Pueblos Indígenas: Resistencias, Rupturas y Pluralismos en La Educación Superior” (conjuntamente con las/os colegas de Costa Rica: Xinia Zuñiga, Amílcar Castañeda, Gabriela Pino y Walter Hilje) en el marco del Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS). San José de Costa Rica, 2 y 3-12-2015.

2015 Co-organizador y Coordinador del “Coloquio Breve Educación Superior y Pueblos Indígenas. Entre los derechos consagrados y su aplicación plena”, convocado por el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), Buenos Aires, 25-11-2015 (8 ponentes, 50 asistentes)

2015 Co-organizador del Simposio “Los Retos de la Interculturalidad en la educación”, en el marco del IV Congreso Latinoamericano de Antropología: “Las antropologías latinoamericanas frente a un mundo en transición” (conjuntamente con el etnólogo José del Val, UNAM). Ciudad de México, 7 al 10-10-2015.

2015 Co-organizador y Coordinador del “2do. Coloquio y Taller Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Interpelaciones y Desafíos”, convocado por el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), con apoyo de: VIII Convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias, Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) de la República Argentina, Agencia Alemana de Cooperación GIZ, del Foro Permanente de Naciones Unidas para Asuntos Indígenas y UNESCO-IESALC (Coloquio: 90 participantes y 22 ponencias de 8 países; Taller: 30 participantes). Centro Cultural Borges, Buenos Aires, 13 y 14-05-2015.

2014 Co-organizador y Coordinador del “Coloquio y Taller Internacional sobre Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias y Desafíos”, convocado por el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) y auspiciado por UNESCO-IESALC (Coloquio: 60 participantes y 10 ponentes de 7 países; Taller: 12 participantes). Centro Cultural Borges, Buenos Aires, 28 y 29-04-2014.

2004 Co-organizador y Coordinador del Coloquio y Taller Internacional “Políticas de Economía, Ambiente y Sociedad en Tiempos de Globalización”, organizado por el CIPOST de la Universidad Central de Venezuela (Coloquio: 160 participantes y 14 ponentes de 7 países; Taller: 28 participantes). Caracas, 14-18 de mayo (Fondos: Rockefeller Foundation)

2003 Co-organizador y Coordinador del Coloquio y Taller Internacional “Políticas de Ciudadanía y Sociedad Civil en Tiempos de Globalización”, organizado por el CIPOST de la Universidad Central de Venezuela (Coloquio: 160 participantes y 14 ponentes de 8 países; Taller: 30 participantes). Caracas, 23-28 de mayo (Fondos: Rockefeller Foundation).

2002 Co-organizador y Coordinador del Coloquio y Taller Internacional “Producción de Representaciones de Identidades y Diferencias Sociales en Tiempos de Globalización”, organizado por el CIPOST de la Universidad Central de Venezuela. (Coloquio: 150 participantes y 14 ponentes de 8 países; Taller: 20 participantes). Caracas, 6-11 de mayo. (Fondos: Rockefeller Foundation).

2001 Co-organizador y Coordinador de la 3ra Reunión del Grupo de Trabajo "Cultura y Poder" (antes "Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización" del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) (32 miembros de 10 países), Caracas, noviembre 29-diciembre 1.

2000 Co-organizador y Coordinador de la 2da Reunión del Grupo de Trabajo "Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización" del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) (18 miembros de 9 países). Caracas, noviembre 15-18.

1999 Co-organizador y Coordinador de la 1ra Reunión del Grupo de Trabajo "Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización" del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) (12 miembros de 6 países). Caracas, noviembre 11-14.

1998 Co-organizador y Coordinador del Simposio y Coloquio Internacional "Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización", Programa Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales, CIPOST, UCV. Caracas, junio 15-19 (simposio: 7 ponentes de Venezuela y 5 del exterior; Coloquio: más de 100 participantes).

1995 Co-organizador y Coordinador del Simposio y Coloquio Internacional "Globalización y Construcción de Identidades y Diferencias: Conflictos y Transformaciones Sociopolíticas en América Latina" auspiciado por: UNESCO, Asociación Latinoamericana de Sociología y Universidad Central de Venezuela. Caracas, octubre 9-13 (simposio: 5 ponentes de Venezuela y 15 del exterior; Coloquio: más de 200 participantes).

1993 Organizador y Coordinador del Simposio y Coloquio Internacional "Diversidad Cultural y Construcción de Identidades en América Latina y el Caribe: Nuevas Perspectivas", auspiciado por UNESCO, Sistema Económico Latinoamericano (SELA) y Universidad Central de Venezuela. Caracas, junio 7-12 (simposio: 12 ponentes de Venezuela y 13 del exterior; Coloquio: más de 250 participantes).

1993 Organizador y Coordinador de la Sección "Cultura y Sociedad" del XX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología, Caracas, mayo 30-junio 4 (15 ponentes de Venezuela y 15 del exterior y la asistencia de más de 200 participantes).

1992 Organizador y Coordinador del "Segundo Simposio Venezolano de Investigación Cultural: Diversidad Cultural y Construcción de Identidades" en el marco de la Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia. Caracas, noviembre 16-17. (14 ponentes de Venezuela y más de 100 participantes).

1990 Co-organizador y Co-Coordinador (conjuntamente con la Antropóloga Daysi Barreto) del "Primer Simposio Venezolano de Investigación Cultural: Nuevas Orientaciones Epistemológicas y Teóricas" en el marco de la Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia. Cumaná, noviembre 7-8 (12 ponentes de Venezuela y 20 participantes).

8. COMISIONES ASESORAS, EDITORIALES, EVALUADORAS, y de PREMIOS

2016- Miembro de la Comisión de Autoevaluación del Programa de Evaluación Institucional (PEI) del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (MINCYT) para el fortalecimiento de la función Investigación, Desarrollo e Innovación (I + D + i) en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF).

2016- Comité Científico de la revista *Integración y Conocimiento* (Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur, Universidad Nacional de Córdoba).

- 2016- Miembro del Consejo Editorial del *Journal of Intercultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis).
- 2016- Miembro del Comité Editorial de *Revista de Estudos e Pesquisas sobre as Américas* (Centro de Pesquisa de Pós-graduação sobre as Américas - CEPPAC, Universidade de Brasília).
- 2016- Miembro del Consejo Editorial de *Alteridad. Revista de Educación* (Universidad Politécnica Salesiana, Quito, Ecuador).
- 2014- Miembro del Consejo Asesor del Centre for Postcolonial Studies, Goldsmiths College, University of London.
- 2012- 2015 Miembro del Comité Editorial de *Cuadernos Interculturales* (Universidad de Valparaíso, Chile).
- 2012- Miembro del Consejo Editorial de la revista *PragMATIZES - Revista Latino Americana de Estudos em Cultura* (Laboratorio de Acciones Culturales de la Universidad Federal Fluminense).
- 2011- Miembro de Consejo Asesor del *Journal of Latin American Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis).
- 2009 - Miembro del Consejo Editorial de la revista *Políticas Culturais em Revista* (Universidad Federal de Bahia).
- 2005- Miembro del Consejo Asesor de *Antropologando. Revista Venezolana de Antropología*.
- 2005- Miembro del Consejo Consultivo de *Sur, Revista Internacional de Derechos Humanos* (Red Universitaria de Derechos Humanos).
- 2007-2012 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Television & New Media* (Sage).
- 2005-2011 Miembro del Consejo Editorial de la *Latin American Research Review* (Latin American Studies Association –LASA)
- 2005-2006 Miembro del Consejo Académico de la revista *Etnografías Contemporáneas* (Centro de Investigaciones Etnográficas, Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, Argentina).
- 2004-2011 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Communication and Critical/Cultural Studies* (Routledge y National Communication Association de Estados Unidos)
- 2004-2007 Miembro del Consejo Asesor de la revista *Regiones* (Universidad de Antioquia, Colombia)
- 2003- 2009 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology* (Society for Latin American Anthropology de la American Anthropological Association)
- 2002-2003 Miembro del Comité de Ciencias Sociales del Sistema Nacional de Promoción de la Investigación, Venezuela.
- 2002- Miembro del Consejo Asesor de la *Revista de Ciencias Sociales* (Universidad del Zulia)
- 2001- 2012 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Critical Arts: A Journal of South-North Cultural and Media Studies* (University of Natal, Durban, South Africa)
- 2001- 2009 Miembro del Consejo Asesor de la *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*

(Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela)

1999- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Inter-Asia Journal of Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis)

1999-2004 Miembro del Consejo Editorial de la serie *New World Diasporas*, University of Florida Press.

1999-2005 Miembro del Consejo Asesor Internacional de la *Revista Colombiana de Antropología* (Instituto Colombiano de Antropología)

1997- Miembro del Consejo Editorial de la revista *Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis)

1997- 2007 Miembro del Consejo Editorial de la revista *International Journal of Cultural Studies* (Sage)

1997-1998 Miembro de la Comisión de Ciencias Sociales y Humanidades del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONICIT), Venezuela

1997 Miembro del Jurado Internacional del Premio Iberoamericano de la Latin American Studies Association (LASA).

1994-2000 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Journal of Latin American Anthropology* (editada por la Society for Latin American Anthropology de la American Anthropological Association)

1993-2009 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Identities: Global Studies in Culture and Power* (Gordon & Breach/Taylor&Francis)

1993-2008 Miembro del Comité Editorial de la *Revista Latinoamericana de Estudios Avanzados* (CIPOST, FACES, Universidad Central de Venezuela)

1992 Coordinador de la Comisión de Trabajo "Cultura y Sociedad" del XIX Congreso Latinoamericano de Sociología, organizado por la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS)

1992 Miembro del Comité de Selección de las Becas Fulbright, Venezuela.

1990 Miembro del Comité de Selección del "Premio Andrés Bello" (Universidad del Zulia, Venezuela).

9. EXPERIENCIAS DE COLABORACIÓN CON ORGANIZACIONES DE PUEBLOS INDÍGENAS

2014 - continua: Promueve la creación y es el Coordinador de la Red Inter-universitaria Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina (Red ESIAL), creada con apoyo de UNESCO-IESALC y fortalecida al ser seleccionada en las VIII y IX Convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU). Esta Red actualmente cuenta con la participación 45 universidades de América Latina, 2 organismos gubernamentales (la Dirección de Educación Indígena del Ministerio de Educación de Brasil y los Profesorados en Educación Intercultural Bilingüe de la provincia de Salta) y el IESALC de la UNESCO y la "Cátedra UNESCO Saberes y Conocimientos Propios", que es a la vez la "Cátedra Indígena Intercultural" del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe. Esta Red incluye universidades y otras instituciones de educación superior creadas por organizaciones de estos pueblos, o bien en "universidades interculturales" creadas por los Estados, o en programas especiales de universidades "convencionales" creados para responder a demandas de estos pueblos. (<http://untref.edu.ar/sitios/ciea/red-esial/>).

2014 -2017 Co-organiza y coordina 4 Coloquios y Talleres Internacionales sobre Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes, desde la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Estas actividades incluyen una participación significativa de profesionales de pueblos indígenas y afrodescendientes.

2012 - continua: En su condición de Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina de UNESCO-IESALC, ofrece conferencias y talleres, y brinda asistencia técnica *ad honorem* en el campo de Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes. Entre otras actividades participó en el equipo que elaboró la propuesta presentada por la Cátedra Indígena Intercultural del Fondo Indígena y la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN) para crear la Cátedra UNESCO sobre "Sabidurías y Conocimientos Propios", la cual resultó seleccionada por dicho organismo y actualmente está en vías de implementación en URACCAN.

2007- 2012: En su condición de Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina de UNESCO-IESALC, dirige cuatro grandes proyectos de investigación, de los que resultaron sendos libros. Además, organiza un curso en-línea sobre Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes, y organiza dos talleres internacionales. Todas estas actividades se llevaron a cabo en colaboración con 67 colegas, incluyendo 30 profesionales de pueblos indígenas y afrodescendientes, de 11 países de América Latina. Todos estos colaboradores son actores significativos en universidades y otras instituciones de educación superior creadas por organizaciones de estos pueblos, o bien en "universidades interculturales" creadas por los Estados, o en programas especiales de universidades "convencionales" creados para responder a demandas de estos pueblos. Además, el equipo de este proyecto de investigación produce una serie de recomendaciones que fueron recogidas de manera sintética en los acápites C3 y D4 de la Declaración Final de la Conferencia Regional de Educación Superior (CRES), Cartagena, 2008. En 2012, este equipo también impulsó la llamada "Iniciativa Latinoamericana por la Diversidad Cultural y la Interculturalidad con Equidad en Educación Superior", que el 21-06-2012 fue adoptada por la Conferencia Interparlamentaria sobre "La Educación en la Sociedad del Conocimiento" (del Parlamento Latinoamericano), mediante la "Declaración de Panamá sobre la Educación en la Sociedad del Conocimiento".

(<http://parlatino.org/pdf/comisiones/educacion/exposiciones/xvi-declaracion-educacion-pma-21-jun-2012.pdf>).

2001- 2005: Realiza una serie de entrevistas a destacados intelectuales indígenas relacionados con la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador-CONAIE, orientadas a conocer y dar a conocer sus reflexiones teóricas respecto de algunos importantes temas sociales contemporáneos: ciudadanía, sociedad civil, desarrollo, globalización, cooperación internacional, relaciones interculturales. Se trata de entrevistas extensas y profundas, que en la mayoría de los casos han sido co-revisadas y co-editadas con los entrevistados para ser publicadas en el sitio web: globalcult.org.ve.

1996-2005: Invita a intelectuales activistas afro-colombianos y afro-venezolanos (junto con intelectuales de otros movimientos sociales) a presentar ponencias en los ocho simposios internacionales que organiza durante este período en el marco del Programa Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales, del Centro de Investigaciones Postdoctorales (CIPOST), Universidad Central de Venezuela (UCV). Versiones ampliadas de estas presentaciones fueron incluidas como capítulos en los libros publicados como resultado de cada uno de los simposios.

1996 -2003: Invita especialmente a intelectuales activistas afro-venezolanos de fuera de la academia (junto con intelectuales de otros movimientos sociales) a participar en los seminarios que ofrece en el programa de Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Central de Venezuela (UCV), así como en el Programa de Estudios Posdoctoral en el CIPOST, UCV.

1995 Brinda apoyo técnico en las actividades de negociación de dirigentes de la Federación Shuar-Achuar (de Ecuador) con organismos internacionales y organizaciones no-gubernamentales en la ciudad de Washington. Trabajo voluntario realizado a solicitud de los dirigentes de la Federación, Washington DC, Sept. 25-27.

1994 Coordina un Taller para la elaboración de una propuesta solicitando asistencia para la comercialización internacional de artesanías a ser presentada a la Inter-American Foundation por seis organizaciones indígenas de cinco países de América Latina participantes en el Festival of American Folklife de la Smithsonian Institution. Trabajo voluntario realizado a solicitud de los dirigentes de las organizaciones indígenas participantes, Washington DC, Julio 7.

1994 Brinda apoyo técnico en actividades de negociación de dirigentes de tres organizaciones indígenas de América Latina participantes en el Festival of American Folklife, Smithsonian Institution. *Ad honorem*, a solicitud de los dirigentes de las organizaciones indígenas participantes, Washington DC, Jul. 1-10

1994 Desarrolla actividades de investigación sobre relaciones local-global en colaboración con dirigentes de cinco organizaciones indígenas de América Latina participantes en el Festival of American Folklife de la Smithsonian Institution. *Ad honorem*, a solicitud de los dirigentes de las organizaciones indígenas participantes, Washington DC, Julio 1-10.

1991 – 1993 Invita especialmente a intelectuales activistas afro-venezolanos de fuera de la academia (, junto con intelectuales de otros movimientos sociales,) a participar en los seminarios que ofrece en el programa de Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Central de Venezuela (UCV), así como en el Programa de Estudios Posdoctoral en el CIPOST, UCV.

1986 - 1990 Realiza investigación sobre oralidad y desarrolla actividades culturales asociadas, en colaboración con representantes de los pueblos Guayúu y Kariña, en comunidades de la Península de la Guajira y de la Mesa de Guanipa, Venezuela. Las actividades incluyeron talleres con maestros, líderes comunitarios, y grupos culturales en temas como revitalización de las prácticas de tradicionales de narración de relatos y sus aplicaciones educativas y sociales, y técnicas de documentación de actos de narración en vivo.

10. CONSULTORÍAS Y CARGOS EN ORGANISMOS ESTATALES E INTERNACIONALES

2007 - Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC): Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. 2007-2011 Sucesivas consultorías discontinuas. Actualmente continua siendo el Coordinador de este Proyecto, pero desde diciembre de 2011 de manera *ad-honorem* (cumple funciones de orientación general, dictado de conferencias, y colaboración con universidades y organizaciones indígenas, de manera).

1999 - 2001 Instituto de Patrimonio Cultural (Venezuela): Director del Programa de Documentación e Investigación “Maestras/os del Arte de Narrar en Venezuela”. Investigación y documentación en fotografía y video.

1997 UNESCO: Participación en la Consulta Internacional de Expertos para el Diseño y Lanzamiento del Programa Mundial “Patrimonio Intangible de la Humanidad”. Incluyó la preparación de dos documentos técnicos y la participación en la reunión de consulta realizada en Marrakech (Marruecos) junio 26-28.

1996 Organización Pan-Americana de la Salud (OPS): Consultoría breve para la preparación del *Manual*

de Evaluación Participativa de la Participación Social en Programas de Salud, conjuntamente con la Dra. María Teresa Cerqueira

1994 - 1995 Organización Pan-Americana de la Salud (OPS): Consultorías Breves sobre Participación Social de Pueblos Indígenas en Programas de Salud en Bolivia. La Paz (Bolivia)

1978 Asesor, Dirección de Planificación Regional, Ministerio de Planificación (Cordiplan) (enero a diciembre)

1975-1977 Asesor - Investigador en Estudios y Políticas sobre Corporaciones Transnacionales, Vicepresidencia de Investigaciones Económicas, Banco Central de Venezuela (BCV). Investiga y produce documentos técnicos para el BCV sobre corporaciones transnacionales (octubre/1975 a octubre/1977).

11. IDIOMAS

Inglés: habla, lee y escribe correctamente.

Portugués: lee.

Francés: lee.

12. PUBLICACIONES

12.1. Artículos dictaminados en revistas académicas

2016 Actualizar las propuestas de la Reforma Universitaria de 1918. Interculturar la Educación Superior: experiencias, avances y desafíos. *Integración y Conocimiento* (Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del MERCOSUR, Universidad Nacional de Córdoba) Nro. 5: 35-52 (ISSN 2347-0658)

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina: Del “*Diálogo de Saberes*” a la construcción de modalidades sostenibles de “*Colaboración Intercultural*”. *Tramas/Maepova* (Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino – Cisen, Universidad Nacional de Salta) 4(2): 71-94 (ISSN 2344-9594)

2016 Indigenous People in Latin America. Movements and Universities: Achievements, Challenges, and Intercultural Conflicts. *Journal of Intercultural Studies* (Routledge / Taylor & Francis) 37(3): 211-233. (ISSN: Versión impresa: 0725-6868; versión electrónica: 1469- 9540)

2016 Stuart Hall en/desde América Latina. *Cuadernos de Literatura* (Universidad Javeriana, Bogotá), Nro. 20(40): 19-38. (ISSN: versión impresa: 0122-8102; versión electrónica: 2346-1691) (doi:10.11144/Javeriana.cl20-40.shal)

[Traducción al castellano del artículo “Stuart Hall in/from Latin America”, originalmente escrito en inglés y publicado por el *International Journal of Cultural Studies* (Sage) 19(1): 43-57]

2016 Stuart Hall in/from Latin America. *International Journal of Cultural Studies* (Sage) 19(1): 43-57. (ISSN: versión impresa: 1367-8779; versión electrónica: 1460-356X).

2015 Stuart Hall, a partir da e/na América Latina. *Matrizes* (Universidad de Sao Paulo) 9(2): 47-65. (ISSN: versión impresa: 1982-2073)

[Publicación anticipada de la traducción al portugués del artículo “Stuart Hall in/from Latin America”, originalmente escrito en inglés y sometido a consideración del *International Journal of Cultural Studies* (Sage), el cual por retraso editorial acabó publicándolo en enero 2016, en su nro.: 19(1): 43-57].

- 2015 The Production of Meaning, Economy and Politics. Intercultural Relations, Conflicts, Appropriations, Articulations, and Transformations. *Alternautas*, 2(2), 39-54. Editor: Alternautas (<http://www.alternautas.net>) Londres, UK. (ISSN: 2057-4924)
[Traducción de mi artículo "Producción de sentido, economía y política. Relaciones interculturales, conflictos, apropiaciones, articulaciones y transformaciones", en: Eduardo Nivón, ed., *Voces Híbridas*. México: Siglo XXI y Universidad Autónoma Metropolitana, 2012]
<http://www.alternautas.net/blog/2015/9/17/the---production---of---meaning---economy---and---politics---intercultural---relations---conflicts---appropriations---articulations---and---transformations>
- 2015 Pueblos Indígenas, Estados y Educación Superior. Aprendizajes de experiencias en varios países de América Latina potencialmente útiles a los procesos en marcha en Argentina. *Cuadernos de Antropología Social* (Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires) Nro. 41: 5 – 23. (ISSN: versión electrónica: 1850-275X ; versión impresa: 0327-3776) Julio.
- 2015 Vinculación social universitaria en Argentina. Diversidad de orientaciones de trabajo, logros y dificultades de las experiencias apoyadas por el Programa Nacional de Voluntariado Universitario. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa* (Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana, México) Vol. 20: 132 - 149 (ISSN: 1870-5308).
- 2014 Universidades Indígenas en América Latina. Experiencias, logros, problemas, conflictos y desafíos. *Revista Inclusión Social y Equidad en la Educación Superior (Revista ISEES)* (Fundación Equitas, Santiago, Chile) Vol. 14.: 17-45. (ISSN: versión impresa: 0718-5707; versión electrónica: 0719-3254).
- 2014 No "Estudiar el Subalterno", sino estudiar con grupos sociales "subalternos", o, al menos, estudiar articulaciones hegemónicas de poder. *Desafíos* (Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia) 26:1: 237-264 (traducción: Hugo Ramírez Arcos) (ISSN: versión impresa: 0124-4035, versión electrónica: 2145-5112) [Artículo publicado por invitación de la revista *Desafíos*. Traducción al castellano de mi artículo "Not 'To Study the Subaltern', but to Study With the Subaltern, or at least To Study the Hegemonic Articulations of Power", publicado en el año 2000 en *Nepantla: Views from the South*. 3(3): 479-502]
- 2013 Pueblos Indígenas, Estados y Educación Superior en América Latina. Modalidades de colaboración, logros, problemas, desafíos y conflictos. *Tellus* (Núcleo de Estudos e Pesquisas das Populações Indígenas, NEPPI, Universidade Católica Dom Bosco, Mato Grosso do Sul, Brasil) Año 13, Vol. 25: 11-33 (ISSN: 1519-9452).
- 2013 Aprendizajes de equipos universitarios en experiencias de colaboración con comunidades y organizaciones sociales, realizadas con apoyo del Programa de Voluntariado Universitario de Argentina, en 2008. *Apuntes. Revista de Ciencias Sociales* (Universidad del Pacífico, Perú) Vol. XL Nro. 72: 33-56 (ISSN versión impresa: 0252-1865. ISSN versión electrónica: 2223-1757).
- 2013 Contribución de experiencias de vinculación social de las universidades al mejoramiento de la calidad académica y factores que limitan su desarrollo y valoración institucional. *Revista Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior* (Universidade de Sorocaba, Sao Paulo, Brasil). 18(1): 151-180. (ISSN versión impresa: 1414-4077. ISSN versión electrónica: 1982-5765)
- 2012 Heterogeneidad social e institucional, interculturalidad y comunicación intercultural. *MATRIZES* (Programa de Postgrado en Estudios de la Comunicación, Universidad de Sao Paulo). 6(1): 43-61. (ISSN versión impresa: 1982-2073. ISSN versión electrónica: 1982-8160)
- 2012 Socio-Cultural Differences and Intercultural Communication in Social Participation Experiences. *Journal of Intercultural Communication Studies* (Official Journal of the International Association for

Intercultural Communication Studies) 21(1): 101-116. (ISSN versión impresa: 1747-5759. ISSN versión electrónica: 1747-5767)

2011 Forms of intercultural collaboration between institutions of higher education and indigenous and Afro-descendant peoples in Latin America. *Postcolonial Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 14(3): 331-346. (ISSN versión impresa: 1368-8790, ISSN version electrónica:1466-188)

2011 Réseaux de *think tanks*, fondations, entrepreneurs, dirigeants politiques et professionnels pour la promotion des idées (néo)liberals à l'échelle mondiale. *Lien Social et Politiques* (Université de Montréal) Nro 65: 65-78 (ISBN 978-2-7621-3112-3). (ISSN versión impresa: 1204-3206, ISSN versión electrónica: 1703-9665) [Traducción de mi capítulo "Redes de "think tanks", fundaciones, empresarios, dirigentes sociales, economistas, periodistas y otros profesionales en la promoción de ideas (neo)liberales a escala mundial ", originalmente publicado en 2005]

2011 Universidades indígenas de América Latina: logros, problemas y desafíos. *Revista Andaluza de Antropología* (ASANA-Asociación Andaluza de Antropología), Num. 1, junio de 2011. Págs. 63-85. <http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/uploads/raa/n1/dmato.pdf> [Consulta: 28 de abril de 2013]. (Publicación sólo en línea. ISSN: 2174-6796)

2011 There is no "Universal" Knowledge, Intercultural Collaboration is Indispensable. *Social Identities* (Routledge/Taylor & Francis) 17(3): 409-421. (ISSN versión impresa: 1350-4630, ISSN versión electrónica: 1363-0296)

2010 Las iniciativas de los movimientos indígenas en educación superior: un aporte para la profundización de la democracia. *Nueva Sociedad* No 227: 102-119 (ISSN: 0251-3552)

2009 Más allá de la idea de "industrias culturales". *Metapolítica* 13(67): 77-84 (versión revisada del artículo "Todas las Industrias son Culturales. Crítica de la idea de "industrias culturales" y nuevas posibilidades de investigación" publicado en en *Comunicación y Sociedad* Nro. 8: 131-153) (ISSN: versión impresa 1405-4558; digital: 1605-0576)

2009 Todas las Industrias son Culturales. Crítica de la idea de "industrias culturales. *Actualidades* Nro. 20: 117-144 (Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, Caracas, Venezuela) (reimpresión del artículo "Todas las Industrias son Culturales. Crítica de la idea de "industrias culturales" y nuevas posibilidades de investigación" publicado en en *Comunicación y Sociedad* Nr. 8: 131-153) (ISSN: 0252-905X).

2009 All Industries are Cultural. A critique of the idea of 'cultural industries' and new possibilities for research. *Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 23(1): 70 - 87 (Traducción del artículo publicado en 2007 en *Comunicación y Sociedad* Nr. 8: 131-153; traducido por cuenta de la revista por Emeshe Juhasz-Mininberg) (ISSN 0950-2386 print / 1466-4348 online).

2008 Cultura, comunicación y transformaciones sociales en la época transnacional. *Estudos de Sociologia* (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil) 15(1): 259-277 (ISSN 1415-000X) (Versión revisada y en español del artículo publicado. *Social Identities* (Routledge/Taylor & Francis) 14(3): 415-435.

2008 Todas as indústrias são culturais: crítica à idéia de «indústrias culturais» e novas possibilidades de pesquisa. *Matrizes* Nr. 2 (Programa de Pós-graduação em Estudos de Comunicação, Universidade de São Paulo): 173-181 (Traducción del artículo publicado en 2007 en *Comunicación y Sociedad* Nr. 8: 131-153; traducido por cuenta de la revista por Renata Costa) (ISSN 1982-8160)

2008 Différence culturelle, interculturalité et enseignement supérieur en Amérique Latine. Profil et contribution de certaines universités indigènes de la région andine. *Cahiers de la recherche*

sur l'éducation et les savoirs (Co-editado por la Association de recherche sur l'éducation et les savoirs - ARES- et la Maison des sciences de l'homme -MSH) N° 7 : 49-66 (ISSN 1635-3544)

2008 Transnational Relations, Culture, Communication and Social Change. *Social Identities. Journal for the Study of Race, Nation and Culture* (Routledge/Taylor & Francis) 14(3): 415-435 (ISSN 1350-4630 print / 1363-0296 online)

2008 No hay saber “universal”, la colaboración intercultural es imprescindible. *Alteridades* 18(35):101-116 (Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México) (ISSN 0188-7017).

2007 Importancia de los referentes territoriales en procesos transnacionales. Una crítica de la idea de "desterritorialización" basada en estudios de casos. *Estudos de Sociologia* (Departamento de Sociologia e Programa de Pós-Graduação em Sociologia, Universidade Estadual de Sao Paulo –UNESP) 12(23): 35-63 (diciembre) (ISSN 1414-0144)

2007 Interculturalidad y educación superior: diversidad de contextos, actores, visiones y propuestas. *Nómadas* (IECO, Universidad Central, Colombia) Nro. 27 (octubre): 62-73 (ISSN 0121-7550)

2007 Todas las industrias son culturales. Crítica de la idea de “industrias culturales” y nuevas posibilidades de investigación. *Comunicación y Sociedad* (Departamento de Estudios de la Comunicación Social, Universidad de Guadalajara, México). Número 8 (julio-dic.): 131-153. (ISSN 0188-252X)

2005 Social production of representations of ideas of civil society. The role of transnational networks of local and global actors. *Comparative American Studies* (Sage) 3(4): 471-494. (ISSN 1477-5700)

2005 Las políticas públicas de cultura frente a los desafíos políticos y enseñanzas comunicacionales de las redes transnacionales de producción de sentido común (neo)liberal. *Revista Rio de Janeiro*, (U. Estadual de Rio de Janeiro) Nro.15: 9-29 (ISSN 0102-8863)

2005 The Transnationalization of the *Telenovela* Industry, Territorial References and the Production of Markets and Representations of Transnational Identities. *Television & New Media* (Sage) 6(4): 423-444. (ISSN 1527-4764 print / 1552-8316 online)

2005 Interculturalidad, producción de conocimientos y prácticas socioeducativas. *Alceu* (Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro) 6(11): 120-138 (julho/dezembro 2005) (ISSN 1518-8728)

2005 Instituciones privadas, empresarios, dirigentes sociales, economistas, periodistas y otros profesionales en la producción y difusión mundial de ideas (neo)liberales. *Estudos de Sociologia* (Departamento de Sociologia e Programa de Pós-Graduação em Sociologia, Universidade Estadual de Sao Paulo –UNESP) 10(18): 89-115 (ISSN 1414-0144)

2004 Communication for social change in Latin America: contexts, theories, and experiences. *Development in Practice* (Carfax Publishing & OXFAM) 14(5): 673-680 (ISSN 0961-4524 print / 1364-9213 online)

2003 Latin American Intellectual Practices in Culture and Power: experiences and debates. *Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 17(6): 783-804 (ISSN 0950-2386 print / 1466-4348 online)

2003 The Telenovela Industry: Markets and Representations of Transnational Identities. *Media International Australia* (Griffith University, Brisbane, Australia) Nro.: 106: 46-56 (ISSN 1329-878X)

2003 Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder. Sobre la entrada en escena de la idea de “Estudios Culturales Latinoamericanos” en un campo de prácticas más amplio, transdisciplinario, crítico y contextualmente referido. *Revista Iberoamericana* (U. of Pittsburgh), Nro.: 203, pp.: 389-400.

(ISSN 0034 9631)

2002 Miami in the Transnationalization of the Telenovela Industry: On Territoriality and Globalization. *Journal of Latin American Cultural Studies* (Carfax Publishing – Taylor & Francis Group) 11(2): 195-213. (ISSN 1356-9325 print / 1469-9575 online)

2002 La industria de la telenovela: referencias territoriales, mercados y representaciones de identidades transnacionales. En: "Nuevos y peligrosos: cultura, literatura y medios en América Latina", número temático de: *Cuadernos de Literatura* (Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá) 8(15): 138-161. (ISSN 0122-8102)

2002 Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder. *Interseções-Revista de Estudos Interdisciplinares* (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) 4(1): 33-68 (ISSN 1517-6088)

2001 Actores sociales, sus Prácticas y Políticas en los Procesos de Globalización: una Interpretación Político Cultural. *RELEA - Revista Latinoamericana de Estudios Avanzados* (CIPOST, Universidad Central de Venezuela) Nro. 13: 35-56 (ISSN 1316-0486)

2000 Transnational Networking and the Social Production of Representations of Identities by Indigenous Peoples' Organizations of Latin America. *International Sociology* (Sage Publications & International Sociological Association) 15(2): 343-360 (ISSN 0268-5809)

2000 Not "Studying the Subaltern," but Studying With "Subaltern" Social Groups, or, at Least, Studying the Hegemonic Articulations of Power. *Nepantla: Views from the South* (Duke University) 1(3): 479-502 (ISSN 1527-0858 print / 1529-1650 online)

1999 Globalización, Representaciones Sociales y Transformaciones Sociopolíticas. *Nueva Sociedad* . Nro. 163 (Sept-Oct): 152-163 (ISSN 0251-3552)

1999 Sobre la Fetichización de la "Globalización" y las Dificultades que Plantea para el Estudio de las Transformaciones Sociales Contemporáneas. *Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura* (Universidad Central de Venezuela) 5(1): 129-147 (ISSN 1315-3617)

1999 Actores globales y locales, prácticas transnacionales y producción social de representaciones sociales. *Maguaré* (Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia) Nro. 14: 148-164. (ISSN 0120-3045)

1999 On Global and Local Agents and the Social Making of Representations of Indigenous Peoples' Identities in Latin America. En: Göran Therborn (ed.) *Globalizations and Modernities. Experiences and Perspectives of Europe and Latin America* . Swedish Research Council Series (ISSN 0348-3991). Págs.: 194-209. Stockholm: Swedish Research Council.

1998 On the Making of Transnational Identities in the Age of Globalization: The U.S. Latina/o- 'Latin' American Case. *Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 12(4): 598-620. (ISSN 0950-2386 print / 1466-4348 online)

1998 The Transnational Making of Representations of Gender, Ethnicity and Culture: Indigenous Peoples' Organizations at the Smithsonian Institution's Festival. *Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 12(2): 193-209. (ISSN 0950-2386 print / 1466-4348 online)

1998 Pueblos indígenas y democracia en tiempos de globalización: la experiencia del Fondo Indígena. *Cuadernos del CENDES* (Universidad Central de Venezuela) 15(38): 31-44. (ISSN 1012-2508)

1997 Culturas Indígenas y Populares en Tiempos de Globalización. *Nueva Sociedad*, Nro. 149 (Mayo-Junio): 100-113. (ISSN 0251-3552)

- 1997 Globalización, Organizaciones Indígenas de América Latina y el "Festival of American Folklife" de la Smithsonian Institution. *Revista de Investigaciones Folklóricas* Vol. 12: 112-119 (ISSN 0327-0734)
- 1997 On Global and Local Agents and the Social Making of Transnational Identities and Related Agendas in Latin America. *Identities: Global Studies in Culture and Power* (Gordon and Breach Publishers) 4(2): 167-212. (ISSN 1070-289X print / 1547-3384 online)
- 1997 Problems in the Making of Representations of All-Encompassing U.S. Latina/o-"Latin" American Transnational Identities. *The Latino Review of Books* (State University of New York at Albany) 3(1-2): 2-7. (ISSN 1088-3851)
- 1997 Towards a Microphysics of the Transnational (Re)Organizing of Latin American Civil Societies in the Age of Globalization. *Organization* (Sage Publications) 4(4): 506-514. (ISSN 1350-5084 print / 1461-7323 online)
- 1996 On the Theory, Epistemology, and Politics of the Social Construction of 'Cultural Identities' in the Age of Globalization: Introductory Remarks to Ongoing Debates. *Identities: Global Studies in Culture and Power* (Gordon and Breach Publishers) 3(1-2): 61-72 (ISSN 1070-289X)
- 1996 Relaciones Internacionales y Transnacionales, las luchas por los Derechos de los Indígenas en América Latina y la Transformación de las Sociedades Nacionales Abarcantes. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades Sociotam* (Universidad Autónoma de Tamaulipas y Universidad Nacional Autónoma de México) 6(2): 45-79 (edición bilingüe: Español e Inglés) (ISSN 1405-3543)
- 1994 Estudio Antropológico de los Cuenteros Andinos. Descripciones de sus Desempeños y Consideraciones Metodológicas. *Folklore Americano* (Instituto Panamericano de Geografía e Historia - Organización de Estados Americanos) 58: 53-66 (ISSN 0071-6774)
- 1993 Problemas Epistemológicos en las Investigaciones sobre América Latina y el Caribe: Oralidad, Escritura y la Noción de Literatura Oral. *Folklore Americano* (Instituto Panamericano de Geografía e Historia - Organización de Estados Americanos) 55: 41-51 (ISSN 0071-6774)
- 1992 Disputas en la Construcción de Identidades y "Literaturas Orales" en Comunidades Indígenas de Venezuela: conflictos entre narradores y papel de investigadores y editoriales. *Revista de Investigaciones Folklóricas* Nro.7: 40-47 (ISSN 0327-0734)
- 1992 Problemas Epistemológicos en las Investigaciones sobre América Latina y el Caribe: Oralidad, Escritura y la Noción de Literatura Oral. *Boletín Americanista* (Universidad de Barcelona, España) XXXII(41): 101-111. (ISSN 0520 - 4100)
- 1991 Aportes Teóricos sobre la Noción de "Literatura Oral". Los Cuenteros Afrovenezolanos. *Folklore Americano* (Instituto Panamericano de Geografía e Historia - Organización de Estados Americanos) 51: 53-64 (ISSN 0071-6774)
- 1990 Interculturalidad y Transposición de Lenguajes en la Constitución y Difusión de la "Literatura Oral". *Escritura* (Universidad Central de Venezuela) XV(29): 59-75 (ISSN 1011-7989)
- 1990 Para una Etnografía de las Formas Escénicas en Latinoamérica. *Gestos. Teoría y Práctica del Teatro Hispánico* (University of California-Irvine) 5(10): 29-37. (ISSN 1040-483X)
- 1990 Criterios Metodológicos para la Investigación y Reactivación de las Formas Tradicionales del Arte de Narrar. *Folklore Americano* (Instituto Panamericano de Geografía e Historia - Organización de Estados Americanos) 50: 141-154 (ISSN 0071-6774)

- 1990 La Noción de Literatura Oral, Obstáculo Epistemológico para el Estudio del Arte de Narrar. *Anuario 1990* (Fundación Nacional de Etnomusicología y Folklore, Caracas): 87-100 (ISSN 1315-0103)
- 1990 Cuenteros Afrovenezolanos en Acción. *Oralidad* (Oficina Regional de Cultura de la UNESCO) Nro.2: 41-47. (no tiene ISSN)
- 1989 No Sólo Palabras. Una Aproximación Semiótica al Arte de Narrar. *Estudios Venezolanos de Comunicación* (Centro Gumilla y Universidad Católica Andrés Bello, Caracas) 67: 12-22 (ISSN 0251-3153)
- 1989 Problemas Epistemológicos relativos a la Noción de "Crisis" en la Investigación en Ciencias Sociales. *Revista Venezolana de Ciencia Política* (Universidad de Los Andes, Venezuela) II(5): 155-196. (ISSN 0798-9881)
- 1989 La aproximación semiótica: una alternativa metodológica para superar limitaciones paradigmáticas en la investigación intercultural del arte de narrar. *Boletín de Lingüística* (Universidad Central de Venezuela) Nro.7: 128-141 (ISSN 0798-9709)
- 1988 El Acto de Narrar y la Noción de Literatura Oral. *Actualidades* (Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, Venezuela) Nr.1:57-75. (ISSN 0252-905X)
- 1985 Narración Oral. Fundar un Arte. Cuadernos de Investigación (Departamento de Humanidades del Instituto Universitario Pedagógico Experimental, Maturín, Venezuela) Nr. 2: 50-79 (ISSN: n/d)
- 1982 La Mundialización de las Relaciones Capitalistas de Producción y el Estado-Nación. *Comercio Exterior* (México) 32(3): 269-273. (ISSN 0185-0601)
- 1977 La Deuda Externa de América Latina. *Comercio Exterior* (México) 27(11): 1304-1317 (ISSN 0185-0601)

12.2. Artículos no-dictaminados en revistas especializadas dictaminadas o no.

- 2017 Del “diálogo de saberes” o a la construcción de modalidades de “colaboración intercultural”: Aprendizajes y articulaciones más allá de la Academia. Texto de la conferencia ofrecida al recibir el Premio LASA/OXFAM América Martin Diskin Memorial Lectureship. *LASA Forum* 48(3): 8-17.
- 2016 Stuart Hall sobre “hacer Estudios Culturales”. *Cuadernos de Literatura* (Universidad Javeriana, Bogotá), 20(40): 39-43. (ISSN: versión impresa: 0122-8102; versión electrónica: 2346-1691) [Traducción al castellano de mi artículo “Stuart Hall on ‘Doing Cultural Studies’”, publicado originalmente en inglés en 2014 en *Inter-Asia Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 15(2): 202-204].
- 2014 Stuart Hall on “Doing Cultural Studies”. *Inter-Asia Cultural Studies* (Routledge/Taylor & Francis) 15(2): 202-204. (ISSN: versión impresa: 1464-9373, versión electrónica: 1469-8447).
- 2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias y Desafíos. *Uturunku Achachi* (Academia Libre y Popular Latinoamericana de Humanidades, Chile) Vol.3, pp.109-128 (ISSN 0719-1294) (uturunkuachachi.academialatinoamericana.org)
- 2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias y Desafíos. *Novedades Educativas* (Editorial Novedades Educativas) 26 (284): 36-41 (Agosto 2014). Número dedicado a “Proyectos Educativos Interculturales” (ISSN Versión Impresa: 0328-3534) (online: www.novedadeseducativas.cl)

<<http://www.noveduc.com/index.php>>

2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, Normas, y Desafíos. *Novamerica* Nro. 142: 44-49 (Abril-Junio 2014) Número dedicado a “La Universidad/e en/m Debate” (ISSN: 0325-6960)

2001 Not Exotic, but too Familiar. *Inter-Asia Cultural Studies* 2(3): 487-490. (ISSN 1464-9373 print / 1469-8447 online)

1997 “Algunas ideas para mejorar la comunicación entre los investigadores de Estados Unidos y América Latina: una carta abierta”, *LASA Forum* 28(2): 31-32 (en colaboración con Henry Dietz, de UT-Austin)

12.3. Capítulos en libros de varios autores (incluyendo enciclopedias)

En prensa. - There is no universal knowledge, intercultural collaboration is indispensable. A Latin American perspective to decolonizing universities, and scientific research. En: Gao Shiming (ed.) *Imagination and Proposals: Third World in the Post-Bandung Times*. [Libro en proceso de traducción para ser publicado en chino] Hangzhou, República Popular China: Inter-Asia School, China Academy of Visual Arts. Modern Thinking Series of Asia, Africa and Latin America.

En prensa. - Indigenous peoples and Higher Education. En: Hilary Callan (ed.) *International Encyclopedia of Anthropology*. Chichester: Wiley-Blackwell (<https://mc.manuscriptcentral.com/iea>)

2017 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Democratización, interculturización y descolonización. En: Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturización*. Págs.: 19 – 38 (total: 474 págs.). Coeditado por EDUNTREF y Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo: Sáenz Peña (Pcia. de Buenos Aires): Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero – EDUNTREF (ISBN: 978-987-4151-18-6) y José María Morelos, Q.R., México: UIMQRoo (ISBN: en trámite).

2017 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Interpelaciones, avances, problemas, conflictos y desafíos. En: Instituto de Transferencia de Tecnologías Apropiables para Sectores Marginales (ITACAB), Convenio Andrés Bello, comp., *Educación superior intercultural indígena en el Perú y América Latina: aproximaciones, experiencias y desafíos*. Págs.: 85-120 (total: 248 págs.) Lima: ITACAB, Convenio Andrés Bello (ISBN: 978-9972-621-39-0). (Reimpresión del capítulo homónimo originalmente publicado en: Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos*, EDUNTREF y UNAM, 2016).

2016 Del “Diálogo de Saberes” a la construcción de “Modalidades concretas de Educación Superior Intercultural”. En: Laura Liliana Rosso (comp.) *Pueblos Indígenas y Universidad Nacional del Nordeste. Diálogos posibles desde la investigación y la extensión*. Págs.: 32-43 (total: 76 págs.). Corrientes: Universidad Nacional del Nordeste ; Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Secretaría de Políticas Universitarias (ISBN 978-987-3619-14-4)

2016 Modalidades de Colaboración Intercultural, Experiencias, Logros, Conflictos y Desafíos. En: Laura Liliana Rosso (comp.) *Pueblos Indígenas y Universidad Nacional del Nordeste. Diálogos posibles desde la investigación y la extensión*. Págs.: 19-31 (total: 76 págs.). Corrientes: Universidad Nacional del Nordeste ; Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Secretaría de Políticas Universitarias (ISBN 978-987-3619-14-4)

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Interpelaciones, avances, problemas, conflictos y desafíos. En: Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos*. Págs.: 21-47 (total: 472 págs.). Coeditado por EDUNTREF y UNAM: Sáenz Peña (Pcia. de Buenos Aires): Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero – EDUNTREF (ISBN: 978-987-1889-84-6) y México DF: Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM (ISBN: [en trámite](#))

2016 Universidades e diversidade cultural e epistémica na América Latina: experiências, conflitos e desafios. En: Vera Maria Candau, org., *Interculturalizar, Descolonizar, Democratizar: uma educação “outra”?* (ISBN: 978-85-421-0450-9) (total: 424 págs.) Págs.: 38-63. Rio de Janeiro: 7 Letras.

2015 Educación Superior, Estados y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias, Conflictos y Desafíos. En: Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas. Contextos y Experiencias*. (ISBN: 978-987-1889-57-0) Págs. 19-44 (total: 250 págs). Sáenz Peña (Pcia. de Buenos Aires): Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.

2014 Democratizar la educación superior demanda *interculturalizar* toda la educación superior. En: Estela M. Miranda, coord. *Democratización de la Educación Superior. Una mirada desde el MERCOSUR*. (ISBN: 978-987-530-119-1 y 978-987-530-116-0). Págs.: 261 – 286 (total págs.: 314) Unquillo (Pcia. de Córdoba, Argentina): Narvaja Editor.

2013 Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina. Contextos, Modalidades de colaboración intercultural logros y desafíos. En: Sergio Hernández Loeza, María Isabel Ramírez Duque, Yunuen Manjarrez Martínez y Aarón Flores Rosas (coords.) *Educación Intercultural a Nivel Superior: Reflexiones desde diversas realidades latinoamericanas*. (ISBN: 978-607-96337-0-7) Págs.: 155-178 (total: 218 págs.). Huehuetla (Edo de Puebla, México): Universidad Intercultural del Estado de Puebla.

2012 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Constituciones, leyes, políticas públicas, y prácticas institucionales. En: Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Normas, Políticas y Prácticas*. (ISBN 978-980-7175-14-2) Págs.: 17-101 (total: 364 págs.). Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC-UNESCO).

2012 Producción de sentido, economía y política. Relaciones interculturales, conflictos, apropiaciones, articulaciones y transformaciones. En: Eduardo Nivón Bolán (coord.) *Voces Híbridas. Reflexiones en torno a la obra de García Canclini*. (ISBN 978-607-03-0445-3) Págs.: 81-96 (total: 254 págs.). México: Siglo XXI Editores y Universidad Autónoma Metropolitana.

2011 Contributions of Intercultural Higher Education to Sustainable Development and Wellbeing. Experiences in Latin America. En: Global University Network for Innovation (GUNI), ed. *Higher Education in the World, Vol. 4. Higher Education's Commitment to Sustainability: from Understanding to Action*. (ISBN 978-0-230-53555-8) Págs.: 182-185 (total: 341 págs.). Houndmills (United Kingdom): Palgrave Macmillan.

2011 Importancia de las universidades indígenas y de la educación superior intercultural para el logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio. En: Carlos Moneta, editor, *La Cooperación Cultural para el Desarrollo en el Ámbito Multilateral*. (ISBN 978-84-8347-138-8) Págs.: 339-360 (total: 390 págs.). Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

2011 Experiencias de Educación Superior Indígena en América Latina: Diversidad de respuestas

institucionales, retos y oportunidades. En: Sylvie Didou Aupetit y Eduardo Remedi Allione, coords. *Educación Superior de Carácter Étnico en México: pendientes para la Reflexión*. (ISBN 978-607-9023-07-2). Págs.: 43-64 (total: 274 págs.). México: Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV, IPN) y Senado de la República.

2009 Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Buen Vivir. Experiencias en América Latina, modalidades de colaboración, logros, innovaciones, obstáculos y desafíos. En: Daniel Mato (coord.), *Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Buen Vivir. Experiencias en América Latina* (ISBN 978-980-7175-05-0) Págs.: 11-64 (total: 264 págs.). Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC-UNESCO).

2009 Interculturalidad e inclusión en las universidades. Diferencias culturales, de modos de producción de conocimiento y de modalidades de aprendizaje. [Este artículo fue escrito en co-autoría con los intelectuales mayas: Ana Patricia Baztán Cuc, Carlos Fuentes, Florentina Lec Jacinto y Mario Quim Can]. En: Pablo Gentili, Gaudêncio Frigotto, Roberto Leher, Florencia Stubrin, compiladores. *Políticas de privatización, espacio público y educación en América Latina*. (ISBN 978-950-808-587-0) Págs.: 265-295 (total: 320 págs.). Rosario: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) y Homosapiens Ediciones.

2009 Diferenças Culturais, Interculturalidade e Inclusão na Produção de Conhecimentos e Práticas Socioeducativas. En: Vera Maria Candau (org) *Educacao Intercultural na America Latina: entre concepcoes, tensoes e propostas* (ISBN 978-85-7577-616-2). Págs.: 74-89 (total 228 págs.) Rio de Janeiro: Editora 7 Letras. (traducido por: Mara Angélica Lauriano)

2009 Instituciones Interculturales de Educación Superior en América Latina. Panorama Regional, Procesos Interculturales de Construcción Institucional, Logros, Dificultades, Innovaciones y Desafíos. En: Daniel Mato (coord.) *Instituciones Interculturales de Educación Superior en América Latina. Procesos de Construcción, Logros, Innovaciones y Desafíos* (ISBN 978-980-7175-04-3). Págs.: 13-78 (total 307 págs.). Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC).

2009 Contextos, conceptualizaciones y usos de la idea de interculturalidad. En: Miguel Ángel Aguilar y otros, coords. *Pensar lo contemporáneo: De la cultura situada a la convergencia tecnológica*. (ISBN 978-84-7658-917-5). Págs.: 28-50 (total 318 págs.). Barcelona y México: Anthropos Editorial y Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.

2009 Todas las industrias son culturales. Crítica de la idea de “industrias culturales” y nuevas posibilidades de investigación. En: Nattie Golubov y Rodolfo Parrini, editores. *Los Contornos del Mundo. Globalización, Subjetividad y Cultura* (ISBN 978-607-02-0701-3). Págs.: 271-294 (total 414 págs.). México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (Capítulo y libro publicados previo referato) . (Reimpresión del artículo homónimo originalmente publicado en *Comunicación y Sociedad* (Departamento de Estudios de la Comunicación Social, Universidad de Guadalajara, México). Número 8 (julio-dic.): 131-153. (ISSN 0188-252X)

2008 Actualizar los postulados de la Reforma Universitaria de 1918: las universidades deben valorar la diversidad cultural y promover relaciones interculturales equitativas y mutuamente respetuosas. En: Emir Sader, Pablo Gentili y Hugo Aboites (compiladores) *La reforma universitaria: desafíos y perspectivas noventa años después*. (ISBN 978-987-1543-05-2) Págs.: 136-145 (total: 300 págs.). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

2008 Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior. Problemas, retos, oportunidades y experiencias en América Latina. Panorama regional. En: Daniel Mato (coord.) *Diversidad cultural e*

interculturalidad en Educación Superior. Experiencias en América Latina (ISBN 978-980-7175-00-5). Págs: 23-79 (total 480 págs.). Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC).

2007 Diversidad, producción de representaciones de identidades sociales y reformas de Estado en América Latina. En: María Eugenia Sánchez Díaz de Rivera (coord.) *Identidades, globalización e inequidad* (ISBN UIA Puebla 978-970-9720-35-8 / ISBN ITESO 978-968-5087-93-3). Págs.: 67-84 (total 160 págs.). Puebla (México): Universidad Iberoamericana de Puebla e Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

2007 *Think tanks*, fundaciones y profesionales en la promoción de ideas (neo)liberales en América Latina. En: Alejandro Grimson (comp.) *Cultura y neoliberalismo* (ISBN 978-987-1183-69-2). Págs.: 19-42 (total 304 págs.). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)

2007 Cultura, comunicación y transformaciones sociales en tiempos de globalización. En: Daniel Mato y Alejandro Maldonado (comps.) *Cultura, y transformaciones sociales. Perspectivas latinoamericanas*. (ISBN 978-987-1183-66-1). Págs.: 13-84 (total 304 págs.). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

2007 Diseño, dinámica de trabajo y aprendizajes de un seminario de posgrado en Internet. En: Daniel Mato y Alejandro Maldonado Fermín (coords.) *Cultura y Transformaciones sociales en tiempos de globalización. Perspectivas latinoamericanas*. (ISBN 978-987-1183-66-1). Págs.: 255-291 (total: 304 págs.). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) (En colaboración con Alejandro Maldonado Fermín).

2006 Una crítica de la idea de “desterritorialización” y otras afines, basada en estudios de casos sobre procesos de globalización. En: Diego Herrera Gómez y Carlo Emilio Piazzini (coords.) *(Des)territorialidades y (No)lugares. Procesos de configuración y transformación social del espacio* (ISBN 958-97811-1-X). Págs : 95-116 (total 259 págs.). Medellín: Instituto de Estudios Regionales, Universidad de Antioquia.

2006 Culturas Indígenas y Populares en Tiempos de Globalización. En: Silvia Olvera Sánchez, coord. *Antología sobre Culturas Populares e Indígenas III* (ISBN 970-35-1049-3). Págs.: 88-99 (total 320 págs.). México DF: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA). Dirección General de Culturas Populares e Indígenas.
(Reimpresión del artículo homónimo originalmente publicado en 1997 en la revista *Nueva Sociedad*, Nro. 149, Mayo-Junio, págs: 100-113)

2006 Transnacionalización de la Industria de la Telenovela, Referencias Territoriales y Producción de Mercados y Representaciones de Identidades Transnacionales. En: Instituto de Estudios en Comunicación y Cultura (IECO), Universidad Nacional de Colombia, comp. *Proyectar imaginarios* (ISBN 958-33-8415-1). Págs.: 244-277 (total 360 págs.). Bogotá: IECO – Universidad Nacional de Colombia.
(Reimpresión del artículo homónimo originalmente publicado en 2002 en Mónica Lacarrieu y Marcelo Alvarez, compiladores, *La (Indi)Gestión Cultural: Una Cartografía de los Procesos Culturales Contemporáneos*. Buenos Aires: Ciccus-La Crujía. Págs.: 47-77)

2005 Esboço de uma linha de investigação em cultura e transformações sociais em tempos de globalização. En: Marisa Vorraber Costa y Maria Isabel Bujes (Orgs.) *Caminhos Investigativos III - riscos e possibilidades de pesquisar nas fronteiras* (ISBN 85-7490-356-6). Págs.: 155-177 (total 224 págs.). Rio de Janeiro: DP&A. (traducido por: Costa, Marisa Vorraber y Maria Isabel Bujes)

2005 Prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder y la entrada en América Latina de la idea de "Estudios Culturales". En: Rosa Maria Hessel Silveira (org.) *Cultura, poder e educação - um debate*

sobre estudos culturais em educação (ISBN 85-7528-133-X). Págs.: 55-79 (total 244 págs.). Canoas: Ed. ULBRA.

2005 Redes de “think tanks”, fundaciones, empresarios, dirigentes sociales, economistas, periodistas y otros profesionales en la promoción de ideas (neo)liberales a escala mundial. En: Daniel Mato (coord.), *Políticas de Economía, Ambiente y Sociedad en Tiempos de Globalización* (ISBN 980-12-1416-3). Págs.: 131- 153 (total 280 págs.). Caracas: Universidad Central de Venezuela.

2004 Para além da academia: Práticas intelectuais latino-americanas em cultura e poder. En: Isabel Margado e Renato Cordeiro Gomes (org.) *O papel do intelectual hoje*. (ISBN 85-7041-445-5). Págs.: 79-106 (total 244 págs.). Belo Horizonte: Editora Universidade Federal de Minas Gerais. (traducido por: Rômulo Monte Alto)

2004 Estado y sociedades nacionales en tiempos de neoliberalismo y globalización. En: Alejandro Grimson (comp.) *La cultura en las crisis latinoamericanas*. (ISBN 987-1183-01-1). Págs.: 271-282 (total 320 págs.). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)

2004 Redes transnacionales de actores globales y locales en la producción de representaciones de ideas de sociedad civil. En: Daniel Mato (coord.) *Políticas de Ciudadanía y Sociedad Civil en Tiempos de Globalización*. (ISBN 980-12-0639-X). Págs.: 67-93 (total 302 págs.). Caracas: Universidad Central de Venezuela.

2004 The Transnational Making of Representations of Gender, Ethnicity and Culture: Indigenous Peoples' Organizations at the Smithsonian Institution's Festival. En: Ana del Sarto, Alicia Ríos and Abril Trigo (eds.) *The Latin American Cultural Studies Reader*. (ISBN 0-8223-3340-6). Págs.: 498-512 (total 832 págs.). Durham: Duke University Press.
(Reimpresión del artículo homónimo originalmente publicado en 1998 en la revista *Cultural Studies* 12(2): 193-209).

2003 Para des-fetichizar la globalización: Una aproximación político-cultural a las prácticas de los actores sociales en los procesos de globalización contemporáneos. En: Gustavo Adolfo Puyo Tamayo (ed.), *Mitos y realidades de la globalización* (ISBN 958-701-304-2). Págs.: 307-360 (total 446 págs.). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

2003 Actores Sociales Transnacionales, Organizaciones Indígenas, Antropólogos y Otros Profesionales en la Producción de Representaciones de “Cultura y Desarrollo”. En: Daniel Mato (coord.) *Políticas de Identidades y Diferencias Sociales en Tiempos de Globalización* (ISBN 980-12-0078-2). Págs.: 331-354 (total 368 págs.). Caracas: Universidad Central de Venezuela.

2003 On the Making of Transnational Identities in the Age of Globalization: The U.S. Latina/o-'Latin' American Case. En: Linda Alcoff y Eduardo Mendieta (eds.) *Identities: Race, Class, Gender and Nationality*. (ISBN 0-631-21722-3). Págs.: 281-294 (total 428 págs.) Londres: Wiley-Blackwell Publishing.
(Reimpresión del artículo homónimo originalmente publicado en 1998 en la revista *Cultural Studies* 12(4): 598-620).

2003 Estudios y otras prácticas latinoamericanas en cultura y poder: crítica de la idea de “Estudios Culturales Latinoamericanos” y propuestas para la visibilización de un campo más amplio, transdisciplinario, crítico y contextualmente referido. En: Catherine Walsh (ed.) *Estudios Culturales Latinoamericanos: Retos Desde y Sobre la Región Andina*. (ISBN 9978-19-050-3 y 9978-22-328-2). Págs.: 73-111 (total 324 págs.). Quito: Universidad Andina Simón Bolívar y Ediciones Abya-Yala.
(Versión revisada de mi artículo “Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder” publicado en 2002 en: *Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder*. Caracas: Universidad Central de Venezuela y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales)

2002 Transnacionalización de la Industria de la Telenovela, Referencias Territoriales y Producción de Mercados y Representaciones de Identidades Transnacionales. En: Mónica Lacarrieu y Marcelo Alvarez (compiladores), *La (Indi)Gestión Cultural: Una Cartografía de los procesos culturales latinoamericanos* (ISBN 987-1004-08-7). Págs.: 47-77 (total 256 págs.). Buenos Aires: Ciccus- La Crujía.

2002 Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder. En: Daniel Mato (coord.) *Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder* (ISBN 980-07-8346-6). Págs.: 21-45 (total 392 págs.). Caracas: Universidad Central de Venezuela y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

2001 Local-Global Discourses in the Social Representations of Indigenous Peoples' Identities in Latin America. En: Donald Cuccioletta, Jean Francois Coté and Frédéric Lesemann (eds.) *Le Grand Récit des Amériques: Polyphonie des Identités Culturelles dans le Contexte de la Continentalisation* (ISBN 2-89224-329-7). Págs.: 135-148 (total 194 págs.). Montreal: Les Presses de l'Université Laval.

2001 Des-fetichizar la "Globalización": basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones, mostrar la complejidad y las prácticas de los actores. En: Daniel Mato (coord.) *Estudios Latinoamericanos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización-2* (ISBN 950-9231-64-9). Págs: 147-178 (total 272 págs.). Caracas: UNESCO y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

2001 Sobre la fetichización de la "globalización" y las dificultades que plantea para el estudio de las transformaciones sociales contemporáneas. En: Tosca Hernández (ed.) *Las Ciencias Sociales: Reflexiones de fin de siglo* (ISBN 980-325-216-X y 980-00-1666-X). Págs: 93-115 (total 162 págs.). Caracas: Fondo Editorial Tropykos y Universidad Central de Venezuela.

(Versión revisada de mi artículo Des-fetichizar la "Globalización": basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones, mostrar la complejidad y las prácticas de los actores. En: *Estudios Latinoamericanos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización-2*. Caracas: UNESCO y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales).

2001 Producción transnacional de representaciones sociales y transformaciones sociales en tiempos de globalización. En: Daniel Mato (coord.) *Estudios Latinoamericanos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización* (ISBN 950-9231-62-2). Págs.: 127-160 (total 224 págs.). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

2000 Prácticas Transnacionales, Representaciones Sociales y Orientaciones de Acción en la (re)organización de las "Sociedades Civiles" en América Latina. En: D. Mato, X. Agudo e I. García (coords.) *América Latina en Tiempos de Globalización II: Cultura y Transformaciones Sociales* (ISBN 92-9143-055-2). Págs.: 73-91 (total 314 págs.). Caracas: UNESCO-Universidad Central de Venezuela.

1999 Telenovelas: Transnacionalización de la Industria y Transformaciones del Género. En: Néstor García Canclini (coord.), *Las Industrias Culturales en la Integración Latinoamericana* (ISBN 950-23-0946-4). Págs.: 229-257 (total 344 págs.). En México: Ed. Grijalbo. Págs.: 245-282 y en Buenos Aires: EUDEBA.

1999 The Art of Storytelling: Field Observations in Venezuela. En: Margaret Read MacDonald (ed.), *Traditional Storytelling Today* (ISBN 1-57958-011-4) Chicago-London: Fitzroy Dearborn Publishers. Págs.: 528-538 (total 628 págs.)

1999 Problems of Social Participation in "Latin" America in the Age of Globalization: Theoretical and Case-Based Considerations for Practitioners and Researchers. En: Thomas Jacobson and Jan Servaes (eds.) *Theoretical Approaches to Participatory Communication* (ISBN 1-57273-170-2). Págs: 51-75 (total 394 págs.). Cresskill (NJ): Hampton Press.

1998 Evaluación participativa de los procesos de participación social en la promoción y desarrollo de la salud. En: Jesús Armando Haro y Benno de Keijzer (coords.) *Participación comunitaria en salud: evaluación de experiencias y tareas para el futuro* (ISBN 968-6755-25-X). Págs.: 21-64 (total 303 págs.). Hermosillo (México): El Colegio de Sonora y la Organización Panamericana de la Salud (OPS). (En colaboración con la Dra. María Teresa Cerqueira)

1997 A Research Based Framework for Analyzing Processes of (Re)Construction of "Civil Societies" in the Age of Globalization. En: J. Servaes & Rico Lie (eds) *Media & Politics in Transition: Cultural Identity in the Age of Globalization* (ISBN 90-334-3835-6). Págs.: 127-140 (total 240 págs.). Louvain (Bélgica): ACCO Publishers.

1996 Procesos Culturales y Transformaciones Sociopolíticas en América "Latina" en Tiempos de Globalización. En: Daniel Mato, Maritza Montero y Emanuele Amodio (coords.) *América Latina en Tiempos de Globalización: Procesos Culturales y Transformaciones Sociopolíticas* (ISBN 980-6226-96-8 / ISBN UNESCO 92-9143-006-4). Págs.: 11-47 (total 280 págs.). Caracas: UNESCO, Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) y UCV.

1994 Procesos de Construcción de Identidades Transnacionales en América "Latina" en Tiempos de Globalización. En: Daniel Mato (coord.) *Teoría y Política de la Construcción de Identidades y Diferencias en América Latina y el Caribe* (ISBN 980-317-056-2). Págs.: 251-262 (total 272 págs.). Caracas: UNESCO y Nueva Sociedad.

1993 Literaturas orales y formación de imágenes y estereotipos mutuos. En: Francine Jacomé (coord.), *Diversidad Cultural y Tensión Regional: América Latina y el Caribe* (ISBN 980-317-038-4). Págs. 119-137 (total 148 págs.). Caracas: INVESP y Nueva Sociedad.

1993 Construcción de Identidades Pannacionales y Transnacionales en Tiempos de Globalización: Consideraciones Teóricas y Sobre el Caso de "América Latina". En: Daniel Mato (coord), *Diversidad Cultural y Construcción de Identidades: Estudios sobre Venezuela, América Latina y el Caribe* (ISBN 980-325-041-X). Págs.: 211-231 (total 248 págs.). Caracas: Fondo Editorial Tropikos.

1990 La Crisis como Signo: análisis intertextual sobre la noción de crisis como problema epistemológico. En: Rigoberto Lanz (coord.). *Ideología y Posmodernidad: Ensayos sobre Problemas de Cambio Social* (ISBN 980-6004-27-2). Págs. 117-135. (total 144 págs.). Caracas: Fondo Editorial Tropikos y Universidad Central de Venezuela.

12. 4. Libros, autor de

2011 *Interculturalidad y Comunicación Intercultural. Propuesta teórica y estudio de experiencias de participación social en la gestión de servicios públicos en una comunidad popular de la ciudad de Caracas* (ISBN 978-980-00-2621-2). Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, Universidad Central de Venezuela. (En coautoría con Alejandro Maldonado Fermín y Enrique Rey Torres. Publicación resultante del Proyecto homónimo (05.00.5836.2005) dirigido por Daniel Mato con la participación de 2 becarios investigadores en formación, ahora coautores del libro) (Libro publicado previo referato doble ciego)

1995 *Crítica de la Modernidad, Globalización, y Construcción de Identidades* (ISBN 980-00-0753-9). Total 168 págs. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, Universidad Central de Venezuela. Reimpreso en 2003. (Libro publicado previo referato triple ciego)

1994 *Cómo Contar Cuentos. El Arte de Narrar y sus Aplicaciones Educativas y Sociales* (ISBN 980-01-0752-5). Total: 180 págs. Caracas: Monte Ávila Latinoamericana. Reimpreso en 1998 y 2012.

(Manual para el aprendizaje o mejoramiento de destrezas narradoras y sus aplicaciones educativas y sociales. Basado

en las investigaciones realizadas entre 1984 y 1988 con 65 narradores indígenas, afrovenezolanos y otros, en 32 centros poblados -rurales y urbanos- de Venezuela, cuyos resultados fueron expuestos en los libros publicados en 1990, 1992 y 1993 y en una decena de artículos publicados en revistas académicas, referidos en este curriculum vitae).

1993 *Cuenteros, Cuentahistorias y Cacheros del Oriente Venezolano: Notas Etnográficas y Discusiones Teóricas* (ISBN 980-332-017-3). Total 115 págs. Barcelona (Venezuela): Fondo Editorial del Caribe.

1992 *Narradores en Acción: Problemas Epistemológicos Consideraciones Teóricas y Observaciones de Campo en Venezuela* (ISBN 980-222-630-0). Total 501 págs. Caracas: Academia Nacional de Historia. (Libro publicado previo referato doble ciego)

1990 *El Arte de Narrar y la Noción de "Literatura Oral": Panorama Intercultural y Problemas Epistemológicos* (ISBN 980-00-0427-0). Total 165 págs. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, Universidad Central de Venezuela. Reimpreso en 1995. (Libro publicado previo referato triple ciego).

1974 *Características y Análisis Histórico de las Inversiones Extranjeras en Argentina 1930-1973* (ISBN: no tiene). Total 135 págs. Buenos Aires: El Coloquio. (En co-autoría con Marta Colman).

12.5. Coordinador/editor de libros resultantes de proyectos de grupo

2017 Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturización*. Coeditado por EDUNTREF y Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo: Sáenz Peña (Pcia. de Buenos Aires): Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero – EDUNTREF (ISBN: 978-987-4151-18-6) y José María Morelos, Q.R., México: UIMQRoo (ISBN: en trámite) (total: 474 págs.)
(Colección internacional de 27 estudios realizados por investigadores de 7 países latinoamericanos).

2016 Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos*. Coeditado por EDUNTREF y UNAM: Sáenz Peña (Pcia. de Buenos Aires): Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero – EDUNTREF (ISBN: 978-987-1889-84-6) y México DF: Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM (ISBN: 978-607-02-9291-0) (total: 472 págs.).
(Colección internacional de 22 estudios realizados por investigadores de 7 países latinoamericanos).

2015 Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas. Contextos y Experiencias*. (ISBN: 978-987-1889-57-0) (total: 250 págs.). Sáenz Peña (Pcia. de Buenos Aires): Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.
(Colección internacional de 10 estudios realizados por investigadores de 7 países latinoamericanos).

2012 *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Normas, Políticas y Prácticas* Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC-UNESCO). (ISBN 978-980-7175-14-2) (total: 437 págs.).
(Colección internacional de 10 estudios nacionales resultantes del proyecto de investigación homónimo, realizados en sendos países latinoamericanos por 11 colaboradores, siguiendo lineamientos metodológicos provistos por Daniel Mato, coordinador de la investigación y la publicación)

2009 *Educación Superior, Colaboración Intercultural y Desarrollo Sostenible/Buen Vivir. Experiencias en América Latina* (ISBN 978-980-7175-05-0). Total 264 págs. Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC-UNESCO).
(Colección internacional de 8 estudios de caso resultantes del proyecto de investigación homónimo, realizados en 5 países latinoamericanos por 11 colaboradores, siguiendo lineamientos metodológicos provistos por Daniel Mato, coordinador de la investigación y la publicación).

2009 *Instituciones Interculturales de Educación Superior en América Latina. Procesos de Construcción, Logros, Innovaciones y Desafíos* (ISBN 978-980-7175-04-3). Total 307 págs. Caracas: Institut Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC)

(Colección internacional de 8 estudios de caso resultantes del proyecto de investigación homónimo realizado en 7 países latinoamericanos con la participación de 11 colaboradores, siguiendo lineamientos metodológicos provistos por Daniel Mato, coordinador de la investigación y la publicación).

2008 *Diversidad cultural e interculturalidad en Educación Superior. Experiencias en América Latina* (ISBN 978-980-7175-00-5). Total 380 págs. Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC)

(Colección internacional de 36 estudios de caso resultantes del proyecto de investigación homónimo realizado en 11 países latinoamericanos con la participación de 47 colaboradores, siguiendo lineamientos metodológicos provistos por Daniel Mato, coordinador del proyecto de investigación y de la publicación).

2007 *Cultura, y transformaciones sociales en tiempos de globalización. Perspectivas latinoamericanas* (ISBN 978-987-1183-66-1). Total 304 págs. Buenos Aires: CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales)

(Colección internacional de 9 artículos coordinada por Daniel Mato y Alejandro Maldonado; los artículos son versiones revisadas de una selección de trabajos finales de los seminarios de postgrado ofrecidos por Daniel Mato en el Campus Virtual de CLACSO, precedidos de un extenso texto del mencionado docente).

2005 *Cultura, Política y Sociedad. Perspectivas Latinoamericanas* (ISBN 987-1183-27-5). Total 512 págs. Buenos Aires: CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales).

(Antología internacional de 20 artículos seleccionados de entre los más de 50 incluidos en los tres libros que ha compilado anteriormente para CLACSO, los cuales están agotados).

2005 *Políticas de Economía, Ambiente y Sociedad en Tiempos de Globalización*. (ISBN 980-12-1416-3). Total 280 págs. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

(Colección internacional de 14 artículos coordinada por Daniel Mato).

2004 *Políticas de Ciudadanía y Sociedad Civil en Tiempos de Globalización* (ISBN 980-12-0639-X).

Total 302 págs. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

(Colección internacional de 15 artículos coordinada por Daniel Mato).

2003 *Políticas de Identidades y Diferencias Sociales en Tiempos de Globalización* (ISBN 980-12-0078-2). Total 368 págs. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

(Colección internacional de 14 artículos coordinada por Daniel Mato)

2002 *Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder* (ISBN 980-07-8346-6). Total 392 págs. Caracas: Universidad Central de Venezuela y CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales)

(Colección internacional de 32 artículos coordinada por Daniel Mato).

2001 *Estudios Latinoamericanos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización-2*. (ISBN 950-9231-64-9). Total 267 págs. Caracas: UNESCO y CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales).

(Colección internacional de 16 artículos coordinada por Daniel Mato).

2001 *Estudios Latinoamericanos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización*. (ISBN 950-9231-62-2). Total 224 págs. Buenos Aires: CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales).

(Colección internacional de 10 artículos coordinada por Daniel Mato).

2000 *América Latina en Tiempos de Globalización II: Cultura y transformaciones sociales* (ISBN 92-9143-055-2). Total 314 págs. Caracas: UNESCO-Universidad Central de Venezuela. (Colección internacional de 12 artículos coordinada por Daniel Mato, X. Agudo e I. García)

1996 *América Latina en Tiempos de Globalización: Procesos Culturales y Transformaciones Sociopolíticas* (ISBN 980-6226-96-8 / UNESCO ISBN 92-9143-006-4). (total 282 págs.). Caracas: UNESCO-Asociación Latinoamericana de Sociología-Universidad Central de Venezuela (Colección internacional de 14 artículos coordinada por Daniel Mato, M. Montero and E. Amodio)

1994 *Teoría y Política de la Construcción de Identidades y Diferencias en América Latina y el Caribe* (ISBN 980-317-056-2). Total 272 págs. Caracas: UNESCO-Nueva Sociedad (Colección internacional de 25 artículos coordinada por Daniel Mato).

1993 *Diversidad Cultural y Construcción de Identidades: Estudios sobre Venezuela, América Latina y el Caribe* (ISBN 980-325-041-X). Total 248 págs. Caracas: Ed. Tropikos. (Colección de 14 artículos de autores venezolanos coordinada por Daniel Mato).

12.6. Coordinador/editor de números especiales de revistas resultantes de proyectos de grupo.

2003 “Intellectual Practices in Culture and Power: Transnational Dialogues”, número editado de *Cultural Studies* 17(6). (Colección internacional de 10 artículos coordinada por Daniel Mato). (ISSN 0950-2386).

2001 “Estudios y otras Prácticas Latinoamericanas en Cultura y Poder” número editado de la *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales* 7(3). (Colección internacional de 10 artículos coordinada por Daniel Mato). (ISSN 1315-6411).

2001 “Estudios y otras Prácticas Latinoamericanas en Cultura y Poder” número editado de *RELEA-Revista Latinoamericana de Estudios Avanzados*, Nro. 14. (Colección internacional de 8 artículos coordinada por Daniel Mato). (ISSN 1316-0486).

1996 *Indigenous Peoples/Global Terrains*, Edited issue of *Identities*, Vol 3. No.1-2 (Colección internacional de 9 artículos coordinada por Jeremy Beckett y Daniel Mato). (ISSN 1070-289X).

13. ENTREVISTAS en REVISTAS ACADÉMICAS sobre su trabajo de investigación

2012 Maite Villoria Nolla & Jeffrey Cedeño Culture and Power: Interculturality as a combined political, ethical and theoretical project. Interview with Daniel Mato. *Cultural Studies*, 26:1, 126-140.

2012 On the “Project on Cultural Diversity, Interculturality, and Higher Education” interview with Daniel Mato. *GUNI Newsletter* November 2012. Global University Network for Innovation (GUNI). (<http://www.guninetwork.org/resources/guni.talks/daniel-mato-1>).

2009 Flavia Costa “Cuestionar el sentido común para investigar, investigar para cuestionar el sentido común. Entrevista a Daniel Mato” *Papeles de trabajo*. Revista electrónica del Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de General San Martín. ISSN: 1851-2577. Año 2, nº 5, Buenos Aires, junio 2009.

14. CONFERENCIAS INVITADAS Y PONENCIAS EN EVENTOS

2017 Del “diálogo de saberes” a la construcción de modalidades concretas y duraderas de colaboración intercultural entre Instituciones de Educación Superior y pueblos indígenas y afrodescendientes.

Conferencia inaugural del IV Congreso Internacional sobre Educación e Interculturalidad, organizado por la Red Interuniversitaria de Educación e Interculturalidad (RIEDI), el Centro de Investigación en Educación en Contexto Indígena e Intercultural (CIECII) y el proyecto FONDEF de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Temuco. **Temuco, Chile**, 24 al 26-10-2017.

2017 Más allá de la Academia. Estudios Culturales y Prácticas Interculturales

- **Conferencia inaugural** del 7º Seminario Brasileño de Estudios Culturales en la Educación y 4º Seminario Internacional sobre Estudios Culturales en la Educación, **Canoas, Rio Grande do Sul, Brasil**, 12-06-2017.

- **Conferencia invitada** en Programa de Pós-graduação em Educação
Universidad Federal de Rio Grande do Sul, Brasil, 16-06-2017

2017 Complejidades y desafíos en la construcción de modalidades sostenibles de colaboración intercultural en investigación y desarrollo local.

Conferencia plenaria en las I Jornadas Argentinas sobre Etnobiología y Sociedad, **Humahuaca, Jujuy, Argentina**, 08 al 10-06-2017.

2017 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina: Del “Diálogo de Saberes” a la construcción de “modalidades concretas y duraderas de colaboración intercultural”.

Conferencia invitada **Universidad Nacional de Jujuy, Argentina**, 07-05-2017.

2017 Universidad e Interculturalidad: propuestas de investigación y extensión

Taller ofrecido por invitación del Programa Pueblos Indígenas e la Universidad nacional del Nordeste (UNNE), Resistencia, Chaco, Argentina, 16 y 17-05-2017

2017 Todas as indústrias são culturais

Conferencia invitada en el Ciclo do Palestras Virtuais do Grupo de Estudos em Novas Sociologias (GENS), **Universidade Federal de Pelotas, Rio Grande do Sul, Brasil**, 11-05-2017. (Dictada por videoconferencia).

2017 Del “diálogo de saberes” a la “construcción de modalidades concretas de colaboración intercultural, que sean duraderas y mutuamente provechosas”

Conferencia ofrecida al recibir el Premio LASA/OXFAM América Martin Diskin Memorial Lectureship, en el XXV International Congress of the Latin American Studies Association (LASA). **Lima, Perú**. 29-04-2017 al 01-05-2017.

2017 **Del Diálogo de Saberes a la Interculturización de la Educación Superior. Logros, Conflictos y Desafíos.**

Ponencia presentada en el XXV International Congress of the Latin American Studies Association (LASA). **Lima, Perú**. 29-04-2017 al 01-05-2017.

2017 Beyond Academia. On *doing* Cultural Studies, and Intercultural Practices.

Ponencia invitada en el Culture as Resource Symposium, **University of Miami**, 07 y 08-04 2017.

2017 Los retos de la educación superior intercultural: Del “*Diálogo de Saberes*” a la construcción de “*Modalidades Sostenibles de Colaboración Intercultural*”.

Conferencia inaugural de la Maestría en Educación y Gestión del Conocimiento, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente e Instituto Superior Intercultural Ayuuk. **Jaltepec de Candayoc, Oaxaca, México**, 25-01-2017 (Dictada por videoconferencia)

2016 A contribution to the “Another World-Decolonizing Project” from a Latin American perspective that acknowledges the contemporary relevance of colonial legacies within State Nations

Presentaciones plenarias invitadas en: “Third World Action Project / Decolonizing the Earth Project”, Beijing Normal University (**Beijing**, 12-19-2016), Preparatory Conference of the Bandung School at the China Academy of Art (**Hangzhou**, 12-22-2016), y Center for Contemporary Cultural Studies, Shanghai University (**Shanghai**, 12-27-2016), **China**.

2016 Contribuciones de las experiencias de vinculación social de las universidades al mejoramiento de la calidad académica y factores que limitan su desarrollo y valoración institucional

Conferencia plenaria en las IV Jornadas de Proyectos de Extensión con Participación Estudiantil (organizadas por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Salta. **Salta, Argentina**, 03-11-2016.

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina: Del “*Diálogo de Saberes*” a la construcción de “*modalidades sostenibles de colaboración intercultural*”

Conferencia inaugural de las IV Jornadas de Proyectos de Extensión con Participación Estudiantil (organizadas por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Salta. **Salta, Argentina**, 02-11-2016.

2016 Universidades, Pueblos Indígenas y Afrodescendientes y Educación Intercultural

Presentación invitada en la reunión de la Comisión de Asuntos Académicos del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), **Buenos Aires, Argentina**, 17-10-2016.

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina

Del “*Diálogo de Saberes*” a la construcción de “*modalidades sostenibles de colaboración intercultural*”

Conferencia Inaugural del 1er Coloquio Educación superior e Interculturalidad “Trayectorias Indígenas y Afrodescendientes”, Universidad de Antioquia, **Medellín, Colombia**, 13 y 14 de octubre de 2016. Co-organizada por la Universidad de Antioquia y la Universidad del Cauca.

2016 Educación Superior, Estados y Pueblos Indígenas en América Latina. Logros, problemas, conflictos y desafíos.

Ponencia presentada en el “Simposio Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, Logros, Problemas, Conflictos y Desafíos”, del “2do. Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina, siglos XIX-XXI Avances, perspectivas y retos” (CIPIAL). **Santa Rosa de La Pampa, Argentina**. 23 de septiembre.

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina: Del “*Diálogo de Saberes*” a la construcción de “*modalidades sostenibles de colaboración intercultural*”.

Ponencia presentada en el Seminario Internacional “Diálogo de Saberes. Acerca de la Irrupción de las Memorias Subalternas”. Organizado por la Universidad Indígena Intercultural (Fondo Indígena) y la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Curaco de Vélez, **Chiloé, Chile**, 15 al 17-08-2016.

2016 Generación, circulación y apropiación de información y conocimientos para la construcción de sociedades equitativas. Retos y oportunidades para bibliotecas en sociedades Heterogéneas marcadas por violencias, injusticias y exclusiones.

Conferencia inaugural del IX Encuentro de Bibliotecas: “Bibliotecas entre las limitaciones y la democratización del conocimiento”. Red de Bibliotecas de **Medellín, Colombia**, 11-08- 2016.

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina: Del “*Diálogo de Saberes*” a la construcción de modalidades concretas de “Educación Superior Intercultural”.

Conferencia en las Jornadas “Pueblos Indígenas y Universidad. Diálogos posibles desde la investigación y la extensión”, Universidad Nacional del Nordeste, **Resistencia, Chaco, Argentina**. 01-07-2016.

2016 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Modalidades de Colaboración Intercultural, Experiencias, Logros, Conflictos y Desafíos.

Conferencia inaugural de las Jornadas “Pueblos Indígenas y Universidad. Diálogos posibles desde la investigación y la extensión”, Universidad Nacional del Nordeste, **Resistencia, Chaco, Argentina**, 30-06-2016.

2016 Experiencias de Educación Superior por/con/para Pueblos Indígenas en América Latina: Desafíos para el aseguramiento de la calidad en la Educación Superior y la necesaria construcción de confianza para su fortalecimiento.

Presentación invitada “Encuentro Regional ‘Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior Intercultural: Hacia la construcción de confianza para su fortalecimiento’”, organizado por Universidad Indígena Intercultural, UNESCO-IESALC, Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN), Consejo Nacional de Universidades de Nicaragua (CNU) y Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación de Nicaragua (CNEA). **Managua, Nicaragua**, Abril 27-29.

2016 “No hay saber “universal”, la colaboración intercultural es imprescindible. Panorama y aprendizajes del análisis de experiencias de Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina.”

Conferencia de clausura del “Evento Bienal: Colombia en la Encrucijada”, **Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia**. 16-03-2016

2016 “Universidades, interpelaciones y desafíos. Estudios y Otras Prácticas Intelectuales. Vinculación con comunidades y organizaciones sociales.”

Conferencia inaugural del “Evento Bienal: Colombia en la Encrucijada”, **Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia**. 16-03-2016

2015 “Vinculación social universitaria en Argentina. Diversidad de orientaciones de trabajo, contribuciones al mejoramiento de la calidad académica y factores que limitan su desarrollo y valoración institucional”.

Ponencia en el GT 31: Universidad Latinoamericana: interpelaciones y desafíos. del XXX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. San José, Costa Rica, 29-11-2015 al 4-12-2015. Publicada en: *Acta académica: XXX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología*. (ISBN: 978-9968-9502-4-4). Compilador: Congreso ALAS Costa Rica 2015, XXX. San José, Costa Rica: Asociación Latinoamericana de Sociología, 2016.

2015 “Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina: ‘Del dicho al hecho hay mucho trecho’. Brechas entre Normas, Políticas y Prácticas”

Ponencia en el Coloquio “Educación superior y pueblos indígenas. Entre los derechos consagrados y su aplicación plena”, **Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires**. 25-11-2015.

2015 “La educación ante los desafíos de las políticas de inclusión. Diversidad epistémica e interculturalidad en América Latina”.

Conferencia inaugural de la Cátedra Abierta “Educación y pensamiento en América latina. Ciclo Simón Rodríguez”, de la Escuela para la Innovación Educativa de la **Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE)**, Paraninfo de la UNSE, **Santiago del Estero, Argentina**. 12-11-2015.

2015 “Educación Superior, Estados y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Logros, problemas, conflictos y desafíos.”.

Ponencia presentada en el Simposio “Los Retos de la Interculturalidad en la educación”, en el IV

Congreso Latinoamericano de Antropología: “Las antropologías latinoamericanas frente a un mundo en transición”. **Ciudad de México**, 7 al 10-10-2015.

2015 “No hay saber ‘universal’, la colaboración intercultural es imprescindible. Logros, conflictos y desafíos en las relaciones entre Universidades y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina.

Conferencia inaugural de las IV Jornadas del Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos (GEALA) del Instituto Ravignani (UBA-CONICET), realizadas en el Centro Cultural de la Cooperación ‘Floreál Gorini’, **Buenos Aires**. 28-09-2015

2015 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Modalidades de Colaboración Intercultural, Experiencias, Logros, Conflictos y Desafíos.

Conferencia de Clausura del “II Seminario Internacional Sobre la Educación Intercultural”, Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo. José María Morelos, **Quintana Roo, México**. 14-08-2015.

2015 “Pueblos Indígenas, Estados y Educación Superior en América Latina. Contextos, Normas, Prácticas, Conflictos y Desafíos”.

Conferencia Inaugural del “II Seminario Internacional Sobre la Educación Intercultural”, Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo. José María Morelos, **Quintana Roo, México**. 12-08-2015.

2015 “Educación Superior, Estados, y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Contextos, Experiencias, Logros, Conflictos y Desafíos”

Conferencia plenaria en el Congress of the Canadian Association for Latin American and Caribbean Studies (CALACS), realizado en la Universidad de Costa Rica. **San José, Costa Rica**, 8 al 10-07-2015.

2015 No hay saber “universal”, la colaboración intercultural es imprescindible. Panorama y aprendizajes del análisis de experiencias de Educación Superior y Pueblos Indígenas. Logros, conflictos y desafíos.

Conferencia de clausura del Seminario de Actualización para docentes, investigadores y estudiantes de posgrado del Departamento de Estudios Socioculturales del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente –ITESO. **Guadalajara, México**. 18-06-2015

2015 Todas las industrias son culturales. Crítica de la idea de “industrias culturales” y nuevas posibilidades de investigación.

Conferencia invitada. Departamento de Estudios Socioculturales del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente –ITESO. **Guadalajara, México**. 17-06-2015

2015 Universidades, interpelaciones y desafíos. Estudios y Otras Prácticas Intelectuales. Vinculación con comunidades y organizaciones sociales.

Conferencia inaugural del Seminario de Actualización para docentes, investigadores y estudiantes de posgrado del Departamento de Estudios Socioculturales del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente –ITESO. **Guadalajara, México**. 16-06-2015

2014 Todas las industrias son culturales. Crítica de la idea de “industrias culturales” y nuevas posibilidades de investigación.

Conferencia inaugural, Seminario “Conexões: Educação, Cultura e Arte”, organizado por la **Fundação Joaquim Nabuco, Ministério da Cultura y el Mestrado em Educação, Cultura e Identidades da Universidade Federal Rural de Pernambuco, Recife, Brasil**, 10-12-2014.

2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, Normas, Logros, Conflictos y Desafíos.

Conferencia Invitada, Seminário Educação Intercultural para a Sustentabilidade, Mestrado Profissional

em Sustentabilidade junto a Povos e Terras Tradicionais, **Centro de Desenvolvimento Sustentável, Universidade de Brasília**, 04-12-2014.

2014 Contribuciones de la Extensión Universitaria al mejoramiento de la calidad académica. Factores limitantes y transformaciones en curso hacia su integración con la docencia y la investigación.

Conferencia Invitada, Semana de la Extensión Universitaria, **Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay**, 19-11-2014.

2014 Pueblos Indígenas y Afrodescendientes, Estados y Educación Superior. Aprendizajes derivados del análisis de experiencias en varios países de América Latina potencialmente útiles a los procesos en marcha en Argentina.

Conferencia Invitada, Cátedra de Métodos y Técnicas de la Investigación Sociocultural y Grupo de Investigación sobre Nuevas Alterizaciones, Visibilidades y Relaciones entre Organizaciones de Migrantes Africanos Subsaharianos y Afrodescendientes. Auditorio de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la **Universidad Nacional de La Plata**, 06-11-2014.

2014 Pueblos indígenas, Estados y Educación Superior. Aprendizajes derivados del análisis de experiencias en varios países de América Latina potencialmente útiles a los procesos en marcha en Argentina.

Ponencia presentada en el **I Congreso de la Asociación Argentina de Sociología. Campus Resistencia, Universidad Nacional del Nordeste, Chaco**. 29 al 31-10-2014.

2014 La Experiencia del Trabajo en Redes y Cooperación Académica del Proyecto Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior en América Latina.

Conferencia Invitada, 6ta Reunión de Redes y Consejos de Rectores de América Latina y el Caribe y 2do Congreso Universidad y Cooperación, organizada **por el Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC)**, realizada en la sede de la Fundación Universitaria Andina, Bogotá, Colombia. 15 al 17-10-2014.

2014 La Interculturalidad en el diseño y formulación de la Maestría en Estudios Afrodescendientes de América Latina y el Caribe.

Presentación invitada, Seminario para el Diseño de la Maestría en Estudios Afrodescendientes de América Latina y el Caribe, organizada por la **Universidad Autónoma de Madrid (UAM)** y la **Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN)**, realizada en Campus Canto Blanco de la UAM, Madrid, España. 7 al 9-10-2014.

2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Estado de la Cuestión y Desafíos para la Cooperación Internacional.

Conferencia Invitada Curso “Horizontes para una reformulación de la cooperación internacional española en América Latina”, **Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, Madrid, España**, 06-10-2014.

2014 Contribuciones de la Extensión Universitaria al mejoramiento de la calidad académica.

Factores limitantes y transformaciones en curso hacia su integración con la docencia y la investigación.

Ponencia presentada en el VI Congreso Nacional de Extensión Universitaria, **Universidad Nacional de Rosario, Rosario, Argentina**. 16 al 19-09-2014.

2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias y Desafíos.

Conferencia Invitada, 2º Encuentro Provincial de Profesorados de Educación Primaria con Orientación en Educación Intercultural Bilingüe. **Instituto de Educación Superior N° 6029, Tartagal, Provincia de Salta, Argentina**. 26 y 27-06-2014.

2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, Normas, Logros, Conflictos y Desafíos.

Ponencia presentada en el II Seminario Relaciones Pedagógicas Interculturales y Literatura Indianista, organized by Municipalidad Comunitaria Pluricultural de El Aguilar; comunidades “Vicuñaayoc, Pizungo y Cueva Colorada”, “Casa Grande, Vizcarra y El Portillo”, “Río Grande y La Poma” de la provincia de Jujuy, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) y el Centro de Promoción para el Desarrollo Comunal de Perú, auspiciado por el Ministerio de Educación de la Provincia de Jujuy. **San Salvador de Jujuy, Jujuy, Argentina.** 15 y 16-05-2014

2014 La noción de “Literatura Oral”, Obstáculo a la Apreciación y Dispositivo de Subordinación del Arte de Narrar.

Ponencia presentada en la Mesa Redonda “La narración oral como práctica cultural de los pueblos indígenas”, **19no. Encuentro Internacional de Narración Oral, 40ma. Feria del Libro de Buenos Aires, Argentina.** 04-05-2014.

2014 Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias y Desafíos.

Ponencia presentada en el Coloquio Internacional “Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Contextos, Experiencias y Desafíos”, **Universidad Nacional Tres de Febrero and Instituto Internacional de la Unesco para la Educación Superior (UNESCO-IESALC)**, Centro Cultural Borges, Ciudad de Buenos Aires. 28 y 29-04-2014.

2014 Contribuciones de la Extensión/Vinculación Social a la Docencia e Investigación. Breve panorama en Argentina, Intercambio de Experiencias y Elaboración de Propuestas.

Ponencia presentada y coordinación de Taller en las III Jornadas de Extensión del Mercosur (JEM 2014), organizadas por la **Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires** y la **Universidad Passo Fundo (Brasil), Tandil, Provincia de Buenos Aires, Argentina,** 9 al 11-04-2014.

2013 Educación Superior Intercultural para la Construcción de Sociedades Justas, Equitativas y Sostenibles. Experiencias, logros y desafíos.

Conferencia inaugural, II Congreso Internacional y X Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, Apurímac, Perú, 5 al 7-12-2013.

2013 Procesos de globalización, movimientos indígenas y universidades indígenas en América Latina. Logros, conflictos y desafíos.

Presentación invitada en Mesa Redonda plenaria “Globalizacion(es) desde una perspectiva antropológica: activismos y conocimientos”, VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social, 29-11-2013. Sección de Antropología Social, **Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.**

2013 Pueblos Indígenas, Estados y Educación Superior en América Latina. Modalidades de colaboración, logros, problemas, desafíos y conflictos.

Conferencia inaugural, “V Seminário: Povos Indígenas e Sustentabilidade: do campo ao campus e do campus ao campo: trajetórias de saberes”, organizado por el Núcleo de Estudos e Pesquisas das Populações Indígenas (NEPPI/UCDB), Projeto Rede de Saberes (UCDB, UFMS, UEMS e UFGD), y Observatório da Educação Escolar Indígena, 23-25-09-2013. **Universidade Católica Dom Bosco, Campo Grande, Mato Grosso do Sul, Brasil.**

2013 Vinculación Social Universitaria, Aprendizajes y Comunicación Intercultural

Presentación Invitada, Encuentro del Equipo del Proyecto de Extensión (Ubanex) “Convención sobre los Derechos del Niño: Talleres de Reflexión y Difusión”, 04-10-2013. **Facultad de Derecho,**

Universidad de Buenos Aires, Argentina.

2013 Actualizar los postulados de la Reforma Universitaria de 1918: Las universidades deben valorar la diversidad cultural y promover relaciones interculturales equitativas y mutuamente respetuosas.

Conferencia Invitada, Panel inaugural del Seminario Subregional América Latina "La Reforma Universitaria del 18: desafíos y resignificaciones en el contexto latinoamericano" del PROYECTO RIAIPE3/ ALFA III. , 29-06-2013. **Universidad Nacional Gral. San Martín, San Martín, Pcia. Buenos Aires, Argentina.**

2013 Todas las industrias son culturales. Crítica de la idea de “industrias culturales” y nuevas posibilidades de investigación.

Conferencia Invitada, organizada por el Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA), Universidad Nacional Tres de Febrero (UNTREF), 27-06-2013, **Caseros, Pcia. de Buenos Aires, Argentina.**

2013 Universidades Indígenas en América Latina. Principales características, logros, problemas y desafíos.

Conferencia Invitada, Reunión del “Grupo de Trabajo Internacional Educación Indígena Intercultural y Bilingüe en América Latina”, 20 y 21-06-2013. **Universidad Diego Portales. Santiago, Chile.**

2013 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. Porqués, cómo y principales aprendizajes de un proyecto de investigación e intervención en marcha.

Conferencia Invitada, Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES), Universidad Nacional de General San Martín, 10-06-2013. **Buenos Aires, Argentina**

2013 Actualizar los postulados de la Reforma Universitaria de 1918: Las universidades deben valorar la diversidad cultural y promover relaciones interculturales equitativas y mutuamente respetuosas.

Conferencia Invitada, Seminario "Democratización de la Educación Superior. Una mirada desde el Mercosur. A cuatrocientos años de la Universidad en la Región", organizado por el Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur (NEIES-Mercosur). 18 y 19 de Abril de 2013 Universidad Nacional de Córdoba, **Córdoba, Argentina.**

2013 Orientación, logros y desafíos del trabajo de UNESCO-IESALC en Educación Superior de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina.

Ponencia Invitada, “Encuentro Internacional sobre Educación y Pueblos Indígenas”, organizado por el Programa México Nación Multicultural de la Universidad Autónoma Nacional (PUMC-UNAM), la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN), el Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca (CSEIIO), el Fondo Indígena y el Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de la Organización de las Naciones Unidas, 21 al 24-03-2013. Casa CEFEJ, **México DF, México.**

2013 Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina. Contextos, modalidades de colaboración intercultural, logros y desafíos.

Conferencia Invitada, Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO), Universidad Nacional de Costa Rica, 12-03-2013. **San José, Costa Rica.**

2013 Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina. Contextos, modalidades de colaboración intercultural, logros y desafíos.

Conferencia de clausura del “Seminario de Investigación en Antropología Social y Diversidad Cultural”, Departamento de Antropología Social de la Universidad de Granada, 06-03-2013. **Granada, España**

2013 Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina. Contextos, modalidades de colaboración intercultural, logros y desafíos.
Conferencia Invitada, Departamento de Antropología, Universidad Autónoma de Madrid, 27-02-2013. **Madrid, España.**

2013 Interculturalidad, Estado, Sociedad y Educación Superior en América Latina
Conferencia Invitada, Curso “Horizontes para una reformulación de la cooperación internacional española en América Latina”, Universidad Autónoma de Madrid, 25-02-2013. **Madrid, España.**

2012 Aprendizajes interculturales de equipos universitarios en experiencias de colaboración con comunidades y organizaciones sociales.
Conferencia Invitada, Jornadas por la Diversidad Cultural, Universidad Nacional Arturo Jauretche, 15-10-2012. **Florencio Varela, Pcia. de Buenos Aires, Argentina.**

2012 Modalidades de colaboración intercultural en educación superior actualmente en curso en América Latina.
Conferencia Magistral, Seminario Internacional “Educación Intercultural a Nivel Superior”, Universidad Intercultural del Estado de Puebla, 26-07-2012. **Huehuetla, Edo. Puebla, México.**

2012 Comunicación y aprendizajes interculturales de equipos universitarios en experiencias con comunidades y organizaciones sociales en el marco del Programa de Voluntariado Universitario de la Secretaría de Políticas Universitarias.
Conferencia Invitada, 1ras Jornadas Universidad, Democratización y Territorio. Nuevas Perspectivas sobre la Educación Superior, Universidad Nacional de Quilmes, 14 y 15-06-2012.
Bernal, Pcia. de Bs As, Argentina.

2012 Heterogeneidad y Comunicación Intercultural en experiencias de Participación Social.
Conferencia Inaugural del Ciclo lectivo 2012, *Centro de Pesquisa e Pós Graduação sobre as Américas*, Universidad de Brasilia, 28-03-2012. **Brasilia, Brasil.**

2011 Panorama de la diversidad de modalidades de colaboración intercultural en educación superior actualmente en curso en América Latina.
Conferencia Invitada, Mesa Redonda "A interculturalidade na América Latina: projeções a partir da educação, da arte, das políticas públicas e do direito." **XXVIII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Sociología - ALAS**, Universidade Federal de Pernambuco, Septiembre 6-11.
Recife, Brasil,

2011 Movimiento Indígena, Instituciones de Educación Superior, e Interculturalidad con Equidad
Conferencia Invitada Foro "Cientistas sociais, desenvolvimento e democracia na América Latina." **XXVIII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Sociología - ALAS**, Universidade Federal de Pernambuco, Septiembre 6-11. **Recife, Brasil.**

2011 Diferencias socioculturales y comunicación intercultural en experiencias de participación social.
Conferencia Invitada, **XVII International Congress of the International Association for Intercultural Communication Studies**, Junio 7-10. **San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México.**

2011 Diferencias socioculturales y comunicación intercultural en experiencias de participación social.
Conferencia Invitada, VII Maestría en Estudios Sociales y Culturales, IESCO, Universidad Central, Febrero 10. **Bogotá, Colombia.**

2011 No hay saber “universal”, la colaboración intercultural es imprescindible.

Conferencia Inaugural, VII Maestría en Estudios Sociales y Culturales, IESCO, Universidad Central, Febrero 9. **Bogotá, Colombia.**

2010 Higher Education, Intercultural Collaboration and Sustainable Development/*Living Harmoniously*
Some Experiences in Latin America

Conferencia Invitada, Knowledge and Interculturality Workshop. Latin American Studies Center, University of Maryland, Noviembre 13. **College Park, Maryland, Estados Unidos.**

2010 Indigenous Movement, Higher Education, and Equitable Interculturality

Conferencia Invitada, Department of Education, University of Maryland, Noviembre 9. **College Park, Maryland, Estados Unidos.**

2010 Indigenous Movement, Higher Education, and Equitable Interculturality

Conferencia Invitada, Latin American Studies Program. University of North Carolina, Octubre 29. **Chapel Hill, North Carolina, Estados Unidos.**

2010 Indigenous Movement, Higher Education, and Equitable Interculturality

Conferencia Invitada, Cultural Studies Program, **George Mason University**, Octubre 7. **Fairfax, Virginia, Estados Unidos.**

2010 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. Panorama latinoamericano, aprendizajes y recomendaciones de políticas

Video-Conferencia Invitada. Seminario Internacional “Inclusión Social y Interculturalidad y Equidad en la Educación Superior”, organizado por **Fundación EQUITAS, Universidad de Tarapacá, Universidad de Valparaíso, Universidad de Chile, y Universidad de La Frontera**, Septiembre 29. **Temuco, Chile.**

2010 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. Panorama latinoamericano, aprendizajes y recomendaciones de políticas.

Conferencia Invitada. Mesa Redonda “Universidad e Interculturalidad”, realizada en el marco de las Actividades de la Región Patagónica de la Agenda del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Organizada por la **Universidad Nacional de Río Negro**, Agosto 24, **San Carlos de Bariloche, Argentina.**

2010 There Is No “Universal” Knowledge, Intercultural Collaboration Is Indispensable

Ponencia Invitada. International Conference on “The Politics of Knowledge”, 6 y 7 de mayo. **Goldsmiths College, University of London, Inglaterra**

2010 Movimiento Indígena, Educación Superior e Interculturalidad con Equidad.

Conferencia Invitada. Programa de Pós-graduação em Sociologia, **Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)**. 16 de abril. **Recife, Pernambuco, Brasil**

2010 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. Tendencias y Experiencias en América Latina

Conferencia Invitada. Curso de Licenciatura Intercultural em Educação Indígena. Centro Acadêmico do Agreste, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). 15 de abril. **Caruaru, Pernambuco, Brasil**

2010 Todas las Industrias son Culturales. Crítica de la Idea de “Industrias Culturales” y Nuevas Posibilidades de Investigación.

Conferencia Invitada. Programa de Pós-graduação em Antropologia, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). 15 de abril. **Recife, Pernambuco, Brasil**

2010 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. Tendencias y Experiencias en América Latina

Conferencia Plenaria. “Seminario sobre Educación Superior Intercultural”, organizado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN) y la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín (UPB-Medellín). 4 y 5 de marzo. **Medellín, Colombia.**

2009 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior en América Latina. Panorama Regional.

Conferencia Plenaria. Encuentro Internacional "400 Años de Cultura de Mestizaje. Más allá de la conmemoración del IV Centenario de la publicación de la primera parte de los Comentarios Reales del Inca Garcilaso". 2 y 3 de diciembre. **Córdoba, España.**

2009 Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior en América Latina

Conferencia Plenaria. Tercer Encuentro Regional sobre Educación Superior Intercultural de América Latina y el Caribe, organizado por la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB) de la Secretaría de Educación Pública (SEP) de México. 16 al 20 de noviembre. **Pátzcuaro, Michoacán, México.**

2009 Interculturalities: Contexts, Usages, and Meanings.

Conferencia Invitada. College of Arts and Sciences and Center for Latin American Studies Lecture. Wesley Gallery. University of Miami. . Octubre 8. Miami. Estados Unidos

2009 Nuevos Objetos de la Investigación Antropológica

Ponencia. Mesa Redonda “Nuevos Objetos de la Investigación Antropológica”. VIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM). Centro Cultural General San Martín. 29 de septiembre al 2 de octubre. **Buenos Aires, Argentina.**

2009 Experiencias de Educación Superior Indígena en América Latina Diversidad de Respuestas Institucionales, Retos y Oportunidades.

Conferencia Inaugural. Educación Superior de Carácter étnico en México: pendientes para la reflexión. Ciclo organizado por la Comisión de Ciencia y Tecnología del Senado de la República y Departamento de Investigaciones Educativas, Centro de Investigación y de Estudios Avanzados, Instituto Politécnico Nacional (IPN). Auditorio Sebastián Lerdo de Tejada, Senado de la República. 2 de septiembre. **México, D.F. México.**

2009 Pertinencia, diversidad cultural e interculturalidad con equidad en Educación Superior

Conferencia Plenaria. Primer Foro Estatal de Pertinencia de la Educación Superior, organizado por la Comisión Estatal para la Planeación de la Educación Superior (COEPES) del Estado de Guanajuato. Auditorio de la Universidad De La Salle Bajío, 20 de febrero. **León, Guanajuato. México**

2008 All Industries are Cultural: A Critique of the Idea of “Cultural Industries” and New Possibilities for Research

Conferencia Plenaria. 10th Annual Conference of the Modernist Studies Association, organizada por la Modernist Studies Association y Vanderbilt University. 13 de noviembre, **Nashville, Estados Unidos.**

2008 Transnational Relations, Culture, Communication and Social Change.

Conferencia invitada. Center for Latin American Studies, Vanderbilt University. 14 de noviembre, **Nashville, Estados Unidos.**

2008 Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior en América Latina. Retos y oportunidades para la Antropología.

Conferencia Plenaria, XVI Reunión General de la Red Mexicana de Instituciones Formadoras de Antropólogos (Red MIFA) y VI Taller General del proyecto “Antropología de la Antropología”, organizados por la Red MIFA, la Universidad Autónoma de Chiapas y la Universidad Intercultural de Chiapas, 10 de octubre, **San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México**.

2008 Diversidad cultural, inclusión e interculturalidad con equidad y valoración mutua en Educación Superior

Conferencia Plenaria. II Foro Internacional de Educación Superior Inclusiva. Un camino hacia el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural. Organizado por el Ministerio de Educación Nacional y la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN). 9 y 10 de septiembre. **Bogotá, Colombia**

2008 All Industries are Cultural. A critique of the idea of “Cultural Industries” and new possibilities for research.

Conferencia Plenaria, Crossroads, Seventh International Cultural Studies Conference, organizada por Association for Cultural Studies y la University of West Indies, Mona Campus. 3-7 de Julio, **Kingston, Jamaica**.

2008 Diversidad Cultural, Interculturalidad y Educación Superior en América Latina
Ponencia invitada, Mesa Redonda “Estudiantes Indígenas en Educación Superior en América Latina”
Departamento de Investigaciones Educativas (DIE), Centro de Investigación y Estudios Avanzados CINVESTAV, Instituto Politécnico Nacional, Febrero 26, **Mexico D.F., Mexico**

2007 All Industries are Cultural. A critique of the idea of “Cultural Industries” and new possibilities for research.

Conferencia invitada, Latin American, Latino and Caribbean Studies Program, Dartmouth College, November 14, **Hanover, NH, USA**

2007 All Industries are Cultural. A critique of the idea of “Cultural Industries” and new possibilities for research.

Conferencia invitada, Institute on Globalization and the Global Condition, McMaster University, November 2, **Hamilton, Canada**

2007 Interculturalities: Contexts, Usages, and Meanings of the Idea of Interculturality.

Conferencia invitada, Centre for Developing Area Studies, McGill University, October 26, **Montreal, Canada**

2006 Valoración de la diversidad y diálogos de saberes: una mirada latinoamericana

Conferencia invitada: Jornadas sobre Diversidad Cultural e Inmigración en Iberoamérica.
Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y Fundación Iberoamericana para la Educación, la Ciencia y la Cultura (FIECC), Noviembre 23, **Madrid, España**

2006 Contextos, conceptualizaciones y usos de la idea de interculturalidad

Conferencia invitada:

- Programa de Master en Migración, Refugio y Relaciones Comunitarias, Universidad Autónoma de Madrid, Noviembre 18, **Madrid, España**

- Departamento de Antropología Social, Universidad de Sevilla, Noviembre 21, **Sevilla, España**

2006 Crítica de la idea de "desterritorialización" y otras creencias sobre “la globalización”.

Conferencia invitada: Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla, Noviembre 21, **Sevilla, España**

2006 Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización:

Conferencia invitada:

- Departamento de Periodismo II, Universidad Complutense de Madrid, Noviembre 15, **Madrid, España**
- Departamento de Antropología Social y Cultural, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, Noviembre 16, **Madrid, España**
- Departamento de Antropología Social, Universidad Autónoma de Madrid, Noviembre 17, **Madrid, España**
- Departamento de Antropología Social, Universidad de Sevilla, Noviembre 22, **Sevilla, España**

2006 Cultura, Comunicación y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización:

Conferencia invitada:

Instituto Mora, Octubre 24, **México DF, México**

Instituto Tecnológico de Monterrey, Campus Toluca, Octubre 26, **Toluca, México**

2006 Contextos, conceptualizaciones y usos de la idea de interculturalidad

Conferencia invitada y seminario para el Grupo de Estudio de Cultura Urbana, Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, Octubre 23 y 25, **México DF, México**

2006 Identidades Sociales y Proyectos de Reforma del Estado en América Latina

Conferencia invitada, Foro “Identidad, Globalización e Inequidad”, Cátedra Alain Touraine, Universidad Iberoamericana Puebla, Octubre 19, **Puebla, México**

2006 The role of "think tanks" in the transnational production and circulation of liberal ideas in Latin America (1980-2005).

Conferencia invitada, Latin American Studies Center, University of Maryland, Octubre 5, **USA**

2006 Diferencias Culturales, Interculturalidad, e Inclusión en la producción de conocimientos y prácticas socioeducativas.

Conferencia inaugural, XIII Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino (ENDIPE): Educacao, Questoes Pedagógicas e Processos Formativos: Compromisso com a Inclusao Social. 23 a 26 de abril. **Recife/PE, Brasil.**

2006 **Presentaciones invitadas** en el “Workshop Research and Scholarly Communication in Latin American Studies” (15-marzo) y en el “Workshop Estudios Latinoamericanos en América Latina y el Caribe” (17-marzo). XXVI Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA), 15 al 18 de marzo, **San Juan de Puerto Rico.**

2006 Interculturalidad e inclusión en las universidades. Diferencias culturales, de contextos y de modos de producción de conocimientos y aprendizajes.

- **Ponencia invitada**, Reunión conjunta de los Grupos de Trabajo del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) “Educación y Movimientos Sociales” y “Universidad y Sociedad”, 1 y 2 de marzo, **Antigua, Guatemala.**

2005 The role of "think tanks" in the transnational production and circulation of liberal ideas in Latin America (1980-2005).

- Conferencia invitada en:

Program of Latin American Studies, Pomona College, noviembre 21.

Center for Ideas and Society, University of California, Riverside, noviembre 4.

Humanities Research Institute, University of California, Irvine, octubre 28.

Center for Iberian and Latin American Studies, University of California, San Diego, octubre 27.

Center for Latin American and Caribbean Studies, New York University, septiembre 26.

Estados Unidos

2005 “Cultura, comunicación y transformaciones sociales”

- **Conferencia invitada**, XII Asamblea de la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica, 4 al 7 de abril, **Quito, Ecuador**.

2004 “Redes transnacionales en la producción y circulación de ideas de sociedad civil: Retos y oportunidades de la cooperación internacional en tiempos de globalización”.

- **Conferencia inaugural**, Jornadas Globalización, Relaciones Internacionales y Democracia en América Latina. Organizadas por la Escuela de Estudios Internacionales, FACES, UCV. 1-3 de diciembre, **Caracas, Venezuela**.

2004 “Una crítica de la idea de ‘desterritorialización’, basada en estudios de casos sobre procesos de globalización”

- **Conferencia inaugural**, "Seminario: (Des)Territorialidades y (No)Lugares," Instituto de Estudios Regionales, Universidad de Antioquia, 4-6 de noviembre, **Medellín, Colombia**.

2004 "Instituciones, empresarios, dirigentes sociales, economistas, periodistas y otros profesionales de América Latina en la difusión mundial de ideas (neo)liberales"

- **Ponencia** presentada en la 5ta. Reunión del Grupo de Trabajo "Cultura y Poder" del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO): "Cultura y neoliberalismo", 16-17 de septiembre, **Porto Alegre, Brasil**.

2004 "Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder y la entrada en América Latina de la idea de ‘Estudios Culturales’"

- **Conferencia plenaria**, 1er. Seminario de Estudos Culturais em Educacao, Universidad Luterana do Brasil, **Canoas (RGdoS), Brasil**
- **Conferencia invitada**, Programa de Pós-Graduação, Escola de Comunicação, Universidad Federal de Río de Janeiro, **Río de Janeiro, Brasil**
- **Conferencia invitada**, Centro de Pesquisa e Pós-Graduação sobre as Américas- CEPPAC, Universidad de Brasília, **Brasilia, Brasil**

2004 "Redes transnacionales de actores globales y locales en la promoción de ideas y políticas neoliberales Ponencia presentada en Coloquio y Taller Internacional “Políticas de Economía, Ambiente y Sociedad en Tiempos de Globalización”, Universidad Central de Venezuela, 14-18 de mayo, **Caracas; Venezuela**

2003 "Organizaciones Indígenas y Antropólogos como Actores Transnacionales"

- **Conferencia invitada**, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), Universidad Nacional Autónoma de México, noviembre 24, **Cuernavaca, México**.
- **Conferencia invitada**, Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapala, noviembre 4, **México DF, México**.

2003 "La Globalización mirada desde los actores"

- **Conferencia invitada**, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), Universidad Nacional Autónoma de México, noviembre 17, **Cuernavaca, México**.
- **Conferencia invitada**, Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapala, octubre 28, **México DF, México**.

2003 “Organizaciones Indígenas, Cooperación para el Desarrollo, Antropólogos y otros Profesionales en la Producción de Representaciones de Identidades Étnicas”.

- **Conferencia Inaugural invitada**, Congreso Anual de la Asociación Japonesa de Estudios

Latinoamericanos 7 y 8 de junio. Universidad Kanagawa, **Yokohama, Japón**.

2003 “Sobre la producción transnacional de representaciones sociales de ideas políticamente significativas”.

- **Ponencia** presentada en la sesión “Cultural Agency” del XXIV Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA), marzo 27-29, **Dallas, USA**.

2003 “Global and Local Agents in the Transnational Making of Representations of Ideas of ‘Civil Society’ and the ‘Third Sector’ “.

- **Ponencia** presentada en la sesión “Negotiating the Global” del XXIV Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA), marzo 27-29, **Dallas, USA**.

2002 “The Transnational Making of Ideas of ‘Civil Society’ in the Age of Globalization”

- **Conferencia Invitada**, Andres Bello Distinguished Visiting Professorship, King Juan Carlos Center, New York University, **New York, USA**, noviembre 19.

Disponible en Internet: www.nyu.edu/gsas/dept/latin/resources.html

2002 “Communication for Social Change in Latin America: Contexts, Theories and Experiences”

- **Conferencia Invitada** en la Reunión Anual del Directorio de The Communication Initiative, Rockefeller Foundation, **New York, USA**, noviembre 6.

Disponible en Internet: www.comminit.com/SocialChange/sld-6793.html

2002 “Latin American Intellectual Practices in Culture and Power”

- **Conferencia Invitada**, Andres Bello Distinguished Visiting Professorship, King Juan Carlos Center, New York University, **New York, USA**, octubre 1

Disponible en Internet: www.nyu.edu/gsas/dept/latin/resources.html y www.nyu.edu/pages/kjc/02/recently_presented.html

2002 “Des-fetichizar la globalización: basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones, mostrar la complejidad y las prácticas de los actores”

- **Conferencia Invitada**, Instituto Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, **Buenos Aires, Argentina**, agosto 14

2002 “Ningún Conocimiento es ‘Global,’ todos están marcados por los contextos sociales e institucionales en que son producidos, en este sentido todo conocimiento es local”

- **Conferencia Plenaria** “Cátedra Ciencia, Tecnología y Sociedad + Innovación” de la Organización de Estados Iberoamericanos, Colciencias, y la Vicerrectoría de Investigación, Universidad del Cauca, **Popayán, Colombia**; junio 19.

Disponible en Internet: www.campus-oei.org/ctsi/colombia5.htm

2002 “Para des-fetichizar ‘la Globalización’: Una perspectiva político cultural para el estudio de las prácticas de los actores sociales en las relaciones de tipo global-local.”

- **Conferencia Plenaria** en el “Seminario Internacional Mitos y Realidades de la Globalización,” Universidad Nacional de Colombia, **Bogotá, Colombia**, mayo 28-31.

2002 “Complejos Transnacionales de Producción Cultural: Actores Globales, Organizaciones Indígenas y Profesionales Intermediarios en la Producción Social de Representaciones de Identidades.”

- **Ponencia** presentada en el “Coloquio y Taller Internacional Representaciones de Identidades y Diferencias Sociales en Tiempos de Globalización,” Universidad Central de Venezuela, **Caracas, Venezuela**, mayo 6-10

2002 “The Transnationalization of ‘Telenovela’ Industry: Territorial References, and the Production of Markets and Representations of Transnational Identities”

- **Ponencia** presentada en el simposio “Culture, Development and Economy,” Center for Latin American and Caribbean Studies, New York University, **New York, USA**, abril 11-13.

2002 “The Transnationalization of ‘Telenovela’ Industry: Territorial References, and the Production of Markets and Representations of Transnational Identities”

- **Ponencia** presentada en el simposio “Telenovela and Soap Opera: Negotiating Reality”, Humanities Research Centre, Australian National University, and The National Screen and Sound Archive, **Canberra, Australia**, marzo 21–24.

2001 “Estudios y Otras Prácticas Latinoamericanas en Cultura y Poder”.

- **Ponencia** presentada en la 3ra. Reunión del Grupo de Trabajo “Cultura y Poder” (anteriormente “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales”), Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), **Caracas, Venezuela**, noviembre 29-diciembre 1.

2001 “Complejos Transnacionales de Producción Cultural: Actores Globales, Organizaciones Indígenas y Profesionales Intermediarios en la Producción Social de Representaciones de Identidades”

- **Ponencia** presentada en el Coloquio Internacional “Cultura Popular en el siglo XXI” Cátedra Ernesto de Martino, Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, **México DF, México**, octubre 9-11

2001 “Reflexiones para un diálogo transnacional sobre agendas intelectuales y localidades del saber

- **Ponencia** presentada en el Simposio Internacional “Agendas Intelectuales y Localidades del Saber: Un diálogo hemisférico”, convocado por el Social Science Research Council, **México, México**, octubre 5-6.

2001 “Transnacionalización de la Industria de la Telenovela, Referencias Territoriales, y Producción de Mercados y Representaciones de Identidades Transnacionales” .

- **Ponencia** presentada en el XXIII Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA), **Washington DC, USA**, septiembre, 6-8

2001 “Reflexiones para un diálogo sobre agendas intelectuales críticas en América Latina”

- **Ponencia** presentada en el Seminario Internacional “Agendas intelectuales críticas en América Latina, un diálogo”, Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES), **Buenos Aires, Argentina**, agosto 27-29.

2001 “Producción Transnacional de Representaciones Sociales en Tiempos de Globalización”

- **Ponencia** presentada en el 1er. Seminario de Discusión de Proyectos de Investigación de los Grupos de Trabajo “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales, UCV-LUZ”, **Maracaibo, Venezuela**, julio 19-20

2001 “Estudios y otras prácticas latinoamericanas en cultura y poder: Crítica de la idea de ‘Estudios Culturales Latinoamericanos’ y propuestas para la visibilización de un campo transdisciplinario, crítico, y contextualmente referido”.

- **Ponencia** presentada en el “Seminario Geopolíticas de Conocimiento en América Latina”, Quito junio 11 al 13, y en el “Primer Encuentro Internacional sobre ‘Estudios culturales latinoamericanos: retos desde y sobre la región andina’”, **Quito, Ecuador**, junio 13 al 15

2001 “Globalización (que no es lo mismo que ‘libre comercio’), cultura (que es más que ‘bellas artes’, ‘culturas populares e industrias culturales’) y transformaciones sociales” .

- **Ponencia** presentada en la 1ra. Conferencia Regional de la Asociación Internacional de Sociología en América Latina y el Caribe. **Porlamar, Venezuela**, mayo 7-11

2001 “Global-Local Articulations in the Social Production of Representations of Cultural Identities in Latin America”

- **Ponencia** presentada en el “Colloque Le Grand Récit des Ameriques”, Groupe Interdisciplinaire de Recherche sur les Ameriques, **Montreal, Canadá**, abril 9-10.

2001 “La Industria del Espectáculo en Tiempos de Globalización”.

- **Conferencia Invitada** en el Instituto Complutense de Ciencias Musicales, Universidad Complutense, **Madrid, España**, febrero 9.

2000 “Recent Studies on Culture and Power in Latin America: Opportunities, and Problems of its Institutionalization as ‘Latin American Cultural Studies’”.

- **Conferencia Invitada** en el Centro de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Tokio, **Tokio, Japón**, diciembre 6.

2000 “Recent Studies on Culture and Power in Latin America: Opportunities, and Problems of its Institutionalization as ‘Latin American Cultural Studies’”

- **Ponencia** presentada en la “2000 Inter-Asia Cultural Studies Conference”, Kyushu University, **Fukoaka, Japón**, diciembre 1-3

2000 “Des-fetichizar la “Globalización”: basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones; mostrar la complejidad y las prácticas de los actores”

- **Ponencia** presentada en la II Reunión del Grupo de Trabajo “Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales” del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), **Caracas, Venezuela**, Nov. 9-11.

2000 “Procesos de Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales”

- **Conferencia Inaugural** del Encuentro para la Promoción y Difusión del Patrimonio Folclórico de los Países Andinos, **Cartagena de Indias, Colombia**, octubre 9-12.

2000 “Globalización, representaciones sociales y transformaciones sociopolíticas”

- **Ponencia** presentada en la 5e Conférence Internationale sur les Représentations Sociales, **Montreal, Canadá**, August 30-September 2.

2000 “Towards a Transnational Dialogue and Context Specific Forms of Transnational Collaboration: Recent Studies on Culture and Power in Latin America and What our English Speaking Colleagues call Cultural Studies”

- **Conferencia Plenaria** en la 3rd. International Crossroads in Cultural Studies Conference, **Birmingham, Reino Unido**, junio 21-25

2000 “Miami en la Transnacionalización de la Industria de la Telenovela; Sobre la Territorialidad de los Procesos de Globalización”.

Ponencia presentada en el XXII Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA), **Miami, USA**, marzo 15-18

1999 “Globalización, Representaciones Sociales y Transformaciones Sociopolíticas”

- **Ponencia** presentada en la 1ra. Reunión del Grupo de Trabajo sobre Cultura y Transformaciones Sociales en Tiempos de Globalización del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), **Caracas, Venezuela**, noviembre 11-14

1999 Narración en Vivo de Historias y las Dificultades de los Investigadores para Documentarlas.”

- **Conferencia invitada** en el Instituto de Patrimonio Cultural, **Caracas, Venezuela**, abril 30.

1998 "Globalización y Construcción de Representaciones de Identidades Étnicas y Raciales."

- **Conferencia invitada** en el Seminario sobre Derechos Culturales: Participación, Ciudadanía y Derecho a la Diversidad Centro Latinoamericano y del Caribe para el Desarrollo Cultural. **Caracas, Venezuela**, Caracas, noviembre 5

1998 "Not 'Studying the Subaltern,' but Studying *with* 'Subaltern' Social Groups the Local-Global Articulations of Power."

- **Ponencia invitada** en el Simposio "Cross-Genealogies and Subaltern Knowledges," organized by the Department of Romance Studies of Duke University, **Durham (NC), USA**, octubre 15-18

1998 "Global-Local and Transnational Local-Local Relations in the Transformation of Latin American Civil Societies."

- **Ponencia** presentada en el XXI Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA), **Chicago, USA**, septiembre 24-26

1998 "Telenovelas: transnacionalización de la industria y transformaciones del género."

- **Ponencia** invitada en el Seminario Internacional "Integración Económica e Industrias Culturales en América Latina y el Caribe", organizada por el Sistema Económico Latinoamericano (SELA) y UNESCO, **Buenos Aires, Argentina**, julio 30-31.

1998 "Global and Local Agents in the Transnational, Social Making of Representations that Inform the Agendas of Social Movements: A View from Latin America."

- **Ponencia invitada** en el Simposio Internacional "Problematatising 'Asia': The First Inter-Asia Cultural Studies Conference", **Taipei, Taiwan**, julio 12-16.

1998 "On Global and Local Agents and the Social Making of Indigenous Identities in Latin America."

- **Ponencia invitada** en el Seminario Internacional "Globalization and Modernities: European and Latin American Perspectives", organizado por el the Sweden College of Advanced Studies in Social Sciences (SCASSS) y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), **Buenos Aires, Argentina**, junio 28- julio 1

1998 "Global and Local Organizations in the Transnational Making of Representations and Associated Agendas in Latin America."

- Ponencia invitada en el Simposio "The Culture of the Americas and the Narratives of Globalization", University of California, **Irvine, USA**, mayo 28-29

1998 "Sobre la Fetichización de la 'Globalización' y los Problemas y retos que plantea para el estudio de las Transformaciones Culturales y Sociopolíticas Contemporáneas"

- **Ponencia invitada** en el Seminario "Las Ciencias Económicas y Sociales: Reflexiones de Fin de Siglo", Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos-Universidad Central de Venezuela Postgrado, **Caracas, Venezuela**, mayo 20-22.

1998 "Prácticas Transnacionales, Producción de Representaciones Sociales y Reorganización de las 'Sociedades Civiles' en América Latina."

- **Ponencia** presentada en el Simposio Internacional Symposium "Cultura y Transformaciones Sociopolíticas en Tiempos de Globalización", organizado por el Programa Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales, Universidad Central de Venezuela, **Caracas, Venezuela**, junio 15-17

1997 "Actores Globales y Locales, Prácticas Transnacionales y Producción Social de Representaciones

- Sociales: Sobre Algunas Representaciones Sociales Articuladas en Torno a Ideas de Medio Ambiente."
- **Conferencia Plenaria** en el VIII Congreso de Antropología de Colombia. **Bogotá, Colombia**, Dic. 5-7
- 1997 "Prácticas Transnacionales y Producción Social de Representaciones de Identidades Étnicas en Tiempos de Globalización."
- **Ponencia** presentada en el VI Congreso Venezolano de Sociología y Antropología. **Caracas, Venezuela**, diciembre 1-4
- 1997 "Global-Local and Transnational Local-Local relations in the (Re)Organizing of Latin American 'Civil Societies' in the Age of Globalization."
- **Ponencia** presentada 96th Annual Meeting American Anthropological Association. **Washington DC, USA**, noviembre 19-23
- 1997 "Globalización, Procesos Culturales y Transformaciones Sociales."
- **Conferencia Invitada** en el VII Curso Latinoamericano y del Caribe de Liderazgo para la Gerencia Cultural, Centro Latinoamericano y del Caribe para el Desarrollo Cultural. **Caracas, Venezuela**, nov. 21.
- 1997 "La Evaluación Participativa de la Participación Social: Un medio para el Fortalecimiento de la Participación Social en Municipios y Comunidades Saludables."
- **Ponencia Plenaria** en el II Congreso Latinoamericano de Municipios y Comunidades Saludables, organizado por la Organización Panamericana de la Salud (OPS) y la Secretaría de Salud del Gobierno de México, **Veracruz, México**, octubre 13-16
- 1997 "Culturas Tradicionales" en Transformación: Turismo y Otros Modos de Articulación'
- **Conferencia invitada** XXII Curso Latinoamericano y del Caribe de Gerencia de Cultural, Caracas, Centro Latinoamericano y del Caribe para el Desarrollo Cultural. Caracas, julio 31
- 1997 "Globalización y Culturas Indígenas y Populares: ¿Homogenización, Conservación, o Transformación?"
- **Conferencia invitada** en el XXII Curso Latinoamericano y del Caribe de Gerencia Cultural, Caracas, Centro Latinoamericano y del Caribe para el Desarrollo Cultural, **Caracas, Venezuela**, julio 19.
- 1997 "Sobre la importancia del gesto, la proxemia, y la voz en el arte de narrar y las dificultades de los investigadores para estudiar este arte."
- **Conferencia Plenaria** en el "Segundo Encuentro Latinoamericano de Narración Oral," Feria Internacional del Libro, **Buenos Aires, Argentina**, abril 25.
- 1997 "The Transnational (Re)organization of Latin American 'Civil Societies' in the Age of Globalization."
- **Ponencia** presentada en el XX Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA). **Guadalajara, México**, abril 17-19
- 1997 "A Research Based Framework for Analyzing Processes of (Re)Construction of Civil Societies in the Age of Globalization."
- **Conferencia Plenaria** en la International Conference on Media & Politics, organized by the International Association for Media and Communication Research and the Katholieke Universiteit Brussel, **Bruselas, Bélgica**, febrero 27- marzo 1.
- 1997 "Utopías en tiempos de globalización: la idea de una sociedad civil global armónica."
- **Conferencia Invitada** en el III Seminario Internacional "Las Utopías entre la Modernización y la Reivindicación de la Identidad". Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago de Chile,

Santiago, Chile, enero 9-18

1996 "Latin America in the Age of Globalization: Cultural Processes and Sociopolitical Transformations."

- **Conferencia Invitada** en el Department of Anthropology, Princeton University, **USA**, mayo

1996 "On the Transnational Making of Identities: Reflections on the U.S. Latina/o-'Latin' American Case."

- **Conferencia Invitada** en el Institute of Latin American and Iberian Studies, Columbia University, **USA**, abril

1996 "Problems in the Making of Encompassing U.S. Latino/a-'Latin' American Transnational Identities and Agendas."

- **Ponencia** presentada en el 118th Annual Meeting of the American Ethnological Society. **San Juan, Puerto Rico**, abril 18-21

1995 "The Making of Indigenous Peoples' Representations and Agendas in the Age of Globalization: The Smithsonian's Festival of American Folklife as a Hint to some Complexes of Transnational Brokering".

- **Ponencia** presentada en el 94th Annual Meeting of the American Anthropological Assoc. **Washington DC, USA**, noviembre 14-19 (Sesión Invitada de la Society for Latin American Anthropology)

1995 "Procesos Culturales y Transformaciones Sociopolíticas en América Latina en Tiempos de Globalización."

- **Conferencia Plenaria** en el Simposio y Coloquio Internacional "Globalización y Construcción de Identidades y Diferencias: Conflictos y Transformaciones Socio-Políticas en América Latina" UNESCO, Universidad Central de Venezuela, and Asociación Latinoamericana de Sociología. **Caracas, Venezuela**, octubre 9-13

1995 'Complexes of Brokering and the Global-Local Connections: Considerations Based on Cases in "Latin" America.'

- **Ponencia** presentada en el XIX Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA). **Washington DC, USA**, septiembre 28-30

1995 'Dealing with Social Borders across International Borders: The 1994 Smithsonian Festival of American Folklife and the Struggles for the Rights of Indigenous Peoples in "Latin" America.'

- **Ponencia** presentada en el 117th Annual Spring Meeting of the American Ethnological Society. **Austin (TX), USA**, abril 26-29

1995 "Cultural Studies, Identity Politics, and Globalization Processes."

- **Conferencia Invitada** en el Workshop of the Working Group on History, Narrative, and Ideology in the Americas, Duke University. **Durham (NC) USA**, abril.

1995 "International and Transnational Relations and the Struggles for the Rights of Indigenous Peoples in 'Latin' America."

- **Conferencia Invitada** en el Institute of Latin American Studies, University of Texas, **Austin, USA**, abril

1994 'International and Transnational Relations and the Struggles for the Rights of Indigenous Peoples in "Latin" America.'

- **Ponencia** presentada en el 93nd Annual Meeting of the American Anthropological Association. **Atlanta, USA**, nov. 30-dic. 4 (Sesión Invitada de la Association of Political and Legal Anthropology)

1994 "Complexities of Transnationalism: the Politics of Identities in Latin America in the Age of Globalization."

- **Ponencia Invitada** en el Wenner-Gren Foundation International Symposium no. 117 "Transnationalism, Nation-State Building and Culture." **Mijas, Spain**. junio 14-22

1994 "Construction of Transnational Identities in Latin America in Times of Globalization."

-**Conferencia Invitada en:**

- Latin American Program and F. Braudel Center, SUNY-Binghamton, **USA**, mayo

- CUNY Graduate Center, **USA**, mayo

- Department of Anthropology and Institute of Latin American and Iberian Studies, Columbia University, **USA**, mayo

1994 "Problems and Perspectives of Local Participation in Latin America in the Age of Globalization."

- **Conferencia Invitada en:**

- Institute of Latin American Studies, University of Texas-Austin, **USA**, abril

- Institute for Development Anthropology, Binghamton, **USA**, mayo

- Pan-American Health Organization, Washington DC, **USA**, mayo

1993 "Trans-national and Inter-national Relations in the Making of Identities in Latin America in Times of Globalization."

- **Ponencia** presentada at the XVIII International Congress of the Latin American Studies Association (LASA). Atlanta. **USA**, marzo 10-12

1993 "Construction of Transnational Identities in Latin America in Times of Globalization."

- **Conferencia Invitada** en el Latin American Studies Center, University of Maryland, **USA**, noviembre.

1993 "On the Theory and Politics of Construction of Identities in "Latin" America in Times of Globalization."

- **Ponencia** presentada en el 92nd Annual Meeting of the American Anthropological Association. Washington DC, **USA**, noviembre 17-21

1993 "Teoría y Política de la Construcción de Identidades y Representaciones en Tiempos de Globalización."

- **Ponencia** presentada en el Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. **Caracas, Venezuela**, mayo 31-junio 4

1993 'Procesos de Construcción de Identidades Transnacionales en América "Latina" en Tiempos de Globalización.'

- **Ponencia** presentada en el Simposio y Coloquio Internacional "Diversidad Cultural y Construcción de Identidades en América Latina y el Caribe: Nuevos Enfoques". UNESCO-Universidad Central de Venezuela y SELA, **Caracas, Venezuela**, junio 7-12

1992 "Multiculturalism, Transnationalization, and the Making of Identities in Latin America."

- **Conferencia Invitada** en el Institute of Latin American Studies, University of Texas-Austin, **USA**, diciembre.

1992 'A Provisional Map of Competing Discourses Predicating Pannational and Transnational Identities in "Latin America" in Times of Globalization.'

- **Ponencia** presentada en el 91th Annual Meeting of the American Anthropological Association. **San Francisco, USA**, diciembre 2-6

1992 Diversidad Cultural, Globalización y Construcción de Identidades en América Latina.

- **Ponencia** presentada en el Segundo Simposio Venezolano de Investigación Cultural, en el marco de la Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia. **Caracas, Venezuela**, noviembre 16-17.

1992 'Identidad Cultural y 'Literatura Oral'.'

- **Conferencia Invitada** en el XVII Curso Latinoamericano y del Caribe de Gerencia de Proyectos Culturales, Caracas, Centro Latinoamericano y del Caribe para el Desarrollo Cultural, **Caracas, Venezuela**, octubre.

1992 "La Construcción Mutua entre Literaturas Orales e Identidades Étnicas y Nacionales en el Caribe."

- Conferencia Invitada en el Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires, **Buenos Aires, Argentina**, agosto.

1992 'La Investigación Cultural en la Construcción de "Literaturas Orales" e Identidades Étnicas y Nacionales.

- **Ponencia** presentada en el Simposio Internacional "Postmodernidad y Ciencias Sociales". Universidad Central de Venezuela y Universidad de Los Andes, **Mérida, Venezuela**, junio.

1992 'The Making of Ethnic and National Identities in the Caribbean: Political Implications in the Collecting and Publishing of "Oral Literatures".'

- **Conferencia Invitada** en el Center for Latin American Studies, University of Florida, Gainesville, **USA**, enero.

1991 "Criticizing the notions of 'Oral Literature' and 'Verbal Art': Epistemological and Political Considerations from Field Research."

- **Conferencia Invitada** en el Department of Anthropology, University of California-Berkeley, **USA**, enero

1991 "Criticizing the notions of 'Oral Literature' and 'Verbal Art': Epistemological and Political Considerations from Field Research."

- **Conferencia Invitada en:**

- Folklore Institute, Indiana University, **USA**, octubre
- Department of Anthropology, University of Texas-Austin, **USA**, octubre
- Department of Sociology & Anthropology, Tufts University, **USA**, noviembre
- Folklore Program, Harvard University, **USA**, noviembre
- Department of Spanish & Portuguese, Stanford University, **USA**, diciembre

1991 "Venezuelan Storytellers: Tales, Styles and Ways of Learning."

- **Ponencia** presentada en el 1991 Annual Meeting of the American Folklore Society. **Newfoundland, Canadá**. Octubre 17-20

1991 "Las Investigaciones sobre el Arte de Narrar en Venezuela."

- **Ponencia** presentada en las Segundas Jornadas de Estudio de la Narrativa Folklórica. Instituto Nacional de Antropología. **Santa Rosa de La Pampa, Argentina**, mayo.

1990 "Aspectos Epistemológicos, Teóricos, y Metodológicos de una Investigación sobre el Arte de Narrar en Venezuela".

- **Ponencia** presentada en el Primer Simposio Venezolano de Investigación Cultural, en el marco de la Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia. **Cumaná, Venezuela**,

noviembre 7-8.

1990 "La Creatividad en el Arte de Narrar: Una Investigación en Doce Estados de Venezuela."

- **Ponencia** presentada en la Conferencia Internacional "Creatividad 90," UNESCO y Universidad de Carabobo. **Valencia, Venezuela**, septiembre.

1990 'Estado de la Cuestión y Enfoques Alternativos en las Investigaciones sobre "Literatura Oral".'

- **Conferencia** en el Instituto Nacional de Antropología. **Buenos Aires, Argentina**, agosto.

1990 "La Noción de 'Literatura Oral' como Obstáculo Epistemológico."

- **Conferencia** en el Departamento de Letras. Universidad de Buenos Aires, **Buenos Aires, Argentina**, agosto.

1989 "Problemas Epistemológicos del Concepto de 'Literatura Oral'."

- **Conferencia** en el Centro de Estudios Avanzados. Universidad de Buenos Aires, **Buenos Aires, Argentina**.

1989 "Criterios Metodológicos para la Investigación y Reactivación de las Formas Tradicionales del Arte de Narrar."

- **Ponencia** presentada en el Congreso de Universidades Nacionales sobre Tradición y Cultura Popular. **Cumaná, Venezuela**, noviembre.

1989 "Diversidad Cultural, Taxonomías y Métodos en las Investigaciones Culturales sobre América Latina y el Caribe."

- **Ponencia** presentada en el VIII Simposio sobre el Caribe, Asociación Venezolana de Estudios del Caribe. **Caracas, Venezuela**, noviembre.

1989 "Cuenteros Afrovenezolanos en Acción."

- **Ponencia** presentada en el Seminario Internacional sobre la Contribución de África a la Formación Sociohistórica y Cultural de América. Universidad Central de Venezuela and Academia Nacional de la Historia. **Caracas, Venezuela**, junio.

1989 "No Sólo Palabras: Una Aproximación Semiótica al Arte de Narrar."

- **Ponencia** presentada en el 1er. Encuentro Venezolano de Semiótica. Asociación Venezolana de Semiótica. **Maracaibo, Venezuela**, marzo.

1988 "La Planificación Cultural y las Formas Expresivas No-Institucionalizadas."

- **Conferencia Invitada** en el XIII Curso Latinoamericano y del Caribe de Gerencia de Proyectos Culturales, Caracas, Centro Latinoamericano y del Caribe para el Desarrollo Cultural, **Caracas, Venezuela**

1988 "Alternativas Metodológicas Recientes en las Investigaciones Interculturales sobre el Arte de Narrar"

- **Conferencia Invitada** en la Carrera de Literatura. Universidad Mayor San Andrés, **La Paz, Bolivia**, septiembre.

1988 "El Acto de Narrar y la Noción de Literatura Oral."

- **Ponencia** presentada en el Primer Coloquio de Literatura Caribeña, Asociación Venezolana de Estudios del Caribe. **Caracas, Venezuela**, julio.

1988 "La Noción de Literatura Oral, Obstáculo Epistemológico para el Estudio del Arte de Narrar."

- **Ponencia** presentada en el VII Simposio sobre el Caribe, Asociación Venezolana de Estudios del Caribe. **Maracay, Venezuela**, noviembre.