

## **Estudios Curatoriales**

### **Teoría, crítica, historia**

Revista digital

Untref / Instituto de Investigaciones en Arte y Cultura Dr. Norberto Griffa

### **Pautas para la presentación de artículos**

Se reciben ensayos, artículos de investigación, reseñas de exposiciones y de libros en castellano, portugués, inglés e italiano. Los trabajos enviados a [revistadeestudioscuratoriales@untref.edu.ar](mailto:revistadeestudioscuratoriales@untref.edu.ar) serán evaluados por un referato internacional anónimo.

#### **Textos**

Deberán ser artículos originales e inéditos. REC solicita la exclusividad de la publicación durante un año a partir de que la revista esté en línea.

Los artículos de investigación o ensayos deberán tener una extensión de 15.000 a 20.000 caracteres con espacios y las reseñas de exposiciones/libros de 5.000 a 10.000 caracteres con espacios.

Podrán ser presentados en español, portugués, inglés, francés o italiano. El comité editorial decidirá sobre su posible traducción o bien se publicarán en el idioma original.

Se solicita enviar un *abstract* en español y en inglés que no exceda los 600 caracteres con espacios y cuatro palabras claves en español y en inglés.

Se debe enviar una biografía del autor/res que no exceda las cinco líneas e incluya formación, pertenencia institucional (si corresponde) y principales publicaciones y/o curadurías.

#### **Imágenes**

Podrán incluirse hasta 15 imágenes de cualquier tipo. Deberá adjuntarse una lista con los datos y el número de referencia (el formato se detalla en Pautas editoriales).

En todos los casos, el autor del artículo deberá gestionar los derechos de autor de las imágenes o aclarar en caso que se trate de imágenes de dominio público. Se deben consignar también los créditos correspondientes al autor de la imagen.

Las imágenes deberán tener una resolución y tamaños mínimos de 300 dpi y 300 píxeles de ancho, respectivamente. El archivo digital de cada imagen deberá ser nombrado con el número de referencia de la lista. Con ese número se indicará también su ubicación en el texto.

Se sugiere enviar tres archivos adjuntos identificados con el nombre del autor que contengan:

- 1 -texto, *abstract* y palabras clave en español y en inglés
- 2- biografía del autor
- 3- epígrafes

Las imágenes pueden enviarse a través de cualquiera de los sistemas de almacenamiento y descarga disponibles en línea (ej. WeTransfer o YouSendit)

## **Pautas editoriales**

### Epígrafes y pie de imágenes

**Reproducciones de obras:** Autor, *Título*, fecha, técnica, medida.

**Imágenes de diarios y revistas:** *Nombre de la publicación*, fecha de publicación, página.

### Referencias bibliográficas

Se deben incluir solo los textos citados o glosados.

**Libro:** Apellido del autor, Nombre (año). *Título*. Ciudad: Editorial.

**Capítulo de libro:** Apellido del autor, Nombre (año). “Título del capítulo”, en Nombre y Apellido del autor/compilador/editor, *Título del libro*. Ciudad: Editorial.

**Artículo de revista:** Apellido, Nombre del autor (año). “Título del artículo”. *Título de la Revista*, vol. volumen, nº número de la revista, páginas del artículo.

Si la obra tiene más de un autor, no hay que invertir el orden en los nombres que siguen al primero: va el nombre de pila y luego el apellido.

Si no se quieren indicar todos los autores cuando son más de tres, se coloca el nombre del primero y luego la expresión: y otros.

Cuando un libro pertenece a una colección se incluye, después de la editorial, el nombre precedido de col. y el número del libro dentro de la colección.

Cuando en las referencias bibliográficas se remita a un sitio de Internet deberá agregarse al final de la referencia la dirección URL (por ejemplo, <http://www.google.com>) y la leyenda: (consultado el dd/mm/aa).

### Citas y glosas en el cuerpo del texto

Las referencias a la bibliografía se incluirán en el cuerpo del texto a continuación de la cita o glosa con el siguiente formato: (Apellido autor, año: página o páginas).

Ejemplos:

(Pérez, 2004: 5)

(Pérez y García, 2007: 5-7)

Ante cualquier duda, contáctese con [revistadeestudioscuratoriales@untref.edu.ar](mailto:revistadeestudioscuratoriales@untref.edu.ar)