

LARRY MUÑOZ



La eterna novedad
del mundo

**DEL 13 DE ABRIL
AL 5 DE AGOSTO**

Miércoles a domingos, de 14:00 a 19:00 hs. Entrada gratuita
MUNTREF CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. SEDE ECOPARQUE. (EX-ZOOLÓGICO)
Av. Sarmiento 2725, CABA.



Larry Muñoz compone naturalezas muertas a partir de objetos encontrados: ramas secas, esqueletos de animales, piedras, plumas e insectos, descontextualizados y re-ensamblados en instalaciones escultóricas, son pequeños *memento mori* de nuestra existencia. Su lenguaje, sin embargo, está cargado de una simbología del subsuelo que se expresa en referencias a lo marginal, a lo excluido, al desecho que suele pasar inobservado. Los restos que elige cuidadosamente remiten a una *vanitas* holística y no solamente humana, donde la certeza de la muerte abarca cada cosa más allá de toda distinción jerárquica. En el MUNTREF Centro de Arte y Naturaleza, esa poética de lo oculto se manifiesta tanto en los objetos rescatados del olvido, por ejemplo en la estantería encontrada en el sótano del edificio, como en los cuerpos orgánicos que habitaron el espacio hasta ser recuperados. Con la cuidadosa diligencia de un científico/inventor, Larry los clasifica, resignificándolos en configuraciones inéditas producto de ajustes pacientes. A lo largo de un mes establece una relación íntima con este sitio suspendido entre el pasado y el futuro, se apropia del espacio, lo transforma y se transforma. Cada encuentro representa un estímulo y una abertura, una evolución constante de la investigación que tarda en encontrar su punto final.

Benedetta Casini
Curadora





La inauguración de esta nueva sede del MUNTREF dedicada al funcionamiento del Centro de Arte y Naturaleza en el predio del Ecoparque marca un hito para el arte y la cultura por varias razones: se amplía y profundiza nuestro trabajo de transferencia del espacio académico a la sociedad, incrementando la labor de difusión cultural y de acercamiento a nuevos públicos. Implica, asimismo, la recuperación de un edificio tradicional dentro de la vida de la ciudad reintegrándole su valor patrimonial y otorgándole nueva vida al convertirlo en un foco para la expansión de la dinámica cultural de Buenos Aires.

Las muestras de la artista polaca Angelika Markul, del argentino Sebastián Díaz Morales y del colombiano Larry Muñoz (quien desarrolló la primera experiencia de residencia en el MUNTREF Centro de Arte y Naturaleza) con las que iniciamos la actividad artística están orientadas a la reflexión sobre los lugares del paisaje, la preservación y el rescate de la naturaleza. Las tres exhiben diferentes aproximaciones que permiten detenernos en dimensiones en donde a través de la observación, la recuperación de mitos y la captura de imágenes y sonidos, se re-ligan naturaleza y cultura.

Celebro la tarea de equipo de nuestra universidad, que una vez más se puso en marcha para dar forma a este proyecto que seguiremos profundizando.

Asimismo, el MUNTREF Centro de Arte y Naturaleza, sede Ecoparque no hubiera sido posible sin la colaboración desinteresada y entusiasta de las funcionarias y los funcionarios de la ciudad de Buenos Aires a quienes estamos especialmente agradecidos.

Aníbal Y. Jozami
Rector
UNTREF

LARRY MUÑOZ

Colombia, 1982.

Vive y trabaja en Bogotá, donde estudió Publicidad en la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

En su trabajo, materiales orgánicos, mecánicos y objetos cotidianos se juntan para señalar cuestiones relacionadas con lo orgánico/artificial, lo escultórico/bidimensional y algunas otras ideas relacionadas con la producción artística y nuestra forma de contactarnos con el entorno.

Entre sus últimas exposiciones están: *Topofilia*, Plural Nodo Cultural; *Fuga Alba Saturniidarum*, Voltaje Salón de Arte y Tecnología; *Epifanía tardía*, Galería Beta; *Salón de Artistas Jóvenes Colombianos*, Instituto Cervantes de Tokio y *I'll call you as soon as the sun goes down*, Centro Cultural Heiska (Hämeenkyro Finlandia).

Ha participado en residencias y exposiciones individuales y grupales en Finlandia, Brasil, Argentina, Japón y México.

Larry Muñoz estuvo trabajando durante un mes en el MUNTREF Centro de Arte y Naturaleza en una residencia de producción.

La exposición *La eterna novedad del mundo* es el resultado de esta experiencia en la que se presentarán obras pensadas específicamente para el sitio a partir de sus características arquitectónicas. La mayoría de las obras surgen de elementos recolectados en los alrededores del edificio en un proceso de investigación que incluyó el ex-zoológico, actual Ecoparque.

Fotos: UNTREFmedia



UNTREF

RECTOR Aníbal Y. Jozami // VICERRECTOR Martín Kaufmann

SECRETARIO ACADÉMICO Carlos Mundt // SECRETARIO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO Pablo Jacovkis // SECRETARIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL Gabriel Asprella // DIRECTORA DEPARTAMENTO ARTE Y CULTURA Diana B. Wechsler

MUNTREF CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. SEDE ECOPARQUE

DIRECTOR Rector Aníbal Y. Jozami // SUBDIRECTORA DE INVESTIGACIÓN Y CURADURÍA Diana B. Wechsler // COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN DE EXHIBICIONES Benedetta Casini // COORDINACIÓN DE LOGÍSTICA Carlos Videla // COORDINACIÓN TÉCNICA Boyman Alexander Mora // COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Lucero Blaustein // ASISTENTE DE PRODUCCIÓN Violeta Böhmer // COORDINACIÓN EDITORIAL Florencia Incarbone // DIRECCIÓN DE DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICO Marina Rainis // DISEÑO Valeria Torres, Tamara Ferechian, Cristina Torres // CORRECCIÓN DE TEXTOS Valentina Bonelli // PRODUCCIÓN GRÁFICA Marcelo Tealdi.

Miércoles a domingos, de 14:00 a 19:00 hs. Entrada gratuita

MUNTREF CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. SEDE ECOPARQUE. (EX-ZOOLÓGICO)

Av. Sarmiento 2725, CABA.

untref.edu.ar/muntref/    